

В. А. Белозорович С. А. Кудрявцева А. В. Любый

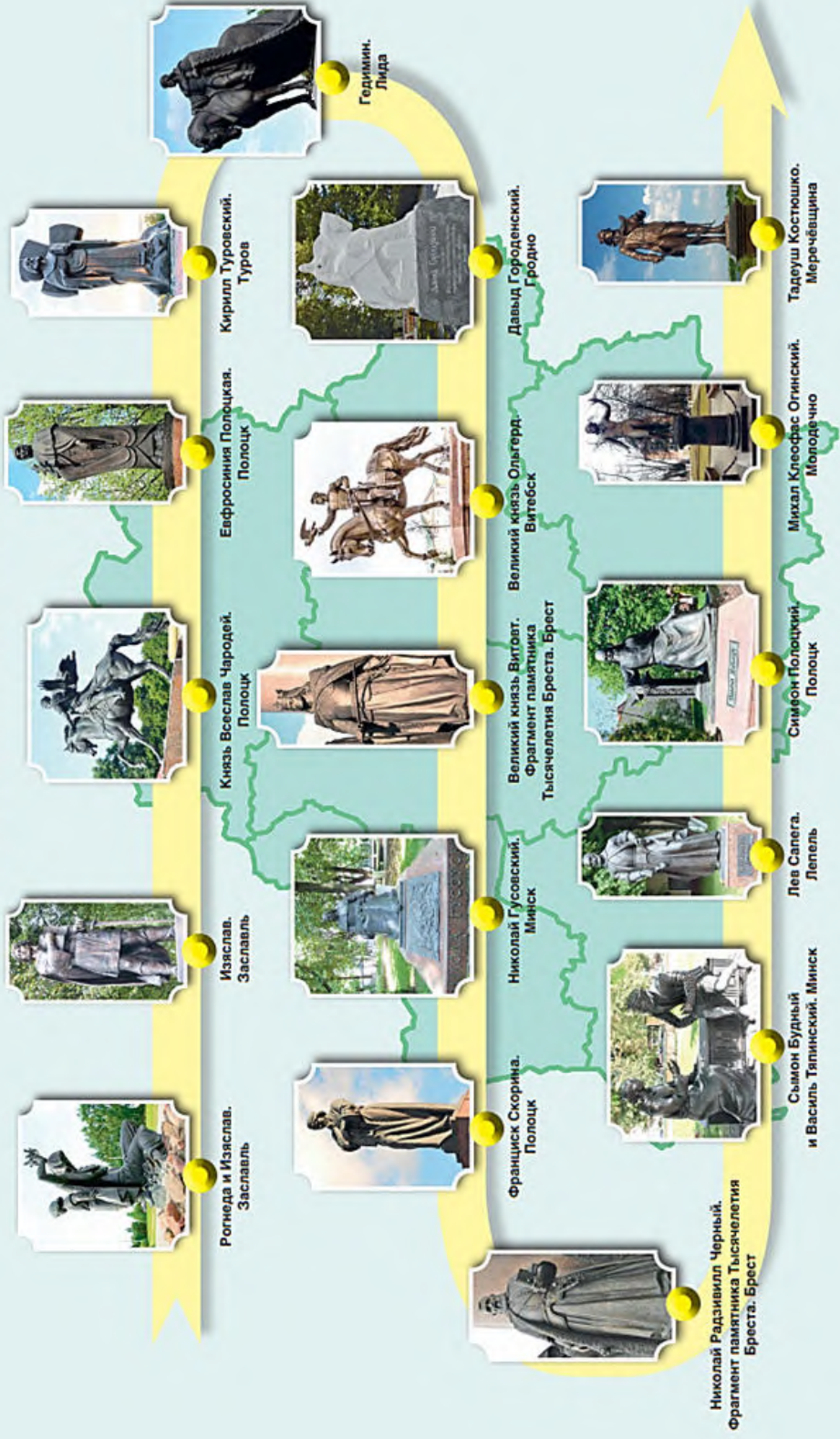
ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ

с древнейших времен
до конца XVIII в.

10



ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ В ЛИЦАХ



ГЕРБЫ БЕЛОРУССКИХ ГОРОДОВ С МАГДЕБУРГСКИМ ПРАВОМ



В. А. Белозорович
С. А. Кудрявцева
А. В. Любый

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ

с древнейших времен до конца XVIII в.

Учебное пособие
для 10 класса
учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения
(с электронным приложением для повышенного уровня)

Под редакцией В. А. Белозоровича

*Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь*

Минск
Издательский центр БГУ
2020

Правообладатель Издательский центр БГУ

УДК 94(476)".../17"(075.3)

ББК 63.3(4Бел)я73

Б43

Рецензенты:

кафедра истории, мировой культуры и туризма учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (кандидат исторических наук доцент *А. Г. Цымбал*); заместитель директора по учебной работе, учитель истории квалификационной категории «учитель-методист» государственного учреждения образования «Средняя школа № 1 имени В. Х. Головки г. Березы» *Г. М. Рутич*; профессор кафедры истории Беларуси и восточных славян учреждения образования «Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова», кандидат исторических наук, профессор *П. Ф. Дмитрачков*; учитель истории квалификационной категории «учитель-методист» государственного учреждения образования «Средняя школа № 1 г. Логойска» *З. Е. Виноградова*

Электронное приложение для повышенного уровня размещено на национальном образовательном портале <http://profil.adu.by>

Белозорович, В. А.

Б43 История Беларуси с древнейших времен до конца XVIII в. : учеб. пособие для 10-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. языком обучения (с электрон. приложением для повышенного уровня) / В. А. Белозорович, С. А. Кудрявцева, А. В. Любый ; под. ред. В. А. Белозоровича. — Минск : Изд. центр БГУ, 2020. — 271 с. : ил.

ISBN 978-985-553-613-1.

УДК 94(476)".../17"(075.3)

ББК 63.3(4Бел)я73

ISBN 978-985-553-613-1

© Белозорович В. А., Кудрявцева С. А., Любый А. В., 2020
© Оформление. РУП «Издательский центр БГУ», 2020

Правообладатель Издательский центр БГУ

Как работать с учебным пособием

Уважаемые десятиклассники!

В 10-м классе вы вновь обращаетесь к необычайно интересному и сложному периоду истории Беларуси: с древнейших времен до конца XVIII в. Многие события, произошедшие в этот период, стали предметом научных споров, поскольку не всё пока окончательно выяснено, не на все вопросы можно дать исчерпывающие ответы. Но вам необходимо тщательно изучить и понять то, что происходило в это время, — понять настолько, чтобы усвоить уроки, данные историей, и избежать повторения совершённых ошибок в будущем.

Чтобы вы помнили отечественную историю, знали ее персоналии, явления и события, авторский коллектив подготовил для вас учебное пособие. Оно состоит из шести разделов, которые, в свою очередь, делятся на параграфы. Пособие содержит параграфы для базового уровня, а материалы для повышенного уровня обозначены специальным знаком-символом и размещены на национальном образовательном портале (<http://profil.adu.by>). Если у тех, кто изучает историю Беларуси, возникнет желание узнать больше, чем предлагает пособие, они имеют возможность работать с материалами повышенного уровня. Таким образом, каждый из вас может выстраивать свою индивидуальную образовательную траекторию.

В начале каждого раздела вам предлагается проанализировать ментальную карту и хронологическую таблицу, чтобы систематизировать знания по данной теме, вспомнить главные события периода. Каждый параграф начинается с вопросов, позволяющих актуализировать знания. Если для этого вам понадобятся другие учебные пособия по истории, помните, что их можно найти в школьной библиотеке или воспользоваться электронными версиями, размещенными на национальном образовательном портале в разделе «Электронная библиотека» (<http://www.e-padruchnik.adu.by>). Параграфы завершаются вопросами и заданиями различного уровня. Они необходимы для самоконтроля и закрепления содержания учебного материала.

Учебный материал пособия представлен различными формами подачи информации: текстом, схемами, таблицами, картосхемами. Иллюстративный материал также выступает как органичная часть текстового материала и позволяет наиболее полно сформировать ваше понимание исторической реальности. Каждая из форм представленной информации является необходимой для решения учебных задач.

Текст параграфов содержит рубрики «Историческая личность», «Исторический источник», «Точка зрения», «На полях», которые помогут вам усовершенствовать навыки самостоятельной работы с исторической информацией, глубже

изучить события и явления отечественной истории. Следует помнить, что к содержанию исторических источников нужно относиться критически, поскольку им свойственна некоторая субъективность. Памятки по работе с историческим документом, иллюстрацией вы найдете в конце учебного пособия.

Исторический материал в пособии носит научный характер. Научные и исторические термины, названия произведений искусства и литературы, определения которых необходимо знать, в тексте выделены *полужирным курсивом*. Понятия, даты событий и фамилии исторических личностей, жизнь и деятельность которых требуют осмысления потомками, выделяются *курсивом*.

Для тех, кто не собирается быть профессиональным историком, достаточно усвоить небольшой набор знаний (понятий, дат, имен, названий) и осознать связи между ними, образующие общую картину исторического развития Беларуси и мира. Тем же, кому важно основательное знание истории, требуется более глубокое понимание исторической картины мира, усвоение весьма значительного объема детальных сведений, весь набор которых не может содержаться в одном учебнике или справочнике. В таком случае для вас предусмотрены вопросы и задания, направленные на поиск исторической информации, ее анализ, проведение исторического исследования.

Для работы на повышенном уровне пособие содержит практикумы с историческими документами, научными статьями, литературными источниками, иллюстрациями и картосхемами.

Также вы можете выбрать исследовательский проект по теме и начать работу над ним. Примерные темы исследовательских проектов предложены в обобщении к каждому разделу.

Учебное пособие содержит новые формы заданий — например, подготовка статьи в формате Википедии. Размещать подготовленную вами статью в вольной энциклопедии нет необходимости. Однако при работе над ее содержанием следует учитывать правила, по которым создаются такие статьи. Либо вместо обычных, уже привычных вам сообщений об историческом деятеле или определенном историческом явлении вы получите следующее задание: «Подготовьте пост-рассуждение для социальной сети о том, что такое история. Подберите к нему иллюстрацию и разместите пост в социальной сети». При выполнении такого задания необходимо понимать, что не все имеют возможность работать с социальными сетями в ходе изучения учебного предмета. Если на уроках истории Беларуси вы работаете с социальными сетями, то можете разместить свою работу там, поделиться ею с одноклассниками и учителем для обсуждения в комментариях. Если возможности работать с социальными сервисами нет, то такое задание можно выполнить с помощью офисных программ (например, Microsoft Word), распечатать и обсудить на уроке либо записать в тетради. Подобные задания дают возможность формировать те навыки и умения, которые помогут вам легко включиться в современные

реалии жизни (поиск необходимой информации в интернете, подготовка сообщений либо презентаций, кратких тезисов, исследовательских проектов и др.).

Условные обозначения учебного пособия позволяют легко ориентироваться в учебном, дополнительном, документальном материале:



— Вспомните



— Точка зрения



— Исторический источник



— Посетите музей



— Задание, требующее использования дополнительных источников информации, в том числе интернет-ресурсов



— Содержание рубрики «На полях» рассказывает об интересных исторических фактах либо содержит определенную справочную информацию



— Задания, связанные с картой. Для выполнения таких заданий можно использовать геоинформационные сервисы (например, Google Maps, Tour Builder, myHistro, StoryMap JS, Historypin)



— Примерные темы исследовательских работ



— Творческие задания



— Материал, обозначенный таким знаком-символом, относится к повышенному уровню изучения истории Беларуси. Ученикам, изучающим отечественную историю на базовом уровне, не обязательно знакомиться с этим материалом



— Историческая личность



— Вопросы и задания

ВВЕДЕНИЕ

§ 1. Особенности истории Беларуси с древнейших времен до конца XVIII в.

История Беларуси — составная часть всемирной истории. История (от греч. *historia*) — наука о прошлом, уже известном. В современном понимании история — наука о закономерностях развертывания во времени и пространстве всемирно-исторического процесса. Историческая наука представляет собой комплекс социально-гуманитарных наук, изучающих прошлое человечества во всей его конкретности и многообразии.

Конкретно-исторический, фактологический материал является базой исторической науки, без которой она просто не может существовать. В силу своей специфики история отвечает на вопросы о том, что произошло, когда, где, почему и при каких обстоятельствах, какие этапы прошло в своем развитии и чем стало сегодня с точки зрения исторического опыта.

По сравнению с другими гуманитарными науками история выступает как комплексная наука, поскольку опирается на лингвистику, этнографию, философию, антропологию и другие отрасли знания. Каждая из этих наук также познаёт проблемы истории, но через призму своей специфики, собственными методами. Это может быть анализ процессов народонаселения, изучение динамики развития языка, культуры, экономических закономерностей развития отдельных стран или регионов. Те же вопросы исследует и история. Таким образом, она, с одной стороны, обогащает прочие науки историческими фактами и анализом, с другой — пользуется их выводами для более полного раскрытия исторического процесса.

История помогает узнать прошлое своей родины, точнее определить ее место среди других стран и народов. Она дает нам социальную память и позволяет сохранить преемственность в жизни поколений. Каждый гражданин, да и вообще каждый, кто изучал историю, должен понимать, что будущее страны и народа, будущее каждого человека обусловлено прошлым, нашей историей. Знать историю необходимо не только для того, чтобы ощущать связь времен, но и чтобы использовать исторический опыт, не повторять ошибок прошлого, а, наоборот, извлекать из него уроки, необходимые для решения современных задач. Вообще нельзя представить цивилизованного человека, гражданина той или иной страны, который бы не знал историю своего отечества.

Исторические события развертываются в пространстве и времени. Поэтому всемирная история подразделяется на историю крупных регионов (например, история Европы, история Латинской Америки) и историю отдельных стран и народов (России, Франции, США, Беларуси и др.).

Отечественная история изучает прошлое белорусского этноса, различных сторон его жизнедеятельности, взаимосвязи с другими народами и странами.

Периодизация истории Беларуси с древнейших времен до конца XVIII в. Изучение прошлого невозможно без его *периодизации* — деления на отдельные хронологические отрезки времени, каждый из которых отражает те или иные особенности развития общества. Традиционно во всемирной истории выделяют пять крупных хронологических эпох: история первобытного общества, история Древнего мира, история Средних веков, история Нового времени, Новейшая история.

Вспомните из всемирной истории хронологические рамки каждой эпохи.

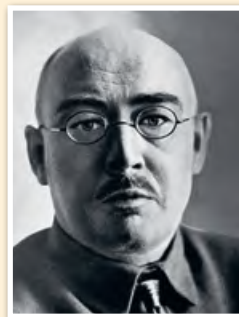


Периодизация истории Беларуси не во всем совпадает с общепринятой для всемирной истории и в ходе развития исторической науки менялась в зависимости от критериев, положенных в ее основу.



В 1919 г. увидело свет первое издание «Краткого очерка истории Беларуси» В. М. Игнатовского. В основу периодизации отечественной истории автор положил принцип государственности Беларуси. Он выделил пять периодов: полоцкий (IX—XII вв.), литовско-белорусский (XIII — первая половина XVI в.), польский (вторая половина XVI — XVIII в.), российский (конец XVIII — начало XX в.), советский (с 1917 г.).

Каждый период соотносился с государствами, существовавшими на территории Беларуси: Полоцкое княжество, Великое Княжество Литовское, Речь Посполитая, Российская империя, БССР.



В. М. Игнатовский

В советской исторической науке с 1930-х гг. господствовал *формационный подход*, основанный на учении об общественно-экономических формациях. Согласно ему исторический процесс подразделялся на пять крупных периодов, которым соответствовали способы производства (формации): первобытнообщинный, рабовладельческий, феодальный, капиталистический, коммунистический.

Формационный подход к истории отдавал предпочтение материальному фактору в развитии общества и игнорировал сферу его духовной жизни — например, государственность, религию, культуру. Поэтому историки в 1990-е гг. начали активный поиск иных подходов к периодизации отечественной истории. При этом они опирались на наработки белорусской и зарубежной исторической науки.

В конце XX в. периодизация истории Беларуси стала основываться на *цивилизационном подходе*, согласно которому выделялись периоды, связанные с развитием

общества, духовной и материальной культуры. В начале XXI в. история Беларуси рассматривается в контексте истории европейской цивилизации. Одновременно осуществляется поиск общих процессов, характерных для всемирной и отечественной истории.

Цивилизационный подход предполагает выделение следующих периодов: *Древнее время, Средние века, Новое и Новейшее время.*

Древний период истории Беларуси включает каменный, бронзовый и железный века.

