

Дистанционное репетиционное тестирование – 2022

Русский язык

Вариант содержит 40 заданий и состоит из части А (30 заданий) и части В (10 заданий). На выполнение всех заданий отводится 120 минут. Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если какое-нибудь из них вызовет у Вас затруднение, перейдите к следующему. После выполнения всех заданий вернитесь к пропущенным. Будьте внимательны! Желаем успеха!

Часть А

В заданиях части А может быть 1, 2 и более правильных ответа. В бланке ответов под номером задания поставьте метку (×) в каждой клеточке, соответствующей номеру выбранного Вами ответа.

А1. Пишется А на месте пропуска в словах:

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 1) г..ризонт; | 4) задр..жать от холода; |
| 2) выр..стать; | 5) вспыхнули з..рницы. |
| 3) нат..пить печь; | |

А2. Пишется Е на месте пропуска в словах:

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1) заб..рать почту; | 4) св..репый; |
| 2) нест..рпимая боль; | 5) сл..зать крем с блюда. |
| 3) пост..лить ковёр; | |

А3. Пишется С на месте пропуска в словах:

- | | |
|------------------------------------|----------------------|
| 1) бес..покойный; | 4) разно..чик пиццы; |
| 2) тунгус..кий; | 5) и..винение. |
| 3) лежать с компрес..ом на голове; | |

А4. Пишется О на месте пропуска в словах:

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1) бельч..нок; | 4) раздраж..нный; |
| 2) ч..рствый хлеб; | 5) поч..сывать уху. |
| 3) спорил горяч..; | |

А5. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) без..якорный, д..якон;
- 2) уйти проч.., техническая помощ..;
- 3) новые мыльниц.., с..мпровизировать;
- 4) ц..тадель, супер..нфляция;
- 5) радиац..онный фон, оц..нённый по достоинству.

А6. Пишется И на месте всех пропусков в рядах:

- 1) по утренн..й росе, изворотл..вый;
- 2) фургонч..к, с будущ..ми успехами;
- 3) бессмысл..ца, сообщить о прибыти.. поезда;
- 4) в открывш..мся чемодане, о гордост..;
- 5) син..ватый, находч..вый.

А7. Пишется А/Я на месте пропуска в словах:

- 1) раста..вший снег;
- 2) потер..нный кошелёк;
- 3) они скач..т;
- 4) наде..лся на себя;
- 5) сверка..щий вдали.

А8. Пишется НН на месте всех пропусков в рядах:

- 1) варе..ик с грибами, обсуждать увлечё..о;
- 2) лакирова..ые туфли, зерно убра..о в срок;
- 3) раскалё..ые щипцы, люди унылы и подавле..ы;
- 4) ноше..ое пальто, дальний родстве..ик;
- 5) письме..ый ответ, краше..ые утром доски.

А9. Пишется НЕ отдельно во всех случаях в рядах:

- 1) очень (не)грамотный ученик; (не)мелкая, но спокойная река;
- 2) (не)гибкий, а жёсткий диск; (не)выходя из дома;
- 3) ещё (не)прочитанная всеми книга; (не)пластмассовая игрушка;
- 4) дорога (не)занесена снегом; (не)ряшливость;
- 5) (не)каждый день; отнюдь (не)актуальный.

А10. Укажите номера пропусков, где пишется НЕ:

Кто ¹⁾н.. слышал об этих курортах! Правда, сколько о них ²⁾н.. говори, этого будет мало, ведь недаром у горнолыжников есть поговорка «Кто ³⁾н.. разу ⁴⁾н.. видел французских Альп, тот ещё ⁵⁾н.. катался».

А11. Через дефис пишутся слова:

- 1) (сиренево)синий туман;
- 2) (пол)банки;
- 3) дружить (по)настоящему;
- 4) (средне)годовой доход;
- 5) (бета)лучи.

А12. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) **(В)место** меня к телефону подошёл брат.
- 2) Он **(в)плотную** стал заниматься раскопками древнего египетского поселения.
- 3) Горит маяк **(в)дали** туманной.
- 4) Афанасий стоял обыкновенно у двери, скрестив руки, и всегда с глубоким вздохом бормотал одно и **то(же)**.
- 5) Она подбежала ко мне и стала благодарить **за(то)**, что я подарил такую редкую игрушку итальянской девушке.

