

АДУКАР

Список литературы к ЕГЭ-2022

Из древнерусской литературы

«Слово о полку Игореве»

Из литературы XVIII века

Д.И. Фонвизин

комедия «Недоросль»

Г.Р. Державин

ода «Памятник», «Властителям и судиям»

Из литературы первой половины XIX века

А.С. Грибоедов

комедия «Горе от ума»

В.А. Жуковский

элегия «Море», «Невыразимое», баллады «Светлана», «Лесной царь»

А.С. Пушкин

романы: "Капитанская дочка", "Евгений Онегин",

поэма "Медный всадник",

стихотворения: "Деревня", "Узник", "Во глубине сибирских руд...", "Поэт", "К Чаадаеву", "Песнь о вещем Олеге", "К морю", "Няне", "К***" ("Я помню чудное мгновенье..."), "19 октября" ("Роняет лес багряный свой убор..."), "Пророк", "Зимняя дорога", "Анчар", "На холмах Грузии лежит ночная мгла...", "Я вас любил: любовь ещё, быть может...", "Зимнее утро", "Бесы", "разговор книгопродавца с поэтом", "Туча", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный...", "Погасло дневное светило...", "Свободы сеятель пустынный...", "Подражания Корану" (IX. "И путник усталый на Бога роптал..."), "Элегия", ("Безумных лет угасшее веселье..."), "...Вновь я посетил..."

М.Ю. Лермонтов

поэма "Мцыри",

роман "Герой нашего времени",

"Песня про купца Калашникова",

стихотворения: "Нет, я не Байрон, я другой...", "Тучи", "Нищий", "Из-под таинственной, холодной полумаски...", "Парус", "Смерть поэта", "Бородино", "Когда волнуется желтеющая нива...", "Дума", "Поэт" ("Отделкой золотой блистает мой кинжал..."), "Три пальмы", "Молитва" ("В минуту жизни трудную..."), "И скучно и грустно", "Нет, не тебя так пылко я люблю...", "Родина", "Сон" ("В полдневный жар в долине Дагестана..."), "Пророк", "Как часто, пёстрою толпою окружен...", "Валерик", "Выхожу один я на дорогу..."

Н.В. Гоголь

комедия "Ревизор",

поэма "Мёртвые души",

повесть "Шинель".

Из литературы второй половины XIX века

А.А. Фет

стихотворения: «Заря прощается с землёю...», «Одним толчком согнать ладью живую...», «Вечер», «Учись у них – у дуба, у березы...», «Это утро, радость эта...», «Шёпот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Ещё майская ночь»

Ф.И. Тютчев

стихотворения: «Полдень», «Певучесть есть в морских волнах...», «С поляны коршун поднялся...», «Есть в осени первоначальной...», «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и всё былое...»), «Природа – сфинкс. И тем она верней...»

А.К. Толстой

стихотворения: «Средь шумного бала, случайно...», «Край ты мой, родимый край...», «Меня, во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...»

Н.А. Некрасов

поэма «Кому на Руси жить хорошо»,

стихотворения: «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Железная дорога», «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба...»

И.А. Гончаров

романы «Обыкновенная история», «Обломов»

И.С. Тургенев

романы «Дворянское гнездо», «Отцы и дети»

А.Н. Островский

драмы «Гроза», «Бесприданница»

Н.С. Лесков (одно произведение по выбору)

сказ "Левша", повести «Очарованный странник», «Тупейный художник», «Человек на часах», очерк "Леди Макбет Мценского уезда"

М.Е. Салтыков-Щедрин

сатирические сказки "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил", "Премудрый пескарь", "Дикий помещик",

повесть «История одного города» (обзорное изучение)

роман «Господа Головлёвы»

Ф.М. Достоевский

романы «Преступление и наказание», «Идиот», «Подросток»

Л.Н. Толстой

цикл «Севастопольские рассказы»

роман-эпопея «Война и мир»

роман «Анна Каренина»

повесть «Хаджи-Мурат»