На территории Беларуси каменный век, как древнейший период в истории человечества, начался с приходом первых людей и продолжался до начала использования металла. Он состоит из следующих периодов: *палеолита* (древнекаменный век), *мезолита* (средний каменный век) и *неолита* (новый каменный век). Палеолит, в свою очередь, делится на ранний (нижний), средний (*мустье*) и поздний (верхний). Ранний палеолит в истории Беларуси не определяется, поскольку на территории нашей Родины еще отсутствовали предки людей, а в среднем каменном веке они, возможно, появились на территории современной Беларуси. Эпоха Древности на белорусских землях характеризуется развитием социальной организации населения, изменениями в материальной и духовной культуре. В новом каменном веке произошел переход к производственным формам хозяйствования, также возникли промыслы.

Бронзовый век — период в истории человечества, связанный с возникновением и началом распространения металлургии, обработкой и использованием меди и бронзы. В этот период на белорусские земли пришли древние индоевропейские племена. На территории нашей страны в эту эпоху появились курганы.

Железный век в истории Европы считается заключительным периодом первобытной истории. Использование металла привело к коренным изменениям в развитии общества, вызвало крупные перемены в общественных отношениях, существенно повлияло на дальнейший ход исторического процесса. В это время произошло формирование различных племенных и этнических сообществ, ставших в дальнейшем основой средневековых народностей.

Периодизация древней истории Беларуси

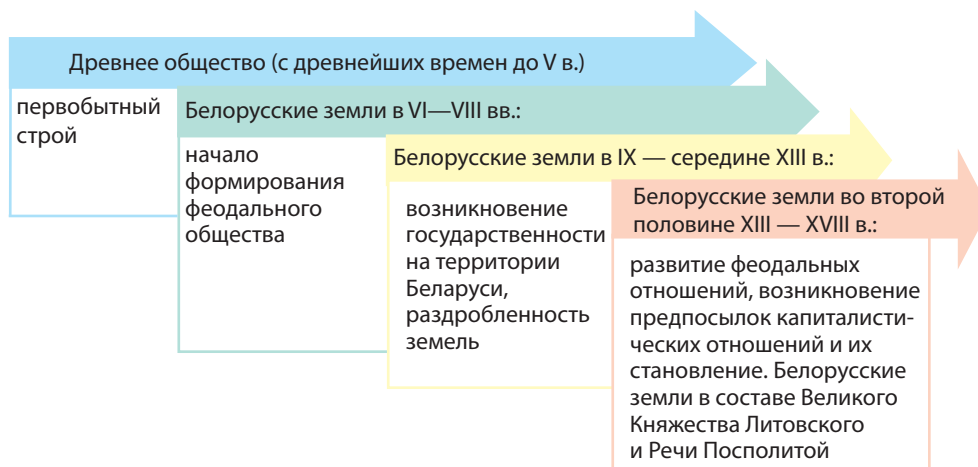
Продолжительность периода	Название периода	Формы общественной организации
100—35 тыс. лет назад	<i>Средний палеолит</i>	Праобщина
35 тыс. лет тому назад — 10 тыс. лет до н. э. IX—V тыс. лет до н. э. Конец V — конец III тыс. до н. э.	Поздний палеолит (верхний) <i>Мезолит</i> <i>Неолит</i>	Родовая община

Продолжительность периода	Название периода	Формы общественной организации
II тыс. до н. э. — VIII в. до н. э.	Бронзовый век	Патриархальная родовая община
VII в. до н. э. — V в. н. э.	Железный век	Соседская община

На смену древнему времени пришла эпоха Средневековья, которая подразделяется на три периода: Раннее, Высокое и Позднее средневековье. В истории Беларуси эти периоды определены следующим образом: Раннее средневековье — с конца V по IX в., Высокое — с X по XIII в., Позднее — с XIV по XV в. Средние века были временем значительных перемен в экономической, политической, культурной жизни населения белорусских земель и Европы. В IX в. на территории Беларуси появились города, а затем первая государственность. С развитием феодальных отношений произошел переход к раздробленности первых государств-княжеств. В это время изменилась религия — жители белорусских земель из язычества перешли в христианство.

С XVI в. начался период Нового времени. Он подразделяется на два этапа: 1) XVI — конец XVIII в.; 2) конец XVIII в. — 1917 г. В 10 классе вы будете изучать только первый этап Нового времени, который характеризуется заключением Люблинской унии и образованием Речи Посполитой, первой экономической реформой, формированием белорусской народности, развитием культуры.

В учебном пособии предлагается следующая периодизация истории Беларуси с древнейших времен до конца XVIII в.



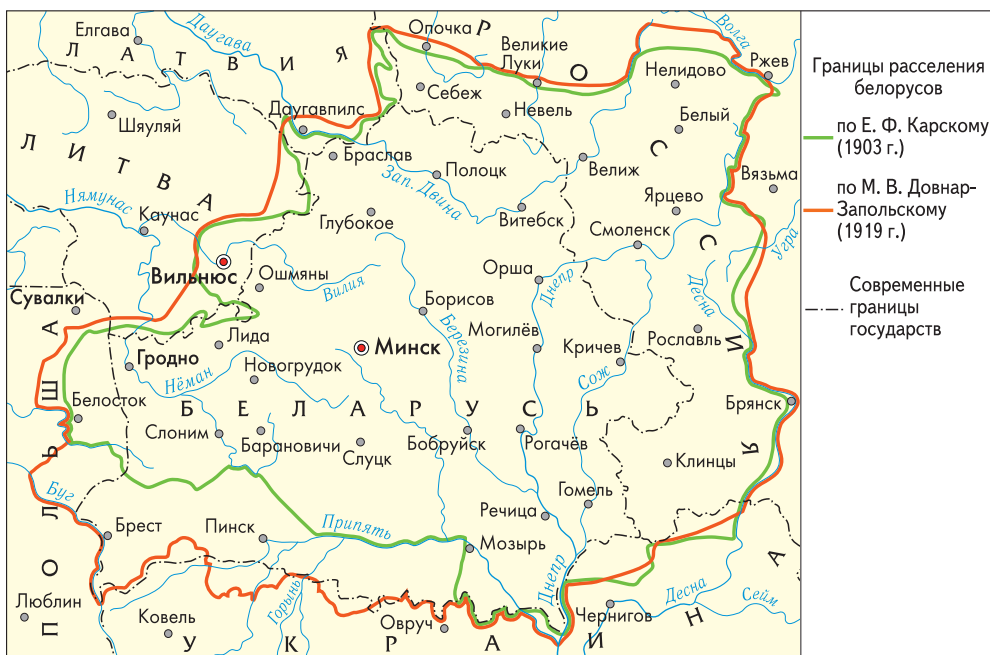
Периодизация истории Беларуси

Периоды формирования белорусского этноса (народности). *Этнос (народ)* — устойчивое сообщество людей, исторически сложившееся на определенной территории, которое характеризуется общностью языка, хозяйственной жизни, культуры, быта, черт психики и самосознания.

Основные признаки этноса:

- этническая территория;
- особые антропологические черты (внешний вид);
- особенности психического склада (характер);
- язык;
- этническое самосознание;
- самоназвание (этноним);
- своеобразная культура.

Наука, изучающая бытовые и культурные особенности этносов, проблемы их происхождения (этногенеза), расселения и культурного взаимодействия, называется **этнографией**.



Границы расселения белорусов



Определите по карте, входит ли место вашего проживания в границы расселения белорусов: а) по Е. Карскому, б) по М. Довнар-Запольскому?

Какие города, входившие в ареал расселения белорусов, сегодня являются крупными центрами соседних государств?



В начале XX в. особую популярность приобрела карта расселения белорусов, опубликованная в качестве приложения к работе Е. Карского «Белорусы». Ученый определил этнографические границы Беларуси, опираясь на язык, фольклор либо обрядность населения. Во второй раз карта была издана в 1917 г. Она выполняла не только наглядную, но и политическую функцию. На карте отчетливо обозначены внешние границы.

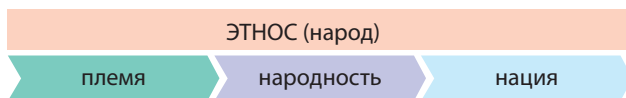
В 1918 г. правительство БНР создало специальную комиссию, которая должна была подготовить новую карту расселения белорусского народа. Ее участники опирались на историческую карту М. Довнар-Запольского, уточнившего южную границу расселения белорусов с украинцами.

Одним из основных признаков любого этноса является территория его проживания. *Этническая территория* — это территория компактного расселения определенного народа, с которой тесно связаны его происхождение и история. Этническая территория характеризуется определенной неизменностью на протяжении многих столетий, но при этом практически никогда не совпадает с государственной территорией.

Наиболее важной чертой этноса является культура, которую подразделяют на материальную и духовную. К *материальной культуре* относятся орудия труда, жилье, хозяйственные постройки, оружие, одежда, украшения, а также культурные растения и домашние животные. *Духовная культура* включает продукты деятельности коллективного (индивидуального) сознания и разума — например, литературу, музыку, театр и т. д. В формировании этнической культуры важную роль играет язык народа. Общий язык объединяет этнос в первую очередь благодаря взаимопониманию между людьми. Язык формирует историческую память народа и передает ее из поколения в поколение. Важнейшим компонентом развития этноса является *этническое самосознание* — осознание людьми своей принадлежности к определенному народу.

Процесс формирования белорусского этноса также был сложным и разноплановым. Складывание физического облика белорусов, их языка и культуры, ментальности происходило на протяжении многих столетий.

Для развития любого этноса (народа) характерны следующие периоды (стадии, формы).



Развитие этноса



Периоды этнической истории белорусов



Разъясните схему. Можно ли при помощи схемы определить особенности этногенеза белорусов? Почему? Добавьте к каждому процессу и явлению, показанному на схеме, хронологические границы или даты.

Племя — первое этническое сообщество в истории человечества, возникшее в первобытную эпоху. Первоначально состояло из нескольких родов и групп, отличалось максимальным единством языка и культуры.

Народность была свойственна рабовладельческому и феодальному строю. В процессе складывания народности большую роль играли единая государственность, единое происхождение населения, что способствовало формированию общей этнической территории, языка, самосознания, определенного культурного и экономического единства.

Нация — форма этнического сообщества людей, исторически сложившаяся в индустриальную эпоху. Каждая нация обязательно имеет собственный механизм передачи этнокультурной информации посредством образования, художественной культуры и средств массовой информации, использующих литературный язык.

Гарантом существования нации является национальное государство. При этом в национальном государстве присутствуют *этнические меньшинства* (в Беларуси это русские, поляки, татары, литовцы и др.), что в свою очередь вызывает проблему межэтнических отношений. Ее суть заключается в характере взаимоотношений титульной нации (этнос, имеющий свое государственное образование, носящее его имя) и этнических меньшинств.

Этническая история Беларуси условно делится на два периода: доиндоевропейский и индоевропейский. Первый период охватывает время от появления человека на современной территории Беларуси до неолита. Индоевропейский период этнической истории Беларуси начинается в бронзовом веке с расселения на ее территории индоевропейских племен (середина III тыс. до н. э.) и продолжается по сей день. В его пределах выделяются балтский и славянский этапы.

Исторические формы государственности на территории Беларуси.

Государственность на белорусских землях в IX—XVIII вв. развивалась на протяжении трех периодов.



Развитие государственности на белорусских землях в IX—XVIII вв.

Первыми государственными образованиями на территории современной Беларуси были Полоцкое и Туровское княжества. Они сформировались из местных племенных княжений кривичей-полочан и дреговичей, а затем вошли в состав Киевской Руси. Существуют разные научные мнения о том, каким было это государство: от сильной централизованной страны до конфедерации княжеств. Некоторые исследователи даже отрицают факт существования Киевской Руси как единого государства восточных славян.

С 30-х гг. XIII в. белорусские земли постепенно включались в состав Великого Княжества Литовского. Эта страна образовалась как **полиэтническое** (многонациональное) государство. Восточнославянские земли составляли $\frac{9}{10}$ территории ВКЛ, $\frac{8}{10}$ его населения были славянами. Современные белорусские историки считают Великое Княжество Литовское белорусско-литовским государством.

С 1569 по 1795 г. белорусские земли находились в составе Речи Посполитой, представлявшей собой государственно-правовой союз ВКЛ и Польши. Речь Посполитая была многонациональным государством. Но процессы полонизации и окатоличивания негативно повлияли на развитие белорусского народа. Характерные черты общественно-политической, социально-экономической и духовной жизни населения белорусских земель можно проследить на основании следующей таблицы.



§ 1, п. 5



Особенности общественно-политического, социально-экономического и духовного развития белорусских земель

Период	Основные характеристики		
	общественно-политического развития	социально-экономического развития	духовного развития
Древняя история Беларуси	Праобщина, род, племя, союз племен	Переход к производящему хозяйству, распад первобытнообщинных отношений	Появление религиозных верований, язычество; возникновение искусства
Белорусские земли в IX — середине XIII в.	Первая государственность (Полоцкое и Туровское княжества)	Многоукладное хозяйство и становление феодальных отношений	Христианизация белорусских земель; влияние византийской и скандинавской культур
Беларусь во второй половине XIII — XVIII в.	Объединение белорусских земель в составе ВКЛ и Речи Посполитой	Переход к классическому феодализму	Распространение католичества; влияние западноевропейской и византийской культур



1. Что означает понятие «история»? Как вы считаете, для чего нужно изучать историю Беларуси?
2. Можно ли считать историю точной наукой? Почему история считается комплексной наукой? Что это означает?
3. Как вы считаете, почему в исторической науке существуют различные подходы к тем или иным событиям?
4. Охарактеризуйте периоды, на которые подразделяется история Беларуси с древнейших времен по XVIII в.
5. Какие основные периоды можно выделить в этнической истории Беларуси? Объясните свой ответ. На какие этапы делится этническая история Беларуси? Как они соотносятся с хронологической периодизацией?
6. Определите типы государственности на территории Беларуси в IX—XVIII вв.
7. Подготовьте пост-рассуждение для социальной сети о том, что такое история. Подберите к нему иллюстрацию. Обсудите вашу работу с одноклассниками.



§ 1-1



Практикум





РАЗДЕЛ I

ПЕРВОБЫТНОЕ ОБЩЕСТВО НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ

Используем

Историческую информацию для характеристики эволюции первобытного общества в Беларуси;

историческую карту для локализации процессов развития первобытного общества на территории Беларуси.

Развиваем умения

Объяснять особенности заселения белорусских земель первыми людьми, развития первобытного общества, используя вещественные источники;

искать и критически анализировать историческую информацию по вопросам развития первобытного общества на белорусских землях.

Учимся самостоятельно

Объяснять причинно-следственные связи между неолитической революцией и предпосылками возникновения имущественного неравенства в первобытном обществе.

Исследуем

Условия жизни первобытного населения на территории Беларуси;

особенности социального и хозяйственного развития первобытного общества на территории вашего населенного пункта.

Первобытное общество — это историческая эпоха от появления первых людей до возникновения государства. Характеризуется коллективным трудом и коллективным потреблением. Развивалось первобытное общество вместе со становлением человека, усовершенствованием орудий труда, улучшением способов добычи пищи.