A13. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Красивая речь _ есть выражение уважения к самому себе и к собеседнику.
- 2) Спуститься в тесное каменное ущелье _ большая удача для скалолаза.
- 3) На красноватой траве, на былинках, на соломинках _ всюду блестели и волновались бесчисленные нити осенних паутин.
- 4) Высота полёта по приборам _ четыре тысячи метров.
- 5) Ласковое слово _ словно весенний солнечный день.

A14. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Ему выходцу из древнейшего дворянского рода всегда была интересна история своего народа.
- 2) Прячась в высоких зарослях камыша и осоки тихо струится лесной ручеёк.
- 3) Пётр глубоко задетый своей неудачей невольно искал себе оправдание.
- 4) Отвори мне страж заоблачный голубые двери дня.
- 5) Они пошли по мостику через впадавший в реку ручей.

A15. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) *По-моему* зима в нашем крае была лучшим временем года.
- 2) Всякий актёр *конечно* мечтает сыграть Гамлета.
- 3) Такое явление в природе вполне *возможно*.
- 4) *Очевидно* к выходным потеплеет.
- 5) Санька помнил дедов наказ но сделал всё *наоборот*.

A16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Он стоял возле лошади_ и долго_ и равнодушно молчал, глядя на неё.
- 2) Мы гуляли по саду_ и она говорила и о новом доме_ и о лошадях_ и о путешествии в Швейцарию.
- 3) Возле столовой ещё надрывалась гармонь_ и плясало много народу.
- 4) Зачем притворяешься ты то ветром_ то камнем_ то птицей?
- 5) Добру_ или злу он служит, счастью_ или несчастью будущего человечества?

A17. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Всё что попадалось юнге на пути, было для него ново и интересно.
- 2) Профессию топографа Кузьмин считал всё же случайной и думал, что если бы родился в другое время, то был бы охотником или открывателем новых земель.
- 3) Художник знал, что до сих пор его лучшая картина ещё не написана и потому искренне удивлялся шуму, который всё чаще поднимался вокруг его работ.
- 4) После экзамена мы узнали отметки и, радуясь, что никто не провалился, шумно вырвались на улицу.
- 5) Когда листья просохли и с деревьев уже не капало, я набрёл на грибную полянку.

A18. Знаки препинания расставлены правильно в бессоюзных сложных предложениях:

- 1) Из окна вездехода мы увидели, альпинисты взбираются на гору.
- 2) Переходить реку сейчас опасно: лёд ещё очень тонкий.
- 3) Лебеди летят на юг поздно – осень будет долгой и тёплой.

4) В некотором отношении судьба их была одинакова: оба женились по любви, оба скоро овдовели, у обоих осталось по ребёнку.

5) Кончил дело: гуляй смело.

A19. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Кто там? Это ты, дорогóй?» – послышался из дальних комнат протяжный голос.
- 2) «Я историк, – подтвердил незнакомец и добавил: – Сегодня на Патриарших прудах будет интересная история».
- 3) – Не знаю, сударь, как вы доедете, – сказал Лавр: – Лошадь вашу снегом занесло.
- 4) Альберт Эйнштейн говорил, что: «никогда не делает ошибок только тот, кто не пробует ничего нового».
- 5) Лев Толстой писал: «Мудрый человек требует всего только от себя, ничтожный же человек требует всего от других».

A20. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Местами солнечные лучи_ как бы дробились_ в восходящих токах воздуха.
- 2) Мальчики все спали_ как убитые_ вокруг тлеющего костра.
- 3) На дне, сливаясь с песком, лежали плоские_ как камбала_ рыбы.
- 4) Язык сограждан стал мне_ как чужой, в своей стране я словно иностранец.
- 5) Вместе подумаем_ как исправить ситуацию.

A21. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Никитин наконец-то добрался до берега¹⁾ _ затерянной под звёздами²⁾ _ речки, и³⁾ _ когда сгустились сумерки, только одна мысль пришла ему в голову: где-то за тысячи километров есть цивилизация с электрическим раем улиц⁴⁾ _ и высотными домами⁵⁾ _ и уютными квартирами.