Из литературы конца XIX - начала XX века

А.П. Чехов

пьесы «Чайка», «Три сестры», «Вишнёвый сад»,

рассказы: «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «О любви», «Дама с собачкой», «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Спать хочется», «Тоска», «Толстый и тонкий», «Попрыгунья»

Поэзия Серебряного века (стихотворения по выбору учащегося)

И.Ф. Анненский, В.Я. Брюсов, К.Д. Бальмонт, А. Белый, Ф.К. Сологуб, М.А. Волошин, Н.С. Гумилёв, Н.А. Клюев, В. Хлебников, В.Ф. Ходасевич

Из литературы первой половины XX века

И.А. Бунин

стихотворения: «Алёнушка», «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора...»

рассказы: «Антоновские яблоки», «Лёгкое дыхание», «Господин из Сан-Франциско», «Тёмные аллеи», «Чистый понедельник»

А.А. Ахматова

поэма «Реквием»

стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под тёмной вуалью...», «Сероглазый король», «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Всё расхищено, предано, продано...», «Мне ни к чему одические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», «Заплаканная осень, как вдова...», «Приморский сонет», «Перед весной бывают дни такие...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Стихи о Петербурге», «Мужество»

М. Цветаева

стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твоё – птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине!

«Давно...», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Семь холмов – как семь колоколов!..» (из цикла «Стихи о Москве»), «Генералам 1812 года», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Уж сколько их упало в эту бездну...»

М. Горький

драма «На дне», рассказы: «Макар Чудра», «Старуха Изергиль», «Челкаш»

С.А. Есенин

стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь Советская», «О красном вечере задумалась дорога...», «Запели тёсаные дроги...», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «Я последний поэт деревни...», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Собаке Качалова»

Б.Л. Пастернак

роман "Доктор Живаго" (обзорное изучение с анализом фрагментов),

стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Быть знаменитым некрасиво...», «Во всём мне хочется дойти...», «Марбург», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Никого не будет в доме...», «Снег идёт», «Про эти стихи», «Любить иных – тяжёлый крест...», «Сосны», «Иней», «Июль»

О.Э. Мандельштам

«Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слёз...», «Я не слышал рассказов Оссиана...»

В.В. Маяковский

поэма "Облако в штанах",

стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Левый марш», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Сергею Есенину», «Дешёвая распродажа», «Товарищу Нетте, пароходу и человеку», «Письмо Татьяне Яковлевой»

А.А. Блок

поэма "Двенадцать",

стихотворения: «Предчувствую Тебя. Года проходят мимо...», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Незнакомка», «Россия», «Девушка пела в церковном хоре...», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», цикл «На поле Куликовом», «На железной дороге», «Фабрика», «Русь», «Русь моя, жизнь моя...», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, я хочу безумно жить...», «Она пришла с мороза...», «Пушкинскому дому», «Скифы».

Е.И. Замятин

роман-антиутопия "Мы"

М.А. Шолохов

роман-эпопея "Тихий дон",

рассказ "Судьба человека"

М.А. Булгаков

романы: "Мастер и Маргарита", "Белая гвардия" (допускается выбор) повесть «Собачье сердце»

А.П. Платонов

одно произведение (по выбору экзаменуемого): «Котлован», «В прекрасном и яростном мире», «Возвращение»

А.Т. Твардовский

поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Два солдата», «Поединок», «Смерть и воин»)

А.И. Солженицын

«Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты)

рассказ "Матрёнин двор"

повесть "Один день Ивана Денисовича"

В.Т. Шаламов

«Колымские рассказы» (два рассказа по выбору)

Из литературы второй половины XX века

В данном разделе представлены произведения, не включаемые в первую часть ЕГЭ, но рекомендуемые для использования при написании сочинения

Проза второй половины XX века

Ф.А. Абрамов «Деревянные кони»

В.В. Набоков «Облако, озеро, башня», «Весна в Фиальте»