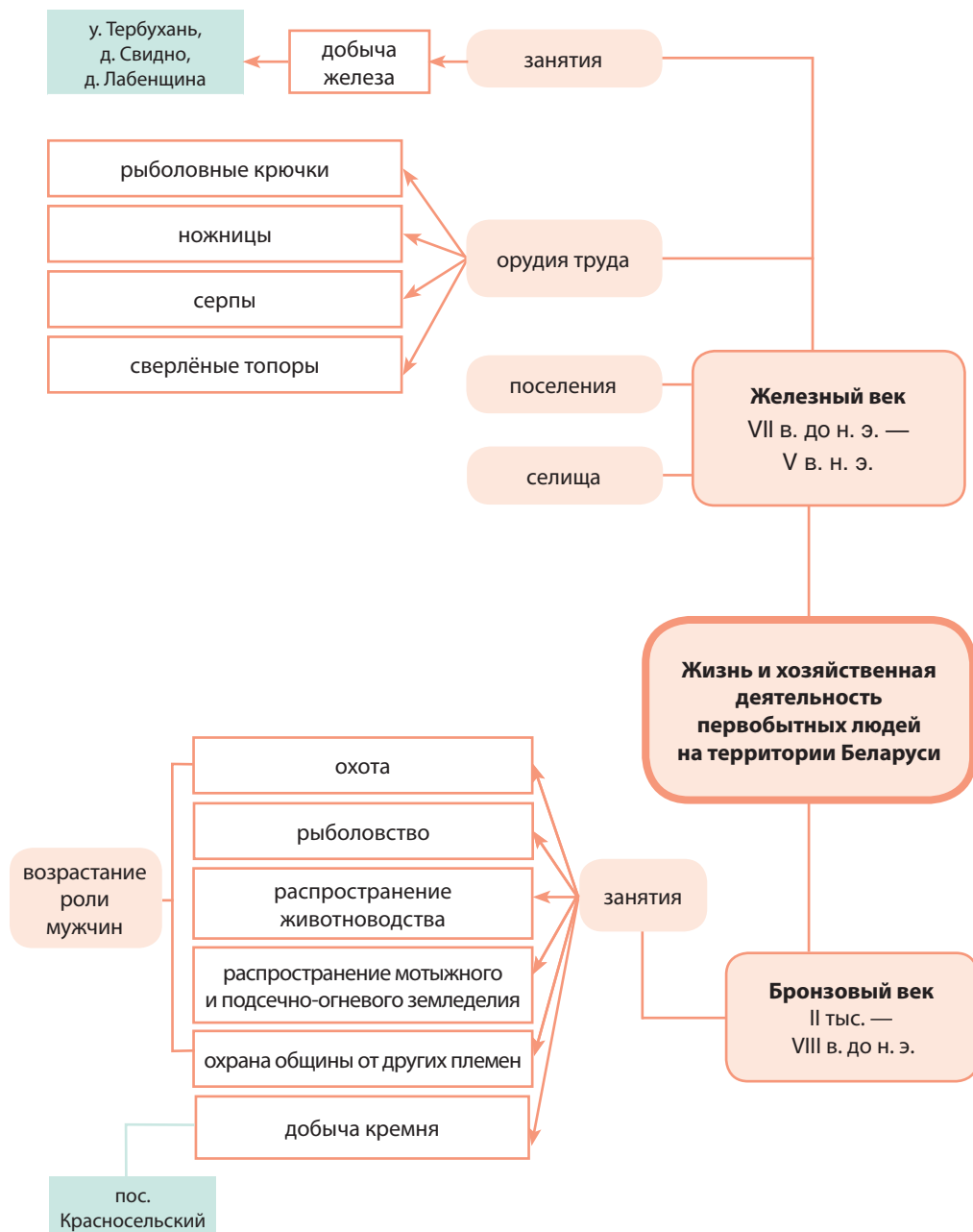
Первобытный период нашей истории не только самый продолжительный, но и чрезвычайно важный, поскольку в это время закладывались основы будущего

развития края, находившегося на пограничье Западной и Восточной Европы, на водоразделах рек Балтийского и Черноморского бассейнов.

Именно тогда произошло заселение территории Беларуси человеком. В первобытную эпоху люди достигли определяющих успехов в своем развитии, заложив основы для большинства открытий более позднего времени (жизнь в поселениях и укрепленных городищах, возведение сложных жилищно-хозяйственных, культовых и оборонительных сооружений; металлургия, кузнечное дело, зачатки стекольного и ювелирного дела; изобретение посуды из обожженной глины, челнов, лыж и саней; переход к производящему хозяйству с животноводством и земледелием; родоплеменная община).

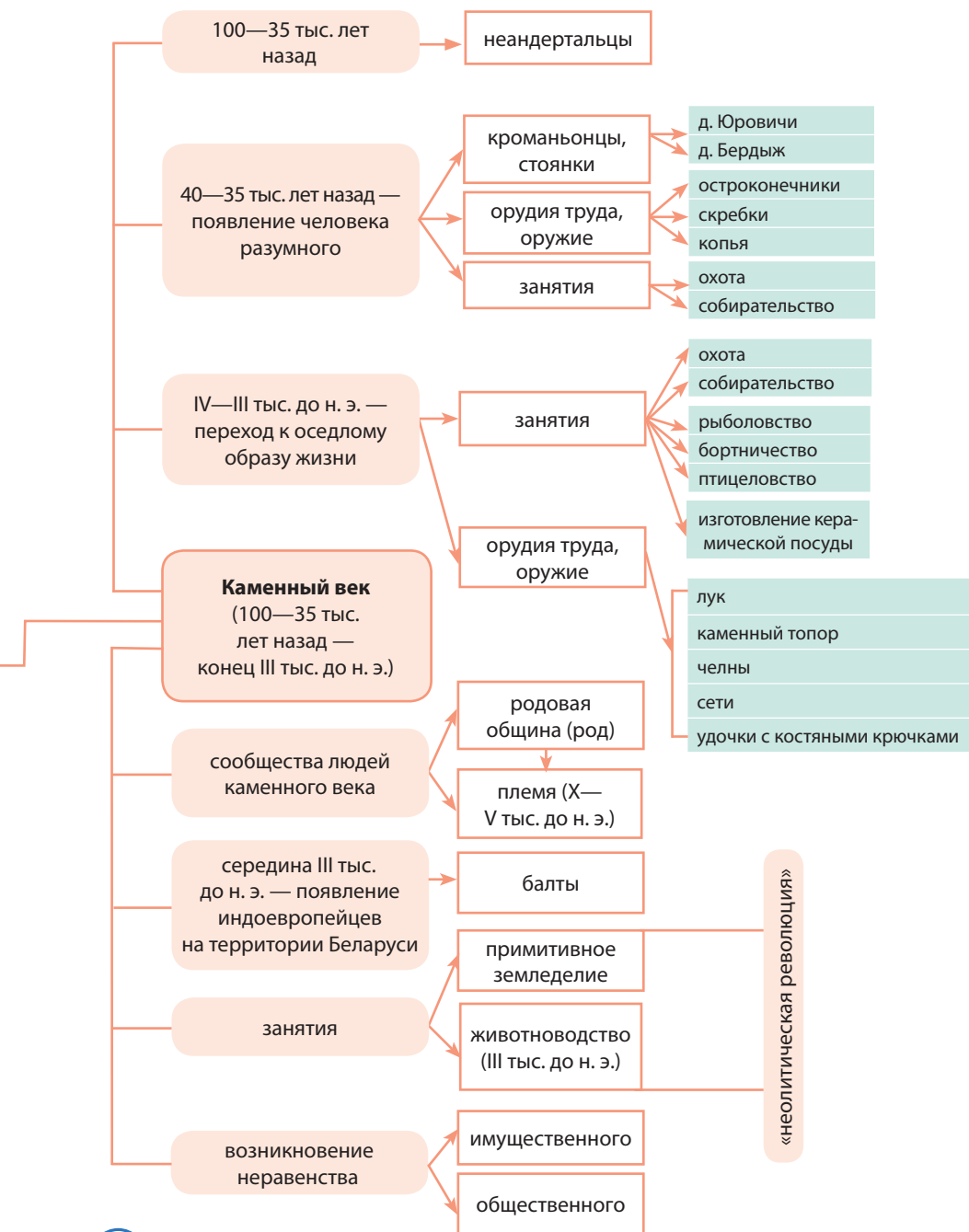
Основные события истории первобытного общества на территории Беларуси

Дата	Событие
100—35 тыс. лет назад	Первые сведения о появлении первобытного человека на территории Беларуси
24-е тыс. до н. э.	Время существования позднепалеолитической стоянки около д. Юровичи Калинковичского района
22—21-е тыс. до н. э.	Время существования позднепалеолитической стоянки около д. Бердыж Чечерского района
22—18 тыс. лет назад	Сильное похолодание на территории Беларуси. Исчезновение первых стоянок
15 тыс. лет назад	Ледник отступил с территории Беларуси
Около IX тыс. до н. э.	На территории Беларуси окончательно исчез тундровый ландшафт и распространились березово-хвойные леса. Произошел переход от палеолита к мезолиту (среднему каменному веку)
Конец V тыс. до н. э. — конец III тыс. до н. э.	Эпоха неолита на территории Беларуси. Возникновение керамического производства и производящих форм хозяйства
II тыс. — VIII в. до н. э.	Бронзовый век на территории Беларуси
VII в. до н. э. — V в. н. э.	Начало железного века на территории Беларуси. Переход к изготовлению металлических изделий из местной болотной руды



Жизнь и занятия первобытных людей на территории Беларуси

Правообладатель Издательский центр БГУ



Какие из приведенных явлений привели к качественным изменениям в жизни общества? Почему?



§ 2, п. 1



§ 2. Древнее население Беларуси



1. Почему территория Беларуси долгое время не могла быть заселена людьми?
2. Какие этапы развития человеческого общества вы знаете из курса всемирной истории?

Население Беларуси в каменном веке. Около 300 тыс. лет назад предки современного человека начали осваивать территорию Восточной Европы. Проникновение древних охотников и собирателей на белорусские земли происходило, возможно, вдоль Днепра и Сожа. Появление древних людей на территории нашей страны в среднем палеолите считается научной гипотезой, поскольку археологические находки этого периода единичны. Ученые нашли орудия труда (остроконечники, скрёбла) возле деревень Обидовичи (Быховский район Могилевской обл.), Светиловичи (Ветковский район Гомельской обл.) и Подлужье (Чечерский район Гомельской обл.).

Во время последнего поозерского оледенения первобытные люди отошли в более благоприятные для жизни южные районы. В этот период около рек Припять и Сож небольшие группы людей (кроманьонцев) основывали свои поселения. Это были охотники на мамонтов, умевшие изготавливать орудия труда из кремня и кости, строить прочные жилища круглой и овальной форм из крупных костей мамонта. Каменные орудия труда (скрёбла, проколки, рубила, наконечники копий и др.) помогали людям эффективнее использовать природные ресурсы.



Остроконечник
и скреблоподобное орудие
труда. Средний палеолит.
Найдены около д. Обидовичи



Первые следы человека на территории Беларуси



На белорусских землях отмечалось несколько периодов оледенения. Примерно 110 тыс. лет назад окончилось Припятьское оледенение, покрывавшее большую часть современной Беларуси, за исключением Полесья. Ледник, сформировавший ландшафт центральной части страны, покинул нашу территорию ненадолго. Через 15 тыс. лет началось последнее поозерское оледенение, покрывшее северную часть Беларуси 75-метровым ледяным панцирем. Оледенения образовывали рельеф, но не позволяли формироваться флоре и фауне прилегающих территорий, так необходимым для существования древних людей.



Какие перемены в жизни древнего человека вызвал ледник?

Существование кроманьонцев на территории Беларуси в позднем палеолите подтверждается наличием стоянок — возле деревни Юровичи Калинковичского района (24-е тыс. до н. э.) и деревни Бердыж Чечерского района (22—21-е тыс. до н. э.). На этих стоянках ученые нашли уникальные кремневые изделия, а также зубы, бивни и череп мамонта. Охота на крупных животных и проживание в районах, близких к леднику, требовали совместного труда всех людей. В это время сложилась **родовая община**, возникли разнообразные формы первобытного искусства, сформировались религиозные представления.

Около 14 тыс. лет тому назад с территории Беларуси отступил последний ледник. Климат еще оставался холодным, но стала распространяться растительность в виде лесов. Исчезли мамонты и другие крупные животные. Однако появились северные олени, вслед за которыми пришли группы охотников. Наиболее эффективным оружием кроме копий и гарпунов стали лук и стрелы с кремневыми наконечниками. Люди вели сезонно-оседлый образ жизни, приспособленный к миграциям северных оленей. Поселения с легкими наземными постройками, частично углубленными в землю, располагались возле воды, на возвышенностях. В это время люди осваивали территории Беларуси вдоль рек — Нёмана, Припяти, Днепра.

Постепенно климат теплел, и в эпоху **мезолита** местность приобрела современный вид. Человек начал заниматься индивидуальной охотой при помощи лука и стрел, рыболовством и собирательством. Люди в это время селились в жилищах небольших размеров малыми семьями, по 5—7 человек в каждой. Семьи объединялись в родовые общины численностью до 30 человек. В конце мезолита уменьшилось количество животных, что привело к кризису охотничьего хозяйства и увеличению численности оседлого населения. Основным видом промыслов в следующем периоде — **неолите** — стало рыболовство.

С помощью карты определите, как происходило заселение территории Беларуси. Почему следы человеческой деятельности найдены именно возле рек?





Неолит в Европе характеризуется появлением производящих форм хозяйства, распространением глиняной посуды, каменных шлифованных орудий труда. На территории Беларуси неолит имел свои особенности. Начало этой эпохи совпало с наибольшим потеплением за предыдущие десять тысяч лет. Климат способствовал развитию флоры и фауны, поэтому человек мог находить себе пищу традиционными способами. Однако похолодание климата в конце неолита и сокращение природных ресурсов обусловили недостаток питания. Люди начали искать альтернативу присваивающему хозяйству. Его заменили животноводство и земледелие.

В конце неолита на белорусских землях получили распространение орудия труда для рубки, серпы, мотыги, зернотерки. Также археологи нашли множество остатков керамической посуды. Появление керамики было обусловлено важными хозяйственными и бытовыми изменениями. Люди начали употреблять пищу, приготовленную в кипящей воде.

Человек в этот период научился изготавливать остродонную керамическую посуду. Ее лепили вручную из широких глиняных лент и обжигали на костре. Преобладали горшки яйцевидной формы. Посудины украшали орнаментом из насечек, наколов и черточек.



Размеры жилищ в конце III — начале II тыс. до н. э. достигали 10—12 м². Наземные либо слегка углубленные в землю постройки были овальной или прямоугольной формы со входом с южной стороны. Внутри жилища или рядом с ним располагался очаг, обложенный камнями.

Индоевропейцы и их роль в истории Беларуси. В III тыс. до н. э. в Европе, в том числе и на территории Беларуси, расселились древние *индоевропейские племена*, от которых происходит множество современных народов.



Термин «индоевропейцы» применяется по отношению к населению, говорившему на языках индоевропейской семьи. В состав этой языковой семьи входили анатолийские языки (мертвые), греко-фригийские языки (мертвые), иллирийские языки (мертвые), тохарские языки (мертвые), итальянские языки (мертвые, но с продолжением в романских языках), индоарийские языки, греческий язык, албанский язык, кельтские языки, романские языки, германские языки, балтские языки, славянские языки и др.

Считается, что предки современных индоевропейских народов в неолите и в начале бронзового века входили в состав одного этноса либо группы близкородственных этносов с относительно схожими языками. Существуют различные концепции определения прародины индоевропейцев (территории, с которой началось их расселение в разных направлениях): полярная, северноевропейская, прибалтийская, центрально-европейская (дунайская), южноевропейская (балканская), причерноморская, уральская, восточно-анатолийская (армянская) и др.

Древним индоевропейцам хорошо было известно животноводство и земледелие. Они пользовались каменными сверлёными и шлифованными топорами, разнообразной посудой.



На территории Беларуси первой археологической культурой, принадлежавшей индоевропейцам, была культура шнуровой керамики. В науке такие племена называют еще «шнуровиками», поскольку посуду представители данной культуры орнаментировали отпечатками шнура, прямыми и зубчатыми линиями. На ее основе в процессе взаимодействия с доиндоевропейским населением образовались местные археологические культуры бронзового века.

Жили индоевропейцы в небольших поселениях, которые располагались вдоль рек. Увеличение численности населения, стад домашнего скота и одновременное ухудшение условий для животноводства вынуждали индоевропейцев переселяться на новые земли.



Среди ученых нет единства в определении той территории, откуда индоевропейцы пришли на белорусские земли. В зависимости от того, где языковеды и археологи видят индоевропейскую прародину, они отвечают на вопрос о путях заселения ими тех или иных территорий, в том числе и белорусских. Называют три направления заселения Беларуси индоевропейцами: 1) с юго-востока и частично с юга; 2) с юго-запада и частично с юга; 3) с запада. Существует гипотеза, согласно которой белорусские земли были частью прародины индоевропейцев, однако она имеет немного приверженцев.

Население Беларуси в бронзовом веке. Бронзовый век — один из важнейших периодов в истории первобытного общества, поскольку он связан с возникновением металлургии, обработкой и использованием меди и бронзы. В это время завершился переход к производящим формам хозяйства; именно в бронзовом веке сформировались многочисленные современные народы.

Переворот в первобытной технике совершило новое изобретение: в медь стали добавлять олово и получили более прочный металл — бронзу. Но для Беларуси понятие «бронзовый век» довольно условно, поскольку местного сырья для производства бронзы (меди и олова) в Беларуси не было. Все бронзовые предметы, найденные археологами, были либо привозные, либо были созданы из привозного сырья, месторождения которого находились в Карпатах или на Кавказе.

Как вы считаете, почему в этот период бронзовые изделия являлись показателем достатка их обладателя?



Поэтому бронзовые орудия труда не смогли вытеснить каменные. Считается, что именно в бронзовом веке обработка камня достигла своего наивысшего уровня. Первые металлические изделия появились на территории Беларуси в Верхнем Поднепровье.



Археологи во время раскопок находят янтарь из Прибалтики, стеклянные украшения, бронзовые изделия с Кавказа, Карпат, из Причерноморья и Скандинавии.



О чем свидетельствует этот факт?