A22. Какие фразеологизмы соответствуют по значению выделенным в предложении словам?

Новые сапоги оказались именно того размера, который нужен.

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1) без задних ног; | 4) ни то ни сё; |
| 2) как раз; | 5) в самый раз. |
| 3) на одно лицо; | |

A23. Укажите, какие слова имеют одинаковый способ образования:

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1) сотрудник; | 4) надбровье; |
| 2) затуманивать; | 5) наудалую. |
| 3) поучаствовать; | |

A24. Выделенные слова являются союзами и связывают части сложноподчинённого предложения:

- 1) Кошка решила, **что** я с ней играю, и кинулась за мной вслед.
- 2) **Где** слезиночки роняла, завтра розы будут цвести.
- 3) Денис протянул кусок мяса собаке, **так что** она весело завиляла хвостом.
- 4) На другое утро, **несмотря на** просьбы хозяев остаться, Дарья уехала.
- 5) Из-за падающих кленовых листьев левый берег реки из зелёного становится **не столько** жёлтым, **сколько** красновато-золотистым.

A25. Верными являются утверждения:

- 1) В предложении *Берёза, скромная красавица, примерь весенний сарафан* выделенное слово выполняет функцию подлежащего.
- 2) В предложении *Ноты на рояле раскрыты* простое глагольное сказуемое.
- 3) В предложении *Ведущий праздничного вечера разрешил выступить всем желающим* инфинитив выполняет функцию сказуемого.
- 4) Предложение *Видимо, сумеет помочь только Игорь* является нераспространённым.
- 5) Предложение *Шоссе в горах завалило обломками скал* является безличным.

A26. Речевые нормы нарушены в предложениях:

- 1) Спектакль «Скучная история» поставлен по одноимённой повести Чехова.
- 2) Глафира Петровна была трудолюбивой и бережной хозяйкой.
- 3) На ладони руки у матроса был шрам.
- 4) У каждого дизайнера есть свои профессиональные секреты.
- 5) От нашего дома до супермаркета ногой подать.

A27. Морфологические нормы нарушены в предложениях:

- 1) В нашем саду много абрикосов.
- 2) В этом городе его никто не знал.
- 3) Недавно троих медсестёр хирургического отделения наградили почётными грамотами.
- 4) Вход в метро находится в пятисот метрах от трамвайной остановки.
- 5) Ты могёшь мне помочь?

A28. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Выйдя на улицу, начался сильный ливень.
- 2) Машина, о которой идёт речь, давно уже вышла из строя.
- 3) Заигравшиеся на улице дети поздно вернулись домой.
- 4) Вишни, яблони и плодовые деревья поразила неведомая болезнь.
- 5) В концерте не только принимают участие певцы, но и танцоры.

Текст к заданиям A29, A30 и B1–B5

(1) *Жил в нашем селе Вася-поляк – загадочный, не от мира сего человек.*
(2) *Жил тихо-мирно, зла никому не причинял.* (3) *Редко, очень редко играл на скрипке.*

(4) *Помню, как-то осенним вечером я первый раз в жизни услышал Васину скрипку.* (5) *О чём же рассказывала мне музыка?* (6) *На что она жаловалась, на кого гневалась?* (7) *Почему так тревожно и горько было мне?* (8) *Почему жалко самого себя и тех, кто спит непробудным сном?*

(9) *Скрипка смолкла неожиданно, смолкла, не выкрикнув, а выдохнув боль.*
(10) *Я так заслушался, что вздрогнул, когда Вася заговорил.*

(11) *Я узнал, что эту музыку написал Васин земляк Огинский, которого лишили самого дорогого – родины.* (12) *Написал в корчме на границе, прощаясь с родной землёй.* (13) *Он посылал ей последний привет.* (14) *Давно уже нет*

композитора на свете. (15) Но боль его, тоска его, любовь к родной земле, которую никто не мог отнять, всё так же звучит в его музыке.

(16) Растроганными слезами благодарил я Васю. (17) В эти минуты не было вокруг меня зла. (18) Мир был добр и одинок – ничего дурного в нём я не замечал. (19) Во мне звучала Васина музыка о неистребимой любви к родине.