Ч.Т. Айтматов «И дольше века длится день», «Плаха»

В.П. Астафьев «Царь-рыба»,

В.В. Быков «Сотников», «Обелиск»

В.С. Гроссман «Жизнь и судьба»,

С.Д. Довлатов «Заповедник», «Компромисс»,

В.Л. Кондратьев «Сашка»,

В.П. Некрасов «В окопах Сталинграда»

Е.И. Носов Рассказы

В.Г. Распутин «Прощание с Матёрой»

В.Ф. Тендряков «Расплата»

Ю.В. Трифонов «Дом на набережной»

В.М. Шукшин «Срезал», «Чудик», «Забуксовал»

Поэзия второй половины XX века:

Б.А. Ахмадулина «Осень», «Ночь», «Мы расстаёмся»

И.А. Бродский «Пилигримы», «Не выходи из комнаты...», «Ни страны, ни погоста...», «Рождественский романс», «На смерть Жукова», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...», «В деревне Бог живёт не по углам...», «Конец прекрасной эпохи», «Воротишься на родину. Ну что ж...», «На столетие Анны Ахматовой», «То не Муза воды набирает в рот...»

Нобелевская лекция

А.А. Вознесенский «Сага», «Заповедь», «Песня Офелии»

В.С. Высоцкий «Песня о друге», «Я не люблю», «Грусть моя, тоска моя», «Сыновья уходят в бой»

Е.А. Евтушенко «Мой пёс», «Женщинам», «Цензура равнодушием», вступление к поэме «Братская ГЭС»

Н.А. Заболоцкий «Не позволяй душе лениться», «В новогоднюю ночь», «Старая актриса»

Б.Ш. Окуджава «Грузинская песня», «У поэта соперников нету», «Моцарт», «Синий троллейбус»

Н.М. Рубцов «Поэт», «Берёзы», «В горнице», «Пора любви среди полей...»

Б.А. Слуцкий «Голос друга», «Сон», «Совесть»

В.А. Солоухин «Не прячьтесь от дождя»

А.А. Тарковский «Малиновка», «Стань самим собой», «Вот и лето прошло...»

Из драматургии второй половины XX века (произведения одного из авторов по выбору)

А.Н. Арбузов «Таня», «Жестокие игры»

А.В. Вампилов «Утиная охота», «Старший сын»

А.М. Володин «С любимыми не расставайтесь», «Назначение»

В.С. Розов «В добрый час», «Гнездо глухаря»

М.М. Рощин «Валентин и Валентина»

Из зарубежной прозы XIX - XX веков (произведения не менее трёх авторов по выбору)

Оноре де Бальзак «Шагреновая кожа», «Гобсек»

Чарлз Диккенс «Лавка древностей»

Стендаль «Пармская обитель»

Генрик Ибсен «Нора»

Ги де Мопассан «Милый друг»

Уильям Сомерсет Моэм «Театр»

Морис Метерлинк «Слепые»

Франц Кафка «Превращение»

Генрих Бёлль «Глазами клоуна»

Рэй Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»

Уильям Голдинг «Повелитель мух»

Альбер Камю «Посторонний»

Эрих Мария Ремарк «Три товарища», «На Западном фронте без перемен»

Харпер Ли «Убить пересмешника»

Габриэль Гарсиа Маркес «Сто лет одиночества»

Джером Дэвид Сэлинджер «Над пропастью во ржи»

Джордж Оруэлл «1984»

Ульф Старк «Чудаки и зануды», «Пусть танцуют белые медведи»

Из зарубежной поэзии XV - XX веков (произведения не менее трёх авторов по выбору)

Франсуа Вийон

Уильям Шекспир

Генрих Гейне

Джордж Гордон Байрон

Роберт Бёрнс

Уильям Блейк

Шарль Бодлер

Поль Верлен

Эмиль Верхарн

Гийом Аполлинер

Райнер Мария Рильке

Томас Элиот

Источник: http://mosliter.ru/gotovimsya_k_ege/spisok_literatury_k_ege/