Реконструкция жилища
и хозяйственной постройки
на сваях (д. Пустынка)

В бронзовом веке повсюду распространилась разнообразная плоскодонная посуда: миски, дуршлаги, горшки, чаши. Это было вызвано появлением очагов с ровной поверхностью, столов и новых видов пищи. Люди жили в небольших укрепленных поселениях, располагавшихся посреди речных долин. Считается, что это были небольшие прямоугольные жилища свайной конструкции, землянки либо полуземлянки с одним или двумя помещениями. Такие жилища имели двускатные крыши. Рядом с жильем располагались хозяйственные постройки, где хранили сено, солому, зерно. Вокруг поселения возводили ограду.

Первобытная замкнутость племен постепенно нарушалась, отдаленные племена перенимали изобретения друг у друга. В итоге в бронзовом веке сформировались большие группы людей, которые говорили, знакомились друг с другом, обменивались, вырабатывали слова на общем, понятном всем языке.

Население Беларуси в железном веке. В конце VIII — начале VII в. до н. э. жители белорусских земель начали получать железо. Бронзовый век сменился железным. Железо имело два преимущества перед бронзой: во-первых, оно было тверже и прочнее, а во-вторых, встречалось на наших землях почти повсеместно.

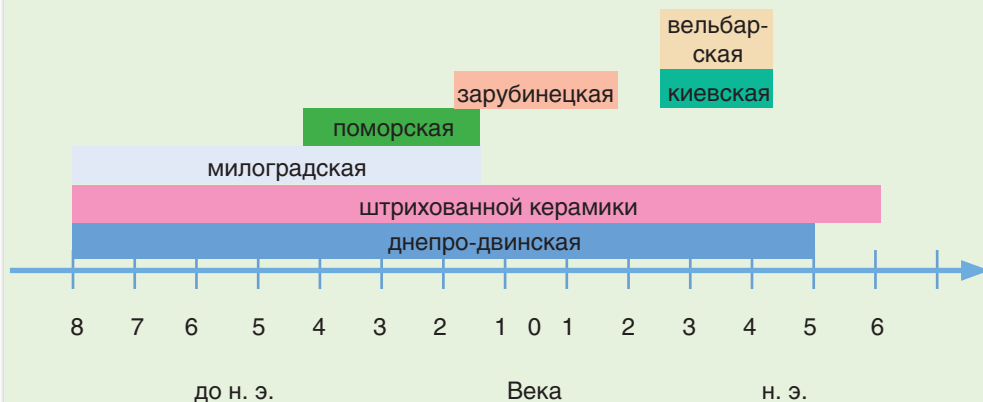
Племена, населявшие южную часть Беларуси, овладели навыками изготовления и обработки железа во второй четверти I тыс. до н. э. Племена остальной части Беларуси начали использовать железо в хозяйственной деятельности во второй половине I тыс. до н. э. Этому способствовали доступность сырья и относительно несложная технология выплавки железа.

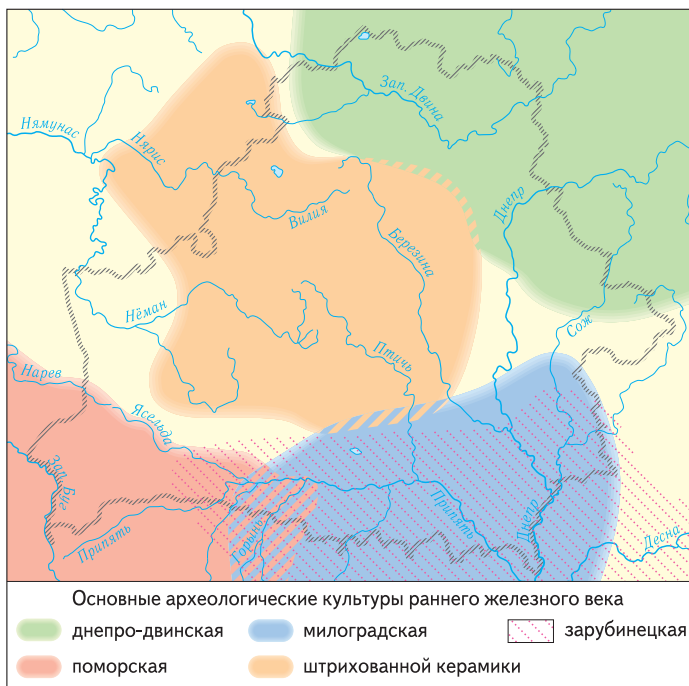
Железо выплавляли в печах-домницах из болотной руды, добываемой на берегах рек, озер и на болотах. Такие печи найдены учеными на стоянках Лабенщина, Коньки и др. Железо являлось основным материалом, из которого делали оружие — наконечники стрел и копий, боевые топоры, ножи и др.

Население в железном веке начало осваивать новые места для жилья и селиться на возвышенностях, которые находились в отдалении от крупных рек. Такие поселения могли иметь сложные оборонительные сооружения — мощные валы и рвы. Ученые называют такие места «городищами». Во время археологических раскопок были найдены следы многочисленных пожаров и повторного восстановления оборонительных укреплений, что свидетельствует о военных конфликтах между племенами.



На территории Беларуси в раннем железном веке проживали разные племена. Археологи дали им названия либо по месту размещения (нёманская культура, днепро-донецкая культура и др.), по месту первых находок (нарвенская культура, пражская культура и др.), по характерным орудиям труда и предметам быта (культура воронковидных кубков, культура шаровидных амфор, культура боевых топоров и др.), по особенностям изделия и внешнему виду керамики (культура шнуровой керамики, культура штрихованной керамики и др.). Каждое из племен принадлежало к определенной археологической культуре. **Археологическая культура** — это совокупность близких по материальной культуре и времени существования археологических памятников на определенной территории. Считается, что наличие однотипных памятников на определенной территории в тот или иной период свидетельствует о том, что на этих землях некоторое время жил относительно единый народ-этнос, хотя такое мнение разделяют далеко не все ученые. Но даже если это и так, то для нас все равно остаются неизвестными названия этих народов, потому что о них ничего не сказано в письменных источниках.





Племена раннего железного века (VII в. до н. э. — V в. н. э.)



§ 2, п. 6



Определите с помощью картосхемы, в ареале расселения каких племен находится ваша местность. Выясните, какие особенные признаки были свойственны этим племенам.



1. Определите, в какой период произошло заселение первыми людьми территории Беларуси. Существует ли связь между географическим положением Беларуси и заселением ее территории первобытным человеком? Используйте знания по географии Беларуси. Какие общие характеристики имеет первобытная эпоха?
2. Объясните, почему люди на территории Беларуси появились относительно поздно.
3. Выделите общее и особенное в развитии человеческого общества на территории Беларуси в периоды палеолита, мезолита и неолита.
4. Какие этапы становления и развития прошло древнее общество на территории Беларуси? Определите общие тенденции в развитии общества на территории Беларуси и в Европе. Используйте знания по всемирной истории. Заполните таблицу.

Период	Основные тенденции развития общества	
	на территории Беларуси	на территории Европы
Каменный век		
Бронзовый век		
Железный век		

5. При помощи историко-документальных хроник «Память» проведите небольшое исследование об археологических памятниках вашего района (города, деревни), оставленных древними людьми. Представьте результаты исследования в виде сообщения (презентации, интерактивной карты).



§ 3. Хозяйственная деятельность и социальные отношения в древний период



В какие группы или коллективы объединялись люди в древности? Почему это происходило?



§ 3-1



§ 3-2



Особенности хозяйственной деятельности. «Неолитическая революция» и ее последствия. К концу последнего оледенения на берегах рек Припять и Сож (современная Гомельская обл.) группы древних людей основали свои поселения. Это были собиратели и охотники на мамонтов. Они умели делать разнообразные орудия труда из кремневых пластин (например, ножи, резцы, проколки, скребки и др.). Древние люди использовали огонь, изготавливали одежду и обувь из шкур животных, строили примитивные жилища.

Климат постепенно теплел, ледник отступал на север, и появилась возможность для освоения человеком всей территории Беларуси. Поскольку получили распространение широколиственные и хвойные леса, вымерли мамонты и шерстистые носороги, люди изменили способы охоты на более подвижные. Главным объектом охоты стал северный олень, а наиболее распространенными орудиями — лук и стрелы с кремневыми наконечниками.

Образовались реки и озера. Человек начал заниматься рыболовством. С началом мезолита произошел постепенный переход к оседлой жизни и расцвет трех основных отраслей *присваивающего (потребительского) хозяйства* — охоты, собирательства и рыболовства.

Присваивающее хозяйство требовало усовершенствованных орудий труда и различных способов добычи продуктов. На качественно новый уровень поднялась обработка камня, дерева, кости, кожи. Появились инструменты для шлифования каменных изделий и сверления в них отверстий. Спрос на кремнь обусловил его добычу шахтным способом.



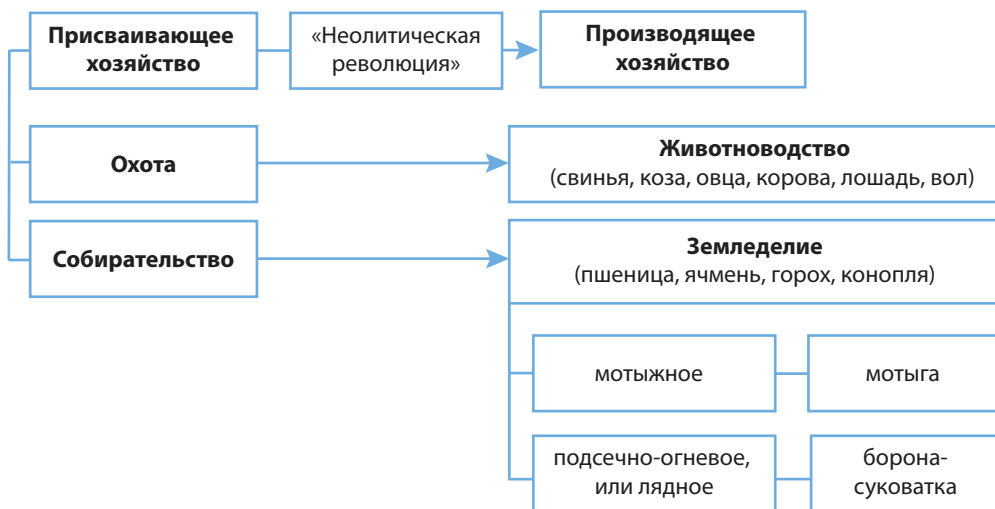
В Западной Европе неолит характеризуется развитием земледелия, животноводства, появлением керамической посуды, шлифованных и сверлѐных орудий труда. Неолит на территории Беларуси, как и в других странах, рассматривается большинством ученых как время «неолитической революции».

Этот процесс на территории нашей страны был довольно условным, так как переход от присваивающего к производящему хозяйству происходил неравномерно.

Термин «неолитическая революция» впервые ввел в научный оборот английский ученый Г. Чайлд. Под этим явлением он понимал качественный переворот, произошедший в жизни человека при переходе от присваивающего к производящему хозяйству, т. е. от охоты, рыболовства и собирательства к земледелию и животноводству. «Неолитическая революция» началась на Древнем Востоке приблизительно 10—12 тыс. лет назад и заняла несколько тысячелетий.

В неолите поселения на территории Беларуси по-прежнему располагались на берегах рек и озер, где можно было получать и употреблять пищу в готовом виде.

Переход к производящему хозяйству на территории Беларуси происходил под влиянием соседних племен. Распространение производящего хозяйства было продолжительным по времени. Зачатки земледелия на территории современной Беларуси появились на юго-западе. Исследователи считают, что это произошло в период мезолита, а жители Подвинья познакомились с земледелием и животноводством только в начале III тыс. до н. э.



Переход к производящему хозяйству



Объясните, какие изменения в жизни человека произошли в результате «неолитической революции».

В начале III тыс. до н. э. возникло примитивное (мотыжное, либо огородное) земледелие. Археологические исследования это подтверждают: на стоянках находят серпы, мотыги, зернотерки. Прогресс в охоте привел к возникновению у отдельных племен нового способа получения пищевых продуктов — животноводства. Однако в целом на протяжении неолита преобладало присваивающее хозяйство. Новые формы получения пищи только дополняли его.

Постепенно мотыжное земледелие уступило место подсечно-огневому, или лядному, земледелию. На выбранном участке леса (*лядо*) деревья и кусты вырубали и сжигали. Верхний слой почвы становился более рыхлым, а пепел ее удобрял. Затем сеяли зерно и заворачивали его «суковаткой» — деревянной бороной. Первые годы на таких землях урожаи были хорошими. Но почва постепенно утрачивала плодородие. Тогда лядо оставляли и переходили на другое, предварительно подготовленное подобным образом. Основными культурами были пшеница, ячмень, горох.

Для вырубки лесов нужны были топоры. Первоначально их изготавливали из кремня, который находился глубоко в толще мела. Поэтому добывать его могли шахтным способом. Древние шахты археологи нашли возле поселка Красносельский и деревни Карповцы Волковысского района Гродненской обл. Выявлено около 1000 шахт, но исследовано только около 150. Это уникальные древние памятники, единственные на территории Беларуси. Рядом с шахтами располагались мастерские для обработки кремневого сырья и производства орудий труда. По итогам их изучения исследователи сделали вывод о существовании обмена кремнем с другими племенами.



Археологические исследования свидетельствуют, что сначала кремнь добывали в небольших ямах и траншеях. Для этого в меловой толще сначала выкапывали колодец-ствол диаметром до 1,5 м и длиной в зависимости от глубины залегания сырья около 2—3 м. Иногда шахты углубляли до 5—8 м. При добыче кремня использовали заостренные колья, мотыгоподобные кирки-кайла и различные ударные инструменты — например, роговые дубинки, камни, возможно, и каменные сверлёные топоры, которые иногда также встречаются в шахтах.



При помощи иллюстрации и дополнительных источников информации составьте схему процесса создания кремневых орудий труда.



Шахтеры Красносельской шахты



С началом бронзового века на территории Беларуси повсеместно утвердились земледелие и животноводство. На стенках глиняной посуды, найденной археологами, сохранились отпечатки зерен злаковых культур. Но животноводство оставалось ведущим хозяйственным занятием и давало большую часть продуктов. Земледелие велось ручным способом только на небольших участках. Там, где было много лесов, люди по-прежнему охотились, ловили рыбу и занимались собирательством.

В бронзовом веке человек на территории Беларуси стал более активно шлифовать камень и высверливать в нем отверстия для рукояток. Почти в каждом поселении того времени можно найти топоры-клины, топоры и мотыги с отверстиями, булавы. Сверлильный станок стал вторым после лука механизмом, который изобрел человек.

Одной из самых характерных особенностей бронзового века в Беларуси стало повсеместное распространение плоскодонной глиняной посуды. Посуда стала более разнообразной. Известны горшки, жбаны, миски, чаши. Это свидетельствует о развитии бытовой культуры.

Земледелие и скотоводство из вспомогательных занятий превратились в ведущие. Более распространенными стали прядение и ткачество. Археологи нашли глиняные пряслица для веретен и ткацких станков, отпечатки ткани и плетенки на керамике.

Социальные последствия использования металлов. На территории Беларуси первыми научились добывать железо племена, проживавшие на юге. В центральных и северных районах древнейшие железные изделия датируются V—IV вв. до н. э., и это единичные находки. Уже в конце I тыс. до н. э. железо добывали на всей территории нашей страны.

Появление и распространение железных орудий труда привели к их усовершенствованию. Это способствовало существенному росту производительности труда. Благодаря железным орудиям труда значительно расширились площади, занятые посевами, стало больше продуктов питания, даже появились некоторые запасы пищи.



В южных районах Беларуси распространилось пашенное земледелие. Исследователи считают, что основным орудием для пахоты было тогда деревянное рало с железным наральником. Такие древние рала археологи нашли около деревень Каплановичи Клецкого района Минской обл. и Уваровичи Буда-Кошелевского района Гомельской обл. Однако ральное земледелие было распространено в местностях с плодородными почвами. Там, где преобладали леса, основным было подсечно-огневое земледелие.

Изготовление железных орудий содействовало развитию домашних ремесел. В быту населения появились ножницы, клещи, напильники, пилы и др. Улучшилась деревообработка для строительства жилья. С помощью железных топоров и тесел стали возводить рубленные из бревен постройки свайной конструкции. Позднее появились дома рубного типа.