A29. Прочитайте текст и укажите, на какие вопросы в тексте нет ответов:

- 1) Как появился в селе Вася-поляк?
- 2) Кто подарил Васе скрипку?
- 3) Кто является автором музыкального произведения, которое исполнил Вася-поляк?
- 4) В каком году композитор покинул родину?
- 5) Какое впечатление произвела музыка на рассказчика?

A30. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи;
- 2) в предложениях 5–8 представлен тип речи *рассуждение*;
- 3) в предложениях 9–13 представлен тип речи *рассуждение*;
- 4) задача речи – рассказать о жизни и творчестве композитора Огинского;
- 5) задача речи – поделиться с читателем мыслями и чувствами, возникшими под влиянием услышанного музыкального произведения.

Часть В

Ответы, полученные при выполнении заданий части В, запишите в бланке ответов. Каждую букву, цифру пишите в отдельной клеточке (начиная с первой) по образцам, указанным в бланке. Ответ в виде слова, нескольких слов пишите без пробелов, дефиса или других разделительных знаков.

В1. Найдите в тексте (среди предложений 11–15) предложение, связанное с предыдущим при помощи союза и местоимения. Номер предложения запишите цифрой (например, 16) в область ответов.

В2. Найдите в предложениях 9–13 слово, употреблённое в значении ‘обращённое к кому-либо выражение дружеского расположения’. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

В3. Найдите в 7-м предложении текста слово, в котором есть непарный мягкий согласный звук. Запишите это слово в область ответов.

В4. Найдите в 3-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс + окончание*. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

В5. Найдите в предложениях 2–3 местоимение и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму) в область ответов.

В6. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Почему-то я думаю сегодня о скрипке. Она звучит в моём сердце, настойчивая, протяжная, бесконечно власяная, как шёлковая ткань, на которой узор то вспыхивает, то исчезает, то появляется вновь, застывая, казалось бы, навсегда.

В заданиях В7–В10 нужно установить соответствие между двумя столбцами. Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Помните, что некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

В7. Найдите в предложениях имена существительные, определите их падеж и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. По узкой лесной тропинке мы шли очень медленно.	1. именительный
Б. Глухарей я видел дважды.	2. родительный
В. Книги расставлены аккуратно.	3. дательный
Г. В Болдино ему хорошо работалось.	4. винительный
	5. творительный
	6. предложный

В8. Определите морфологические признаки глаголов и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. поверните	1. I спряжение, в форме прошедшего времени
Б. втоптал	2. I спряжение, в форме будущего времени
В. разбил бы	3. II спряжение, в форме прошедшего времени
Г. постучать	4. II спряжение, в форме будущего времени
	5. I спряжение, значение времени не определяется
	6. II спряжение, значение времени не определяется

В9. Определите, какими членами предложения являются выделенные слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. Англичанин посмотрел на часы и ушёл <i>пить</i> чай.	1. подлежащее
Б. С масками и подводными ружьями мы ныряли в чудесный мир <i>кораллов</i> .	2. сказуемое (или часть сказуемого)
В. Все двери в доме были <i>настежь</i> .	3. дополнение
Г. У сильного всегда <i>бессильный</i> виноват.	4. определение
	5. обстоятельство

В10. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

<p>А. Везде оставила след весна: на соснах, на снегу, на осевших взгорках.</p> <p>Б. Павлуня увидел, как дрожит от ветра торчащий из снега стебель прошлогоднего репейника, и догадался, что на улице ещё холодно.</p> <p>В. Откуда-то издалека доносится порывистый тревожный крик неуснувшей птицы и раздаётся неопределённый звук, похожий на чей-то голос.</p> <p>Г. Тяжёлые тучи шли так низко, что, казалось, вот-вот зацепятся за оголённые макушки высоких тополей.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. сложносочинённое предложение2. сложноподчинённое предложение с одной придаточной частью3. сложноподчинённое предложение с двумя придаточными частями4. бессоюзное сложное предложение5. сложное предложение с разными видами связи6. простое осложнённое предложение
---	--