Особенности хозяйства в древний период

Каменный век	Бронзовый век	Железный век
<p>Палеолит. Господство присваивающего хозяйства, охота на крупных животных.</p> <p>Мезолит. Переход к охоте на птиц и мелких зверей, возрастание роли рыболовства.</p> <p>Неолит. Усовершенствование производства каменных орудий труда. Разработка месторождений кремня в шахтах. Начало перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Появление ремесла: изготовление керамики и ткачество. Постепенное распространение производящего хозяйства</p>	<p>Доминирующее положение производящего хозяйства при сохранении присваивающего хозяйства в качестве промыслов. Немногочисленность изделий из бронзы. Дальнейшая разработка месторождений кремня в шахтах. Усовершенствование обработки каменных орудий труда</p>	<p>Начало обработки железа и его постепенное распространение с юга на север Беларуси. Разработка болотных месторождений железной руды. Внедрение подсечно-огневого земледелия в качестве основного хозяйственного занятия населения</p>

Таким образом, новые орудия труда, начало использования металла, рост населения, оскудение природных ресурсов обусловили переход от присваивающего хозяйства к производящему.

Эволюция первобытной общины. Первым известным коллективом людей считается праобщина. Это были небольшие группы предков людей, которые занимались совместным поиском пищи. Постепенное усовершенствование каменных орудий труда и формирование человека разумного вызвали глубокие изменения в общественной жизни. На смену праобщине пришла **родовая община**, определившая организацию жизни первобытных людей в позднем палеолите, мезолите и неолите.

Вероятно, что кроманьонцы жили родовыми общинами во главе с избранным старейшиной. Раскопки стоянок Бердыж и Юровичи показали, что в позднем палеолите уже существовал род. В нем пища распределялась уравнилельно между людьми. Достоверно известно, что в мезолите жилища людей были небольших размеров, в них могло поместиться по 5—7 человек. В целом родовая община состояла из 20—40 человек. Они имели в общей собственности территорию, на которой располагались источники сырья и достаточное количество животных для охоты, а также места для собирательства и рыболовства.

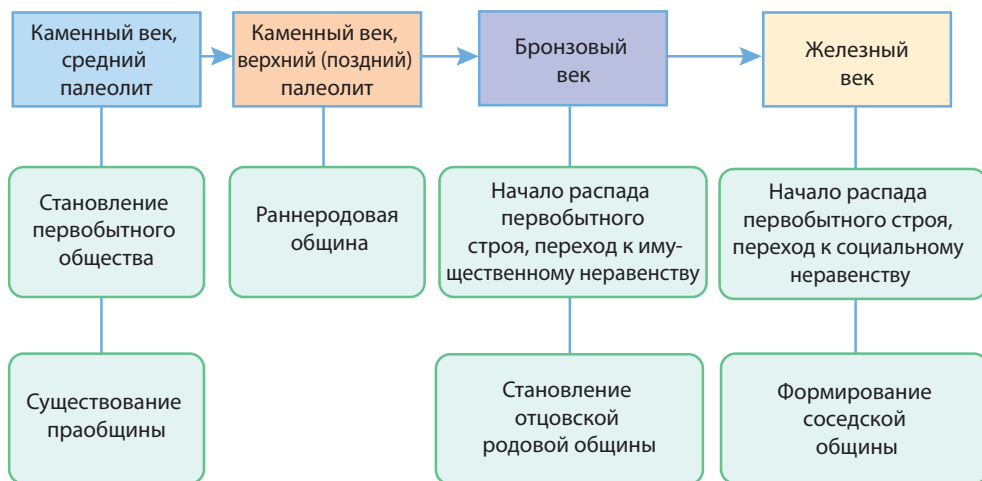
Таким образом, объединение первобытных людей, ведших совместное хозяйство, проживавших на определенной территории, имевших родственные связи,

называют **родом**. Род объединял людей одного происхождения и характеризовался общим (коллективным) имуществом. В такой общине существовал запрет на брак между родичами. Члены одного рода имели право и должны были вступать в брак только с представителями другого рода. Кстати, разрешалось иметь несколько мужей и жен. Но муж и жена жили каждый в своем роду. Такой вид брака называется **парным**.

С увеличением численности населения родовые общины объединялись в **племена**. Племя составляли люди, имевшие общее происхождение, язык, территорию, верования и обряды.

Постепенно в родовых общинах выделились большие отцовские семьи. Они включали несколько поколений и насчитывали несколько десятков человек. Руководил такой семьей отец. Отцовская семья обладала частной собственностью на орудия труда и жилище.

Использование железных орудий труда не требовало обработки земли всем родом, совместного ухода за домашними животными, коллективной охоты. Основной производственной единицей стала семья с ее обособленным хозяйством. В результате производственных и социальных перемен между семьями углублялось неравенство, что способствовало распаду родовой общины. Вместо родовых отношений устанавливались экономические. Соответственно родовая община окончательно уступила место общине соседской, основанной на территориальных и экономических связях. Она характеризуется тем, что на одной и той же территории, в одном и том же поселении рядом оседло проживали представители разных родов и племен.

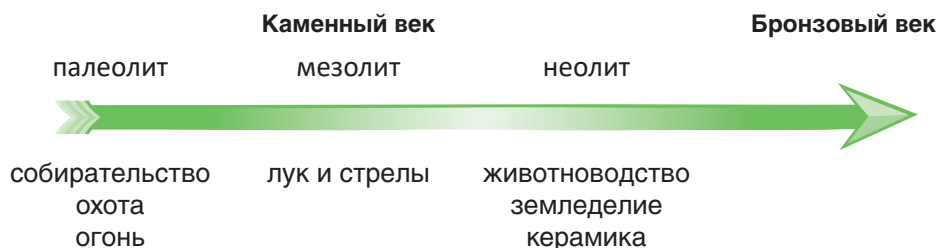


Изменения в общественной жизни

С ростом производительности труда у отдельных родов и племен накапливалось имущество, что вело к войнам. Чтобы защитить жизнь сородичей и нажитое добро, люди стали селиться в труднодоступных местах и укреплять свои поселения искусственными оборонительными сооружениями. Так возникли городища.



1. Рассмотрите ленту времени и расскажите об изменениях в жизни древнего человека. Какие дополнения к ленте времени вы можете сделать?



2. Объясните сущность перехода к производящему хозяйству. Почему он получил название «неолитическая революция»?
3. Почему период неолита на территории Беларуси отличался от европейского, т. е. его развитие не являлось типичным?
4. Какие изменения в хозяйстве и обществе древних жителей Беларуси вызвало использование металлов?
5. Обоснуйте тезис, согласно которому появление новых орудий труда оказало значительное влияние на производственные и общественные отношения в первобытном обществе.
6. Составьте схему, где будут отображены причинно-следственные связи между переходом к производящему хозяйству и возникновением имущественного неравенства в первобытном обществе.
7. Подготовьте статью в формате Википедии о памятниках материальной культуры первобытного общества на территории всей Беларуси или вашего края.



§ 4. Религиозные представления и духовная культура древнего населения Беларуси



1. Что такое религия? Когда она возникла?
2. Назовите причины возникновения религии и ее функции.
3. На основании каких сведений ученые смогли доказать, что у первобытных людей существовали религиозные представления?

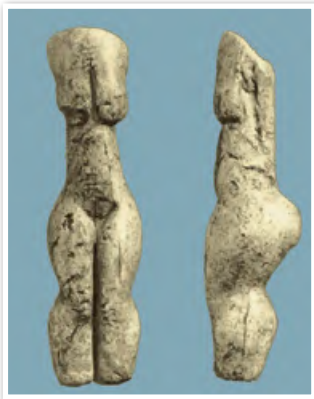
Формы религиозных представлений в первобытном обществе. Мифология. В эпоху палеолита интеллектуальное развитие древних людей достигло



§ 4



такого уровня, когда возникает необходимость в определенных ощущениях и взглядах, позволяющих создать представление о картине мира и объяснить место человека в нем. В этот момент появились религиозные верования и первобытное искусство.



Женская статуэтка из бивня мамонта. Елисеевичи

Поскольку на территории Беларуси отсутствуют горы, то у нас нет наскальных росписей или изображений на стенах пещер, как в Западной Европе. Доступными способами отображения окружающего мира, передачи религиозных взглядов того времени были изготовление украшений, костяных статуэток, нанесение изображений на кости.

На многих археологических стоянках Европы найдены костяные фигурки женщин, которых называют «палеолитическими Венерами». Одна такая статуэтка найдена неподалеку от Беларуси на стоянке Елисеевичи в Брянской области России. Она отличается от подобных находок в Восточной Европе более совершенными пропорциями форм. Голова у статуэтки была, возможно, отбита либо отсутствовала с самого начала.



Насчет назначения «палеолитических Венер» существует несколько гипотез. Многие ученые считают, что это изображения материнских предков — символы кровной связи членов рода и воплощение плодородия. Другие ученые утверждают, что фигурки отражают веру в успешную охоту или являются свидетельством почитания женщин. Белорусский археолог Э. М. Зайковский считает «палеолитических Венер» знаком того, что древние люди поклонялись некому сверхъестественному всемогущему существу. Взгляда его боялись и поэтому изображали без лица. Такое существо одновременно воплощало рождение и смерть, способствовало как размножению диких зверей, так и охоте на них. Это первоначальный мифологический образ будущей Великой богини, которой поклонялись многие народы.

На мезолитических стоянках Беларуси почти нет находок рога и кости, которые могли бы стать материалом для орнаментирования. По этой причине ученым трудно что-либо сказать о религии данного периода.

На основе археологических раскопок ученые определили, что в период неолита почитались определенные животные — например, лось, утка, цапля и др. Считается, что изображения уток могли быть отражением культа Солнца. В то время были распространены амулеты, изготовленные из просверленных зубов медведя и кабана. Скорее всего они были призваны передать людям силу и ловкость этих зверей.

Переход к земледелию способствовал распространению в бронзовом веке культа Солнца, поскольку именно от него зависел рост растений и будущий урожай. Также люди почитали дождь и связанные с ним грозы и молнии.

Религия в бронзовом веке основывалась на вере в существование души и духов, которым подчиняются все окружающие предметы и явления. Важное место в таких представлениях занимал *культ предков*. Наиболее ярко он проявлялся в погребальных обрядах. О почитании предков свидетельствуют изображения людей на керамике, статуэтки.

Поскольку в бронзовом веке на территории Беларуси появились индоевропейские племена, то здесь проявились некоторые общие черты индоевропейской мифологии. Одной из них является почитание дневного неба, которое считали верховным божеством. В этот период еще сохранялась значительная роль охоты, поэтому важное место отводилось подземному божеству, которое было покровителем зверей, истоков рек и родников, загробного мира и мертвых. После появления животноводства это божество стало покровителем домашнего скота. К прежним воплощениям подземного божества в виде змеи, волка либо медведя добавился образ быка.



Белорусскими археологами возле поселка Красносельский (Волковысский район Гродненской обл.) рядом со скелетами других домашних животных были найдены кости девяти быков. Между скелетами стояли глиняные посуды. На валуне лежала челюсть быка. Человеческих костей не было.

На городище Горошков (Речицкий район Гомельской обл.) кроме глиняных фигурок лошадей и собаки встречаются изображения крупного рогатого скота. Зубы одомашненного быка найдены в захоронениях около деревни Дорохи (Городокский район Витебской обл.), в одном из захоронений — кости лошади и быка.

В кургане близ деревни Гадиловичи (Рогачевский район Гомельской обл.) найдены 4 подвески с изображением головы быка. Подвеска с головой быка найдена около деревни Янушковичи (Логойский район Минской обл.).

Следы поклонения быкам сохранились в топонимии Беларуси: известно множество названий населенных пунктов с корнем «тур» — например, Туров, Туровля, Турийск и др.

По-прежнему существовал *культ животных*, о чем свидетельствует известный обычай ношения амулетов из просверленных зубов кабана, медведя, волка, лося, бобра. Появились также скульптурные изображения зверей, птиц и змей. Кроме того, важное значение в бронзовом веке приобрел культ огня.

В бронзовом веке существенно изменился погребальный обряд — получил распространение обычай сжигать покойников и насыпать над захоронением курган. Сам обряд кремации являлся частью культа огня, веры в очистительную силу пламени.

Как вы считаете, почему именно культ огня?



Таким образом, хозяйственные занятия, усовершенствование социальных отношений, накопление знаний об окружающем мире соответствующим образом формировали мировоззрение человека. Его попытки объяснить суть тех или иных природных и жизненных явлений (молния, сон, дыхание и др.) превратились в первые религиозные представления: веру в существование душ и духов (*анимизм*) — фантастических, сверхъестественных, сверхчувственных образов, управляющих всеми предметами и явлениями материального мира, включая человека. Это означало, что душа есть в каждом живом существе, в каждом предмете, явлении природы.

Проявлением анимизма выступает вера в сверхъестественные свойства предметов (*фетишизм*), сверхъестественное значение для рода того или иного животного либо растения (*тотемизм*). Чтобы души предков были удовлетворены, а охота или рыбная ловля удалась, возникла необходимость в проведении магических обрядов. С течением времени функция их организации сосредоточилась в руках одного из сородичей — мага (вещуна, волшебника).



По мнению исследователей, в конце бронзового века сформировался пантеон (группа) богов. С переходом к соседской общине возросло значение бога-громовержца, распорядителя гроз, молний и дождя, покровителя ратного дела. Важное место в пантеоне занял бог солнца.



Мифология — система фантастических представлений людей об окружающем мире, способ понимания мира. Ученые отмечают, что население Беларуси от мезолита и до нашего времени является автохтонным (коренным). Это создало условия для сохранения и передачи культуры от одного поколения к другому и формирования этнической территории. Белорусская мифология в отличие от греческой и скандинавской изучена слабо, так как до нас дошло очень мало письменных сведений. Также в прошлом многие исследователи подавали много неточных сведений о богах, которых в реальной белорусской мифологии никогда не было.



Какую роль играли мифы в древности, и что они значат для современного человека?

В первобытном обществе мифология представлялась основным способом осмысления человеком окружающего мира. Были широко распространены мифы о деревьях (дубе, березе) и растениях (цветке папоротника), о происхождении отдельных рек, озер, болот. Существовали многочисленные предания о русалках, лесовиках, домовых.

Белорусская мифология сохранилась в традиционной народной культуре и нашла свое отражение в фольклоре. Элементы мифологии присутствуют в сказках,



Скульптуры Жевжика, Злыдня и Евника, созданные на основе иллюстраций современного белорусского графика Валерия Слаука. Скульптор Антон Шипица



Определите, какой мифологический персонаж представлен в каждой из скульптур. При необходимости воспользуйтесь дополнительными источниками информации.



заговорах, купальских, свадебных песнях, погребальных голошениях. Например, волшебные сказки содержат характеристику мифических персонажей, календарно-обрядовая поэзия отражает мифическое содержание обрядов, к которым она относится, а заговоры дают магические слова-формулы. Мифы, даже самые фантастичные, помогают осмыслить историю белорусской народной культуры.

Многие мифы у белорусов посвящены душам умерших предков — дедам. Существуют мифы, в которых отражены древние верования о наших предках в облике животных. Управляли миром старшие боги. За ними стоял ряд низших божеств и духов, которые были у старших в услужении. Каждый из богов и божеств имел свое предназначение и определенным образом влиял на жизнь человека. Белорусы одинаково почитали и добрых, и злых богов, но отдавали предпочтение первым за их «человечность», приближенность к людям.

Памятная монета Национального банка Республики Беларусь. 2009 г.



Прочитайте сказку, которой посвящена монета. Определите, какие формы религиозных представлений отражены в сказке. Подготовьте комикс по мотивам сказки.





Значительное место в мифологии белорусов отведено мифам о чародеях — людях, которые могли поспорить с духами либо заставить их выполнять волю человека.



Миф о рождении Белбога и Чернобога

Некогда давным-давно, когда Земли еще не было, а вместо нее было облако, по обе стороны этого облака появились две звезды. Одна смотрела сверху, другая — снизу, и всякий раз они испускали свои лучи на это облако, пытались пробиться светом сквозь него.

Как-то раз одна из звезд скатилась и дотронулась до облака. От этого касания все вдруг закружилось, затянуло куда-то звезду. И облако стало Землей, звезда перестала сиять, превратилась в белое облачко. И могло оно творить чудеса, превращаться во что захочет.

Другая же звезда тоже покатилась к былому туману, но не знала она, что там уже твердь. Сильно ударилась, загорелась и стала черным дымом, который тоже мог превращаться во что захочет.

Так и появились Белбог и Чернобог. Стали они оба Землей править. Да только Черный бог обиделся и выбрал себе жилище под землей. Помня земную твердь, Чернобог придумал и постелил по земле болота, превращавшие твердое в мягкое. Что ни делал Белый бог, Чернобог всегда сделает наоборот. Один творил днем, другой — ночью. Белый дал жизнь человеку, а Черный сделал его век коротким и придумал смерть. Первый дал людям пищу, а другой голод насылает. Белый сделал человека добрым, терпеливым, трудолюбивым, а Черный посеял зло, зависть, лень.

Белый бог живет на небе. Иногда он сходит на землю, оборачивается человеком. И увидеть его может только добрый и работающий человек.

Чернобог живет под землей. Он тоже может появляться на земле. Творить зло ему помогают недобрые духи.



Какие представления человека отражает этот миф?

Первобытное искусство. Вместе с возникновением у человека религиозных представлений появилось первобытное искусство. Некоторые ученые считают, что оно происходит от магических обрядов, связанных с охотой. Вероятно, мужчины перед охотой рисовали на земле изображение животного, которое хотели убить, целились в него и исполняли вокруг рисунка ритуальный танец, имитируя в нем движения охотника. Все эти действия, по мнению первобытных людей, должны были обеспечить им удачную охоту.

Самые ранние памятники искусства на территории Беларуси известны со времен палеолита. Это нанесение человеком орнамента на предметы. На стоянке в Юровичах археологи нашли обломок бивня мамонта, украшенный сочетанием зигзагов, шестиугольников и горизонтальных черточек. Также в палеолите человек начал изготавливать украшения. Для этого использовались зубы животных, раковины с просверленными отверстиями, костяные трубочки.

Позднее, в неолите, искусство приобрело более разнообразные формы. Уже стали встречаться примитивные изображения человека. Также в Юровичах нашли посуду с изображением мужчины и утки. На кости из озера Вечера (Любанский район Минской обл.) были выгравированы схематические изображения мужчин, один из которых держит в руке предмет, похожий на топор. Мастерство древних скульпторов отражено также в человекоподобных изображениях со стоянки Осовец Бешенковичского района Витебской обл. (деревянный и костяной идо-лы). Ученые считают, что для этого периода характерны только мужские изображения.

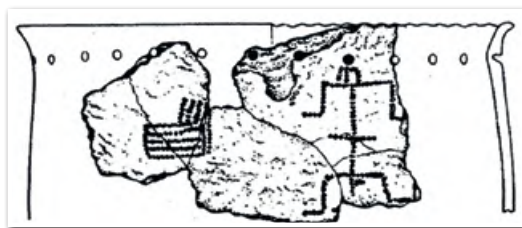
Наиболее распространенными формами первобытного искусства на территории Беларуси являются орнаменты на керамических изделиях. Орнаменту, украшавшему изделия, иногда приписывался магический характер.

Судя по археологическим находкам, орнамент на глиняной посуде известен со времен неолита. Орнаментирование керамики достигло расцвета в конце этого периода. Узоры первоначально представляли собой отпечатки конца палочки с намотанным шнуром, пальцев, различных заостренных предметов. Затем появились новые рисунки — зигзаги, елочки, ромбы, треугольники, многогранники, которые образовывали особые композиции (чаще на горлышках посуды). На стенках горшков делали схематические изображения животных. Усовершенствование орудий труда в бронзовом веке позволило обратить внимание на их внешнее оформление. Широко распространенные каменные сверлёные топоры полировали и иногда украшали валиками, выступами и нарезками.

Распространение производящего хозяйства и появление культа Солнца влияли на искусство. Так, заштрихованные треугольники являлись символом богини неба и знаком земли. Орнамент в виде полукругов с точками по периметру мог означать зерно, орошаемое небесной влагой. Дождь символизировался зигзагом. Символами солярных божеств были одинарные или двойные крестообразные



Изображения на кости.
Озеро Вечера Любанского
района



Изобразительная композиция на
неолитическом горшке (д. Юровичи)

фигуры. Исследователи отмечают, что некоторые мотивы орнамента керамики бронзового века сохранились до нашего времени в белорусской народной вышивке.

В это время на территории Беларуси появились разнообразные металлические украшения: диадемы, гривны, браслеты, перстни, височные кольца из меди. Этот металл благодаря своей малой распространенности, цвету и блеску, скорее всего, считался драгоценным. Красиво выглядели бронзовые женские подвески, напоминавшие серпик луны. Современные исследователи называют их «лунницами».

Также предки белорусов изготавливали подвески и височные кольца из кости и янтаря. Со временем украшения утратили свой магический смысл, приобретая эстетическую и социальную функции. В железном веке декор этих предметов стал более разнообразным. Новой чертой можно считать украшение человеком деталей одежды — предметов, имевших функциональное назначение (фибулы, булавки и т. д.), изготовление предметов из стекла. Как свидетельствуют археологические находки, украшения на территории Беларуси были как местными, так и привозными.



1. Когда и почему возникли религиозные верования на территории Беларуси?
2. Какие изменения в общественной жизни древнего человека вызвали появление новых элементов в религиозном сознании людей? Какими фактами это можно подтвердить? Используйте материалы параграфа.
3. Назовите особенности мифологии. Какие верования содержит белорусская мифология?
4. Определите, существует ли связь между религией и искусством. Докажите свою точку зрения.
5. Проследите изменения в развитии древнего искусства на территории Беларуси.

Составьте таблицу.

Хронологический период	Особенности развития искусства	Примеры

6. При помощи дополнительных источников информации выясните, какие мифы, предания и легенды сохранились в вашей местности и имеют отношение к древнему периоду истории. Представьте результат работы в виде инфографики, плаката либо презентации.



Практикум



ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ I «ПЕРВОБЫТНОЕ ОБЩЕСТВО НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ»

Первобытная эпоха на территории нашей страны была самым продолжительным по времени историческим периодом. Именно тогда сформировался современный рельеф местности и произошло заселение Беларуси человеком. В палеолите древние люди проникли на юго-восток нашей страны и постепенно на протяжении тысячелетий осваивали ее просторы.

Поскольку о первобытном обществе отсутствуют сведения в письменных источниках, исследователям трудно воссоздать социальные отношения в то время. Поэтому в науке доминирует археологическая периодизация, выделяющая каменный, бронзовый и железный века. Каждый из них, в свою очередь, имеет более мелкое деление, отражающее определенные особенности и этапы развития общества.

В первобытный период человек достиг значительных успехов в своих знаниях и умениях, тем самым заложив фундамент для дальнейшего развития. К достижениям человека относятся добывание и использование огня; пошив одежды и обуви; постройка жилищ и организация кратковременных стоянок, а затем поселений; овладение керамическим производством; зарождение и развитие производящего хозяйства, бронзолитейного дела, а позднее нахождение месторождений железа и развитие кузнечного дела; появление религии и искусства.

Для первобытной эпохи на территории нашей страны характерны сложные этнические процессы. Сначала, в мезолите, сложилось автохтонное население. Затем начался индоевропейский этап этнической истории, в котором произошло формирование первых этнических сообществ на белорусских землях.

Работаем с учебным текстом

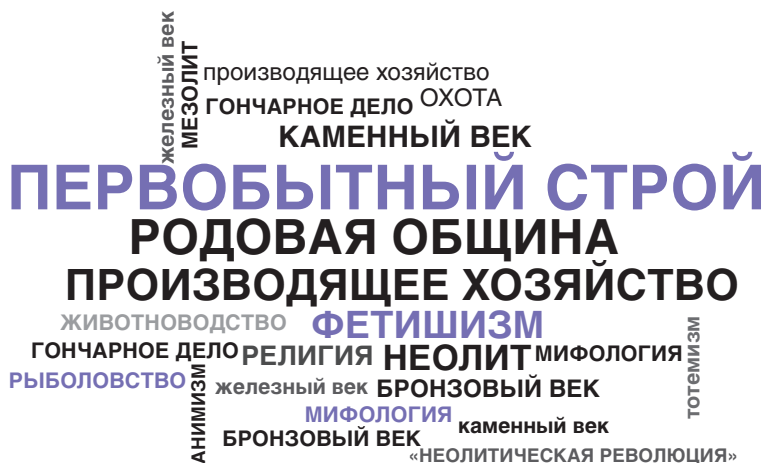
1. Составьте тезисный план ответа, ментальную карту либо инфографику¹ с использованием теоретического и фактологического материала по одному из следующих вопросов:

- а) формирование населения на территории Беларуси: заселение первобытным человеком и индоевропейскими племенами;
- б) влияние климата на развитие первобытного общества на территории Беларуси;
- в) развитие материальной культуры на протяжении каменного, бронзового и железного веков на территории Беларуси.

Работаем с понятиями

2. Составьте описание первобытного строя на территории Беларуси с использованием «облака слов». Включите в него понятия, необходимые для более полной характеристики этой эпохи.

¹ Инфографика — это графический способ подачи информации, данных и знаний, цель которого — быстро и наглядно подавать сложную информацию (см. памятку).



3. Распределите приведенные в «облаке слов» понятия по группам. Признаки групп определите самостоятельно. Разъясните, по каким признакам вы организовали группы. Составьте ментальную карту по одной из групп.

Анализируем, объясняем, рассуждаем

4. Объясните причинно-следственную связь между явлениями:

- а) переход от присваивающего к производящему хозяйству на территории Беларуси;
- б) начало производства железа и деление общества по имущественному признаку;
- в) религиозные верования и развитие первобытного искусства;
- г) разъясните причинно-следственную связь на основе схемы:



5. Определите причины и последствия одного из исторических явлений:

- а) «неолитическая революция» на территории Беларуси;
- б) возникновение имущественного неравенства;
- в) возникновение религиозных верований.

Подготовьте свой ответ в виде схемы.

Сравниваем

6. Соотнесите в таблице хронологические границы периодизации первобытного общества в истории Беларуси и всемирной истории и сделайте вывод о причинах их отличия.

Периоды	Хронологические рамки	
	всемирная история	история Беларуси
Каменный век		
Бронзовый век		
Железный век		

7. Сравните родовую и соседскую общины. Результаты сравнения оформите в виде инфографики, рисунка.

8. Сравните присваивающее и производящее хозяйства по самостоятельно определенным признакам. Итоги оформите в виде таблицы.

Систематизируем знания

9. Используйте хронологическую таблицу в начале раздела для определения наиболее значительных периодов в жизни древнего человека (если необходимо, дополните хронологическую таблицу, создав новую). Объясните свой выбор.

10. Заполните таблицу, посвященную изменениям в жизни древнего человека.

Археологический период	Хронологические рамки	Тип хозяйства	Основные занятия	Орудия труда

11. Заполните синхроническую таблицу важнейших событий в древней истории Беларуси и стран Европы. Страны и критерии для синхронизации определите сами. При необходимости используйте знания, полученные на уроках по всемирной истории, и дополнительные источники информации.

Событие (критерий для синхронизации)	(страна)	(страна)	Беларусь
Появление предков человека разумного			

Какой вывод можно сделать на основании этой таблицы?

12. Внимательно проанализируйте таблицу. Дайте названия трем периодам, расположенным в столбцах. Составьте описание окружающего мира и жизни: а) кроманьонца со стоянки Бердыж; б) древнего шахтера из поселка Красносельский; в) кузнеца из поселения Лабенщина.

Сферы деятельности человека	Каменный век	Бронзовый век	Железный век
Хозяйство	Господство присваивающего хозяйства, охота на крупных животных, увеличение роли рыболовства. Усовершенствование производства каменных орудий труда. Разработка месторождений кремня в шахтах. Начало «неолитической революции». Появление керамики и ткачества	Распространение и доминирующее положение производящего хозяйства при сохранении отраслей присваивающего хозяйства в качестве промыслов. Немногочисленность изделий из бронзы. Дальнейшая разработка месторождений кремня в шахтах. Усовершенствование обработки каменных орудий труда (сверление и шлифование)	Начало обработки железа и ее постепенное распространение с юга на север Беларуси. Разработка болотных месторождений железной руды. Внедрение подсечно-огневого земледелия. Обработка земли ралом. Появление избытка продуктов и расширение обмена
Социальные отношения	Родовая община. Возникновение родов. Равенство всех людей. Появление старейшин и предводителей	Переход к отцовской общине. Появление имущественного неравенства	Переход к соседской общине. Появление социального неравенства
Религия	Распространение первобытных религиозных верований: тотемизма, анимизма, фетишизма, магии	Божества, которые отождествлялись с явлениями природы, — главные боги древних индоевропейцев	Пантеон богов

13. Посмотрите фильм о жизни обитателей белорусских земель в древние времена из цикла «История Беларуси», созданного телеканалом «Беларусь 24» (ссылка: <https://clck.ru/H2TP8>). Определите, вся ли информация в картине достоверная. Почему вы так решили? Приведите доказательства вашей точки зрения. Найдите не менее трех ошибок.

14. Представьте, что вы — журналист школьного исторического журнала для учеников 6 класса. При помощи ментальной карты на с. 14—15 составьте тезисный план статьи для этого журнала по истории первобытного общества на территории Беларуси. Придумайте название для статьи. Определите, какие пункты плана вы будете иллюстрировать.



Работаем с историческими источниками

НЕВРЫ, «ЗМЕИ» ИЛИ СКИФЫ?

«Получилось так, — пересказывает «отец истории» услышанное, — что за одно поколение перед походом Дария они насовсем оставили свою страну из-за змей. Дело в том, что множество змей появилось в их стране, а еще больше направилось к ним сверху из пустошей, пока наконец негры, вытесненные ими, не поселились вместе с будинами, оставив свою землю. Эти люди, должно быть, чародеи. И скифы, и эллины, живущие в Скифии, сообщают, якобы раз в год каждый негр становится волком на несколько дней, а потом вновь возвращается в прежнее состояние. Рассказывая это, они меня не убеждают, но, тем не менее, рассказывают и, рассказывая, присягают». Несмотря на скепсис «отца истории», среди его позднейших коллег, историков XIX—XX вв., сложилось мнение, что в этих «баснях» о неврах отображены реальные события, причем едва ли не первые из жизни предков восточнославянских народов, попавшие на страницы письменных источников. «Мы не имеем права не доверять этому преданию, — писал в конце XIX в. историк и языковед Ф. Браун. — Оно ведь нам дано в такой определенной, хоть и легендарной, форме. Если очистить его от фантастических прикрас, то мы получим крупный исторический факт, подтверждаемый косвенными мнениями». Это «очищение» оказалось чрезвычайно сложной задачей. Содержание легенд, пересказанных Геродотом, давало много возможностей для самых различных толкований. Например, сведения Геродота о превращении негров в волков просто невозможно не связать с белорусскими преданиями о волках-оборотнях. Так, в конце XI — XII в., пожалуй, по всей Руси люди знали, что великий князь Полоцкий Всеслав Брючиславич будто бы оборотень. Вот что посчитал нужным сказать о нем неизвестный автор бессмертного «Слова о полку Игореве»: «...Всеслав-князь людям суд правил, князьям города рядил, а сам ночью волком рыскал: из Киева до петухов дорыскивал до Тмутаракани², великому Хорсу волком путь перерыскивал».

² Тмутаракань — раннесредневековый славянский город на Таманском полуострове.

Белорусский ученый Павел Шпилевский, который еще в середине XIX в. провел специальное «Исследование об оборотнях», даже увидел основания считать, что вообще представление об оборотнях «получило исходное свое начало в Беларуси и уже потом привилось у других славянских племен».

Это мнение, собственно, принадлежало знаменитому чешскому слависту Павлу Шафарику. Шафарик вообще отождествлял неуров античной эпохи и средневековых нурян, жителей летописной Нурской земли, что размещалась в бассейне реки Нарев. В его «Славянских древностях» сказано буквально следующее: «Народное предание, сохраненное Геродотом, о превращении нурян в волков и теперь еще является самой обычной темой для разговоров в земле Нурской и соседних странах, особенно на Волыни и в Беларуси. Простой народ по-прежнему верит этому повсеместно, как и в те отдаленные времена». Интересно, что следы Геродотовых неуров отдельные ученые даже сейчас ищут в фольклорных источниках. В частности, академик Б. Рыбаков сделал ссылку на то, что именно на Волыни широко распространены сказки про оборотня Ивана Сучича. Но еще в начале XX в. российский историк А. Погодин выступил против очень популярной тогда идеи П. Шафарика о прямой преемственности между оборотнями-неврами и оборотнями в Беларуси...

*С. Рассадин. Земли почти неизвестные.
Будущая Беларусь по античным манускриптам*

НЕВРИДА — СТРАНА ОБОРОТНЕЙ

Большинство современных исследователей расселяют их на белорусском и украинском Полесье, отводя Невриде территорию, которая начинается в верховьях рек Збруч и Случь и простирается оттуда в северно-восточном направлении за Припять и Днепр, захватывая низовья Десны, Сожа и Березины, — именно там, где жили племена, носящие условное название «милоградцы». На Украине они появились в VIII—VII вв. до н. э., а на территории южной Беларуси начали расселяться с IV в. до н. э.

В результате археологических исследований было выявлено: слова Геродота о том, что обычаи у неуров скифские, не подтверждаются. Да и не могут подтвердиться, поскольку в отличие от скифов, в большинстве своем бывших степными кочевниками, невраы, которые жили в лесной глуши, занимались земледелием и животноводством. Но не коневодством, а разведением коров. Причем коров необычной породы.

Во фрагменте неизвестного труда античного философа Аристотеля, который дошел до нас только в пересказе, говорится, что в стране неуров «быки имеют рога на плечах», что у быков в стране неуров «рога и уши вырастают из одного места и связаны между собой». Должно быть, речь идет о буйволах, и именно этих стран-

ных животных настойчиво «выторговывали» у невра византийцы, специально ради этого проникая на их «торжища»...

...Сложно определить религиозные представления невра. Они нам неизвестны, однако можно высказать догадку, что поклонялись невра своему родовому тотему — Волку. С политической системой их общества разобраться значительно легче. Видно, что находились они на той стадии развития, когда родовые отношения начинали отмирать и постепенно происходило выделение могущественной и богатой племенной верхушки. Однако до образования классов, а тем более государства, им было еще далеко.

Впрочем, Геродот утверждал, что у невра были цари. Скорее всего этим титулом он, как и те, кто рассказывал ему о неврах, называл военных вождей либо старейшин.

А теперь можно рассмотреть и вопрос о переселении невра со своей родины. Что же это были за «змеи», которые «выжили» их из родных мест? Большинство исследователей считает, что невра вытеснили какие-то другие народы, которые либо обожествляли змей, либо имели в своем названии звукосочетание, которое напоминает это слово в греческом языке. А может, невра покинули родину из-за каких-то природных катаклизмов? Трудно сказать...

...Почти все жители Невриды — колдуны и оборотни. Рассказывали и о том, что невра сражаются с врагами в облике волков. Предания эти дошли даже до наших дней. Например, на Гродненщине существует предание о седом волке, согласно которому кто-то из местных князей для борьбы с крестоносцами превращался именно в этого хищника и воинов своих превращал в волков...

Н. Богодяж, И. Масленицына. Беларусь долетописная



1. Сравните два отрывка. К какому типу текстов они относятся? Используйте свои знания по белорусскому и русскому языкам. По каким признакам вы сделали такой вывод?
2. О каком событии из истории Беларуси рассказывают приведенные фрагменты текстов?
3. Составьте небольшое сообщение (2000 знаков) для социальной сети Instagram на основе этих документов. Подберите иллюстрацию к своему сообщению.



Проведите краеведческие исследования по одной из следующих тем:
 «Археологические памятники на территории _____ района»;
 «Происхождение местных гидронимов»;
 «Происхождение местных топонимических названий».





РАЗДЕЛ II

ЭТНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ

Используем

Историческую информацию для определения основных признаков, этапов и особенностей формирования белорусского этноса;

историческую карту для локализации территории формирования белорусской народности.

Развиваем умения

Объяснять особенности расселения славянских племен на белорусских землях, используя информацию из письменных и археологических источников;

искать и анализировать информацию об этнических процессах на белорусских землях.

Учимся самостоятельно

Объяснять причинно-следственные связи между социально-экономическими и общественно-политическими предпосылками формирования белорусской народности.

Исследуем

Особенности формирования белорусского народа;

особенности этнической истории на территории вашей «малой Родины».

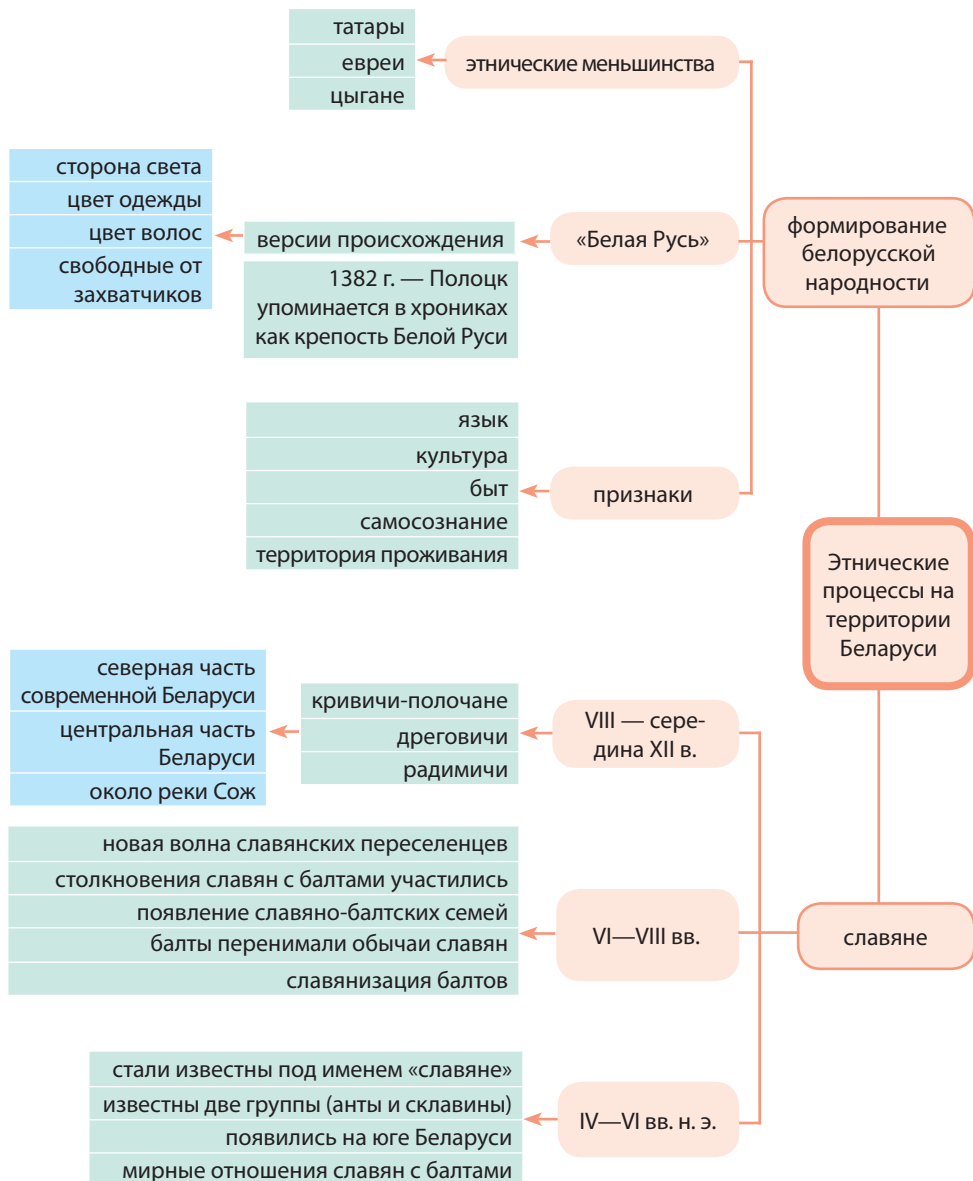
Истоки белорусского народа связаны с бронзовым веком, когда на территории нашей страны расселились индоевропейские племена. Индоевропейцы столкнулись здесь с местным населением, этническая принадлежность которого неизвестна. Вероятно, аборигены постепенно были ассимилированы индоевропейцами и переняли их язык.

Затем из индоевропейского сообщества выделились различные древние народы. На большей части территории Беларуси в конце бронзового века и в раннем железном веке проживали балтоязычные народы. В наше время к ним относятся литовцы и латыши.

С началом расселения на территории Беларуси славянских племен начался славянский этап этнической истории. Постепенно из числа восточнославянских племен сформировались этнотерриториальные общности кривичей-полочан, дреговичей и радимичей. Затем произошел сложный процесс образования белорусской народности и ее перехода в стадию белорусской нации.

Этнические процессы на белорусских землях

Дата	Событие
100—35 тыс. лет назад	Появление первых людей на территории Беларуси
IX—V тыс. до н. э.	Формирование автохтонного (первого постоянного) населения на территории Беларуси
Середина III тыс. до н. э.	Появление индоевропейцев на территории Беларуси
IV—VII вв.	«Великое переселение народов»
IV в.	Появление славян на территории Беларуси
VI—VII вв.	Разделение славян на три группы: западных, восточных, южных
VIII—IX вв.	Возникновение этнотерриториальных общностей кривичей-полочан, дреговичей, радимичей
Вторая половина XIII в.	Впервые упоминается термин «Белая Русь» в Дублинской рукописи
XIV—XVI вв.	Формирование белорусской народности



Этнические процессы на территории Беларуси



§ 5-1



§ 5-2



§ 5. Балты и славяне на территории Беларуси

1. Кто такие индоевропейцы? Когда они появились на территории Беларуси?
2. Что вы знаете о балтах?
3. Какие современные славянские народы вам известны?

Формирование балтского сообщества. Древние балты проживали на обширной территории от Балтийского моря на западе и верховий р. Оки на востоке, между Двиной на севере и Припятью на юге. Выделиться из общего индоевропейского массива они смогли в начале I тыс. до н. э.

В период железного века на территории Беларуси уже существовали отдельные сообщества носителей балтских языков. Они расселились в бассейнах рек Висла, Нёман, Западная Двина, в Верхнем Поднепровье, верховьях Волги и Оки. На западе балты граничили со славянами и германцами, на юге — со славянами, на севере — с финно-угорскими племенами.



Термин «балты» в 1845 г. ввел в научный оборот немецкий ученый Г. Несельман. Племена балтов делились на западных (пруссы, ятвяги, курши, галинды, скальвы), восточных (литва, аукштайты, жемайты, латгалы, земгалы), днепровских. Правда, днепровские балты исчезли, оставив только археологические памятники. Первым о балтах написал римский историк и писатель Тацит в I в. н. э. Он отметил, что на побережье Балтийского моря люди собирают янтарь и отправляют его в дальние страны на продажу. Птолемей во II в. перечислил названия их племен и соседних территорий.

Долгое время балты занимались животноводством, охотой, рыболовством. С усовершенствованием орудий труда ведущей отраслью хозяйства стало земледелие. Основным типом поселений балтов были неукрепленные поселения — селища.

В начале железного века племена балтов занимали часть побережья Балтийского моря и большую часть белорусских земель. Важным доказательством являются данные гидронимии. Значительная часть названий рек и озер на территории Беларуси имеет балтское происхождение. Названия населенных пунктов, археологические находки свидетельствуют о проживании на белорусских землях балтских племен литвы, латгалов, ятвягов.



У исследователей нет согласия относительно роли балтов в происхождении белорусов. Одни считают, что балты не участвовали в этом процессе, поэтому белорусы являются исключительно славянским народом. Другая часть ученых высказывает мнение, что балты были вовлечены в этногенез белорусов, особенно на территории Понёманья. Еще одна группа ученых утверждает, что роль балтов в формировании белорусского народа решающая, и своеобразие белорусов объясняется тем, что они — славянизированные балты.

Проблема происхождения славян и их расселения на территории Беларуси. Взаимоотношения славян и балтов.

Свидетельства проживания древних славян на территории Беларуси относятся к IV в. н. э. Уже в VI в. славянские племена начали активно заселять белорусские земли вдоль рек Припять, Днепр и их притоков. На юге Беларуси археологи выявили памятники, доказывающие, что Белорусское Полесье входило в прародину славян.



В 2018 г. отечественные археологи доказали, что первые славяне появились на юге Беларуси уже в IV—V вв. н. э. на территории от Бреста до Мозыря.

Ученые исследовали археологические памятники Остров, Петриков-2, Снедин-2. Они определили, что древние жители строили жилища срубной конструкции с длиной стен, равной 2,5—4,5 м. Пол был песчаный, углубленный в землю. Жилища обогревали очагами и печами, сложенными из камней, глины, болотной железной руды. Их размещали, как правило, в северном углу. На стоянке Снедин-2 археологи также нашли пять печей для выплавки железа, что свидетельствует о существовании собственной металлургии у ранних славян на территории Беларуси.

Хорошо исследовано древнее славянское поселение около д. Хотомель Столинского района Брестской области. Оно состояло из укрепленной (городище) и неукрепленной (селище) частей. На хотомельских селищах были обнаружены остатки 17 жилых построек, хозяйственные ямы и отдельные печи. Жители этого поселения жили в полуземлянках прямоугольной формы площадью 14—25 м², большинство из которых были ориентированы стенами по сторонам света. Городище было местом укрытия для местного населения, там селились знатные люди. Простое население, занимавшееся земледелием, скотоводством и рыболовством, жило в селище.

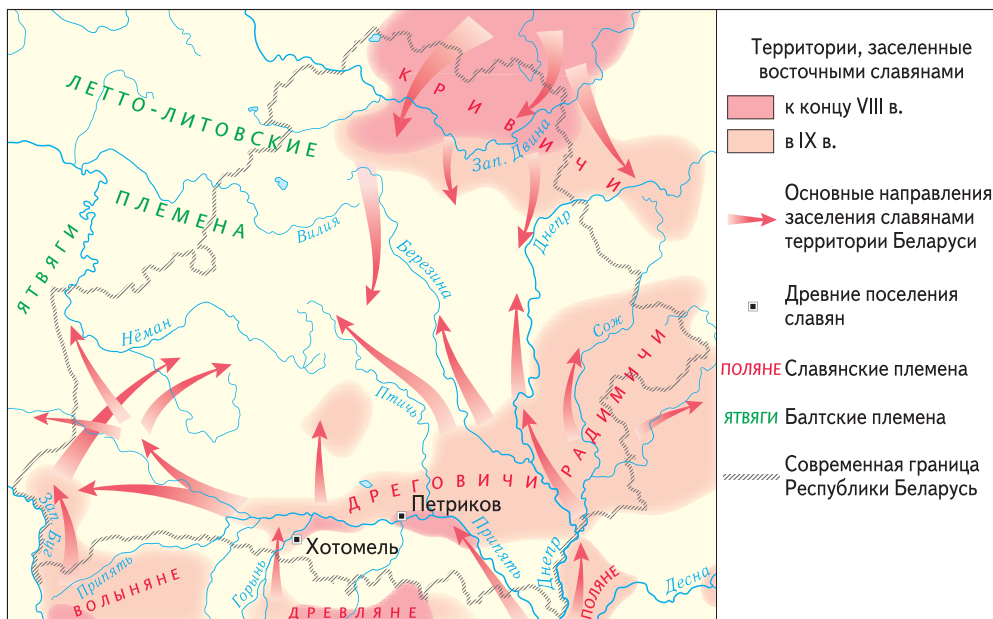
Летопись «Повесть временных лет» сообщает, что славянские племена с Дуная пришли в Среднее Поднепровье, где стали известны как поляне, а те, что «седоша в лесех», — древляне. За Днепром

Определите при помощи картосхемы (см. с. 54) места расселения славянских племен. На территории каких современных стран это происходило?



«Повесть временных лет» — древняя летопись, сохранившаяся до наших дней. Вероятно, ее составил монах Киево-Печерского монастыря Нестор. Во вступительной, недатированной части летописи говорится о происхождении славян, расселении восточнославянских племен, их нравах и обычаях, о возникновении Киева, о первых киевских князьях. В датированной части летописи по годам изложена история Руси с 862 по 1110 г. «Повесть временных лет» содержит уникальные сведения из истории белорусских земель, особенно Полоцкого княжества.

по Десне, Сейму и Суле расселились северяне, на реке Сож — радимичи. Юг современной Беларуси заселили славяне, называвшиеся дреговичами. Кривичи заселили истоки Двины, Днепра и Волги. К северу от них на озере Ильмень разместились словене. А те кривичи, что осели около реки Полота, назвались полочанами.



Расселение восточнославянских племен на территории Беларуси

Названия славянских племен довольно различны по своему происхождению. Славяне называли себя по наименованиям рек (полочане, тиверцы), типам местности (дреговичи, поляне, древляне), по именам своих легендарных основателей (потомки Радима, потомки Вятки).

Расселение славян на территории Беларуси обусловило определенные изменения в жизни балтов. У этих племен появились полуземляные жилища с печами-каменками, каменные жернова, железные ножи и другие славянские предметы. В курганах того времени археологи нашли захоронения по обряду трупосожжения, а также славянскую керамику. Большая часть балтского населения была ассимилирована. Славянизация балтов на территории Беларуси была продолжительной — с VI по VIII вв.

Неизвестно, насколько мирным было сосуществование двух этносов на территории Беларуси. На ряде балтских городищ VII—VIII вв. археологами зафиксированы следы пожаров, что говорит о военных конфликтах.



Из «Готской войны» Прокопия Кесарийского

Эти племена, славяне и анты, не управляются одним человеком, но издревле живут в народоправстве (демократии), и поэтому у них счастье и несчастье в жизни считается общим делом. И во всем остальном у обоих этих варварских племен вся жизнь и законы одинаковы... Живут они в жалких хижинах, на большом расстоянии друг от друга, и все они часто меняют место жительства.

Вступая в битву, большинство из них идет на врагов со щитами и дротиками в руках, панцирей же они никогда не надевают; иные не носят ни рубашек (хитонов), ни плащей, а одни только штаны, подтянутые широким поясом на бедрах, и в таком же виде идут на сражение с врагами. У тех и у других один и тот же язык, достаточно варварский. И по внешнему виду они не отличаются друг от друга. Они очень высокого роста и огромной силы. Цвет кожи и волос у них очень белый или золотистый и не совсем черный, но все они темно-красные. Образ жизни у них... грубый и без всяких удобств, вечно они покрыты грязью, но по существу они не плохие и совсем не злобные... В древности оба эти племени... жили.. рассеянно, отдельными поселениями. Поэтому-то им и земли надо занимать много. Они живут, занимая большую часть берега Истра, по ту сторону реки...



Позволяет ли анализ данного текста считать славян и антов одним этносом? Подтвердите свою точку зрения ранее полученными знаниями. Какая общественная организация существовала у этих племен? Почему автор называет древних славян варварами? Используйте знания по всемирной истории для ответа на этот вопрос.

О длительных продолжительных межэтнических контактах, постепенном смешении балтов и славян свидетельствует присутствие балтских элементов в славянских древностях, сочетание в памятниках славянских и балтских черт. Примером может быть появление курганов, где хоронили умерших по балтской традиции — головой на восток, на занятой славянами территории (до этого момента славяне хоронили умерших головой на запад).

Славянские племена на территории Беларуси. В VIII—IX вв. возникли новые этнические общности славян, которые часто упоминаются в средневековых письменных источниках. Это были кривичи-полочане, дреговичи и радимичи. В основе этих общностей лежали не столько родоплеменные, сколько территориальные, экономические и политические связи.

Относительно дреговичей и кривичей «Повесть временных лет» свидетельствует, что у них, как и у полян, древлян и словен, были свои «княжения». Кривичи занимали земли Белорусского Подвинья и Верхнего Поднепровья. Летописи упоминают мощное ответвление кривичей-полочан. Их центром был древний белорусский город Полоцк. Вторым важным центром кривичей стал город Смоленск. На современной территории Беларуси к наиболее древним городам относятся Витебск, Друцк.



Некоторые ученые считают, что радимичи также имели свое «княжение», поскольку киевский князь Владимир подчинил их в 984 г. при помощи военной силы. Вместе с политической самостоятельностью радимичи, очевидно, были лишены и своего «княжения». Но они сохранили единство и связь со всей территорией Беларуси. Летописные «княжения» дреговичей и кривичей были самостоятельными центрами племен, управляемых князем, который полностью зависел от веча. В современной исторической науке все более укрепляется мнение, что племенные «княжения» являлись начальной формой государства.



Из «Повести временных лет»

...Сели славяне по Дунаю, где теперь земля Венгерская и Болгарская. От тех славян разошлись [славяне] по земле и прозвались именами своими от мест, на которых сели. Так одни, придя, сели на реке именем Морава и прозвались моравы, а другие назвались чехи. А вот еще славяне: белые хорваты, и сербы, и хорутане. Когда волохи напали на славян дунайских, и поселились среди..., то славяне эти пришли и сели на Висле и прозвались ляхами, а от тех ляхов пошли поляки, другие ляхи — лутичи, иные — мазовшане, иные — поморяне... Так же и эти славяне пришли и сели по Днепру и назвались полянами, а другие — древлянами, потому что сели в лесах, а другие сели между Припятью и Двиною и назвались дреговичами, иные сели по Двине и назвались полочанами, по речке, впадающей в Двину, именуемой Полота, от нее и назвались полочане. Те же славяне, которые сели около озера Ильменя, назывались своим именем — славянами, и построили город, и назвали его Новгородом. А другие сели по Десне, и по Сейму, и по Суле, и назвались северянами...



О каких славянских племенах, расселившихся по территории Беларуси, сообщает летопись? Какая версия происхождения славянских племен названа в документе?



Вспомните из изученного в 6 классе материала, какие особенности имели украшения кривичанок, дреговичанок и радимичанок.

Новые этнические объединения приобрели ряд специфических черт во внешнем облике людей, материальной культуре — в зависимости от удельного веса местного населения и региональных особенностей. Наи-

более показательными в последующем стали отличия в женских украшениях и погребальных обрядах. Именно по ним археологи смогли определить ареал расселения каждого из трех племенных объединений на территории Беларуси.

Примерно с X в. кривичи и дреговичи начали заселение Понёманья, где жили племена ятвягов и литвы (вдоль Нёмана). Однако ассимиляция балтов здесь происходила медленно, и эта территория оставалась смешанной балто-славянской зоной.

Таким образом, научные данные свидетельствуют о том, что этнотерриториальные общности кривичей-полочан, дреговичей, радимичей сформировались в результате расселения славян и ассимиляции ими балтских племен.



1. Что такое этногенез? От какого исторического периода можно отсчитывать начало этногенеза белорусов?
2. Какие свидетельства присутствия балтов на территории Беларуси существуют в исторической науке?
3. Составьте характеристику образа жизни балтов. Назовите причины изменений в их образе жизни.
4. Какие версии о влиянии балтов на этногенез белорусов существуют в научной среде? Как вы считаете, почему ученые не могут прийти к единой точке зрения?
5. Каковы были взаимоотношения балтов и славян на территории Беларуси?
6. Охарактеризуйте этнотерриториальные общности, которые сформировались на территории Беларуси в VIII—IX вв. Заполните таблицу.

Название	Место проживания	Версии происхождения названия	Главный город	Самостоятельность правления
Кривичи-полочане		1) Кровные, родичи по крови; 2) от предка по имени Криве; 3) от имени языческого первосвященника Криве-Кривейте; 4) от балтского слова со значением «левый»		
Дреговичи		1) От слова «дрыгва» — трясины; 2) от балтского слова со значением «влажный»; 3) друзья, дорогие друг другу люди		
Радимичи		1) От вождя (предка) по имени Радим; 2) от балтского слова со значением «место жительства»		

Составьте небольшое сообщение об одной из этнических общностей на территории Беларуси, используя информацию таблицы.

7. Подготовьте сообщение о регионе Беларуси, где когда-то проживали кривичи, дреговичи или радимичи, с обязательной исторической частью и описанием современного состояния этих земель. К сообщению подберите иллюстрации.





§ 6



§ 6-1

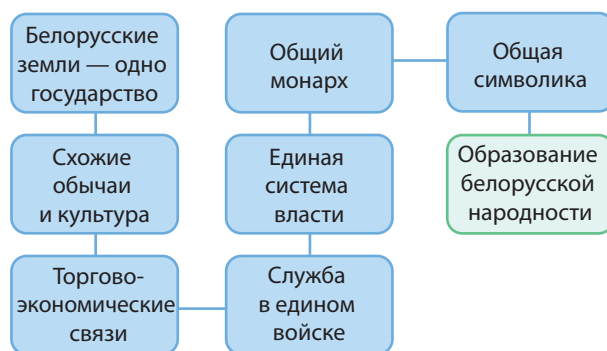
§ 6-2

§ 6. Формирование белорусской народности

1. Какие концепции происхождения белорусов вы знаете?
2. Вспомните из курса обществоведения, что такое «характер».

Социально-экономические и общественно-политические предпосылки формирования белорусской народности. *Народность* — это сообщество людей, которое сложилось исторически и характеризуется единством происхождения, единым языком, территорией, материальной и духовной культурой, психическим складом, этническим самосознанием. Белорусская народность начала формироваться в конце XIII — начале XIV в. Завершился этот процесс в XVI в.

Формированию белорусской народности способствовало объединение белорусских земель в границах Великого Княжества Литовского. Мощная центральная власть, установившаяся в конце XIV — начале XV в., положительно влияла на развитие экономических связей между разными частями страны. Постепенно земли утрачивали свои внутренние права.



Формирование белорусской народности

Определенную роль в образовании белорусской народности сыграл географический фактор — расположение белорусских земель почти в центре ВКЛ. Это способствовало сохранению территориального единства белорусского этноса. Постепенно сформировалось общее законодательство, которое было представлено общегосударственными привилегиями, Судебником 1468 г. и Статутами ВКЛ. Главной экономической предпосылкой складывания белорусской народности стали изменения, произошедшие в развитии сельского хозяйства и ремесла в XIV—XVI вв. Постепенно натуральное хозяйство утрачивало роль ведущего типа хозяйства. Крестьяне вовлекались в товарно-денежные отношения. Расширился обмен между городом и деревней. Образовалась сеть сухопутных дорог, что способствовало развитию торговли.

Также в XVI в. оформилась сословная структура белорусского общества. К основным классам и сословиям белорусского этноса относились феодалы — шляхта; духовенство; горожане — мещане; крестьянство. Права шляхетского сословия были закреплены Статутами 1529, 1566 и 1588 гг., мещан — магдебургскими грамотами на самоуправление городов. С установлением крепостного права в XVI в. окончательно превратилось в сословие белорусское крестьянство.

Таким образом, белорусская народность как самостоятельная этносоциальная общность образовалась в результате взаимодействия сложных социально-экономических, политических и этнических процессов в XIV—XVI вв.

Складывание этнической территории и общего языка белорусского этноса. Территория, на которой сформировалась белорусская народность, сложилась к XVI в. Северная граница этнических земель — к северу от Браслава, Озеры, Нещердо — почти полностью совпадала с государственной границей ВКЛ с Ливонским орденом, псковскими и новгородскими землями.

Найдите эту территорию на карте. Определите, входит ли в нее место вашего проживания.



После Кревской унии 1385 г. западная граница Беларуси с Польшей в основном установилась. Но здесь имелся своеобразный регион полиэтнического населения (белорусы, поляки, литовцы, ятвяги, украинцы) — Западное Подляшье, примыкавшее к Городенской и Берестейской землям.

Южный регион Беларуси — Полесье — был географически разграничен с Украиной по бассейну реки Припять с ее южными притоками.

Наиболее изменчивыми в XIV—XVI вв. были восточные границы ВКЛ. Здесь в период максимального расширения ВКЛ в него входили брянские, смоленские и некоторые другие земли. Поэтому население этих княжеств было временно вовлечено в этнические процессы, происходившие на территории Беларуси.

В это время оформились особенности старобелорусского языка. Его основой стала среднебелорусская группа говоров. На звуковом уровне особенно заметны стали дзеканье, цеканье, твердое произношение звука «р», аканье, яканье, использование приставных согласных и гласных звуков в начале слова.

Государственный статус старобелорусского языка способствовал его обогащению новыми словами, отражавшими развитие разных сторон политической и социально-экономической жизни. Сформировались новые термины: названия повинностей и налогов, должностных лиц и органов государственной власти. В язык попадали заимствования из других языков: например, слово «праца» пришло из польского, слово «дойлід» — из литовского, а слово «дах» — из немецкого.

Единство материальной и духовной культуры белорусской народности. На протяжении XIV—XVI вв. складывались общие черты в хозяйственной деятельности жителей белорусских земель. Основными их занятиями были земледелие,

животноводство, ремесло. Главными орудиями обработки земли были волóвая или реже конная соха, мотыга, серп, борона. Зерно молотили цепами. Двупольный севооборот постепенно сменился трехпольным (озимые, яровые культуры, пар), под пашню занимались новые земли. Крестьяне выращивали рожь, пшеницу, пшено, овес, гречиху, боб, горох, коноплю, лен и другие культуры.

Вспомогательными занятиями по отношению к земледелию были промыслы: собирательство, охота, бортничество, рыболовство. В XIV—XVI вв. получили распространение некоторые виды промыслов, более других связанные с работой на заказ или с рынком: деревообработка, производство железа, поташа, стекла, смолы.

Климатические особенности, традиции, социально-экономические условия жизни способствовали образованию на белорусских землях своеобразных типов поселений и жилья людей. К новым типам поселений, сформировавшимся к концу XVI в., относились *местечки* (поселения переходного типа между деревней и городом), *фольварки* (центры хозяйства феодала), *застенки* (поселения шляхты за пределами полей деревни), *околицы* (обнесенные забором поселения шляхты за деревней).

Большинство крестьян Беларуси жило в деревянных домах с двумя или тремя помещениями (светлица, сени, клеть). Домá на «подрубe» (фундаменте) преобладали в северных районах, срубы на земле или на деревянных плахах чаще строились на юге. Крыша покрывалась соломой или дранкой, окна закрывались ставнями, бычьим пузырем, изредка стеклом. Жилые домá зажиточных мещан или шляхты были более сложными, порой двухэтажными, обогревались кафельными «голландками», имели застекленные окна, дощатый пол и т. д.

Устное народное творчество (*фольклор*) всегда раскрывало восприятие людьми окружающего мира, их чувства и ожидания. Наиболее распространенными жанрами фольклора были песни, сказки, загадки, афоризмы, пословицы и поговорки.

Особую группу произведений составляли *обрядовые песни*. В зависимости от изменений в природе и сельскохозяйственной деятельности они разделялись на весенние, летние, осенние, зимние. Отдельно выделялась *семейно-обрядовая поэзия*, которая несла мощный эмоциональный заряд. Самыми многочисленными были свадебные песни. Они звучали чаще всего осенью, когда завершались полевые работы. В свадебных песнях использовались многие символы-сравнения. Жених отождествлялся с месяцем, голубем, явором, невеста — со звездой, березой. Больше всего радовались наши предки рождению ребенка.

Очень популярны в народе были сказки. В отличие от песен они построены на вымысле, который в фантастической форме изображал борьбу героев с чудовищами,

воплощавшими враждебные человеку силы природы и общества. В загадках, пословицах проявлялись исторический опыт народа, его отношение к общественным событиям и даже к погоде.



Приведите примеры таких сказочных сюжетов, используя сборники белорусских волшебных сказок.

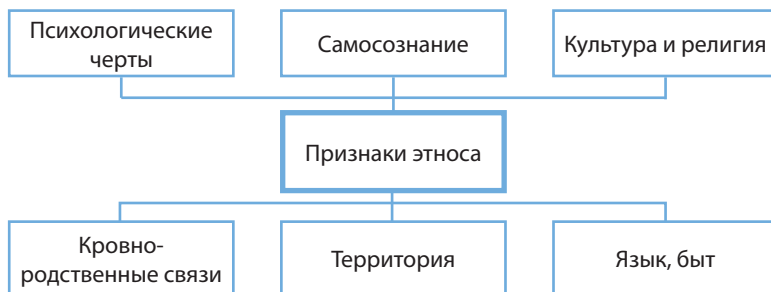
Обрядовые песни, хороводы сопровождалась игрой на музыкальных инструментах, таких как гусли, труба, рог, дудки. Примерно в XVI в. получил широкое распространение традиционный духовой мужской инструмент — дудá. Он использовался в народных обрядах, например, на крестинах, свадьбах. Позднее появились цимбалы, скрипицы, лира. Народные танцы носили массовый характер, преобладали хороводы. Они сопровождалась драматическими действиями: имитировались привычки зверей и птиц, изображались трудовые процессы.

Художественный вкус народа проявлялся в зодчестве, гончарном деле, ткачестве, художественной резьбе, вышивке, плетении. Значительное место занимали ремёсла, связанные с изготовлением одежды, обуви, обработкой кожи, тканей. Во времена короля Стефана Батория на белорусских землях получил распространение мужской зимний головной убор — магерка. Ее сначала носили шляхтичи, позднее — крестьяне и мещане. Искусными узорами украшали праздничную женскую одежду — рубашки, юбки, фартуки. Из предметов домашнего обихода богаче всего украшались рушники, которые были атрибутами многочисленных обрядов.

Таким образом, народная культура белорусов основывалась на их материальной производственной деятельности, соответствовала духовным нуждам, вкусам и талантам народа, обеспечивала преемственность и развитие культурных традиций, жизненного опыта.



1. Охарактеризуйте процесс формирования белорусской народности при помощи схемы.



2. Докажите, что в XVI в. завершился процесс формирования белорусской народности. Используйте схему на с. 50—51.
3. Как вы считаете, почему Лев Сапега придавал большое значение факту создания и издания Статута ВКЛ 1588 г. на «ўласнай мове»?
4. Определите особенности традиционной материальной и духовной культуры белорусов в XIV—XVI вв. Составьте ментальную карту либо схему «Особенности народной культуры». Каждое направление культурной жизни проиллюстрируйте примером.



5. Назовите основные жанры народного творчества, раскройте его тематику. Используйте знания по белорусской литературе.

6. Познакомьтесь со статьями «Белая Русь» на белорусском и русском языках в свободной энциклопедии Википедия. Определите, какие отличия есть в статьях. Как вы считаете, с чем они связаны? На основе дополнительных источников информации подготовьте сообщение о происхождении названия «Белая Русь».



7. Подготовьте буклет, флаер, плакат (бумажный или электронный вариант), который бы отображал особенности формирования белорусской народности.



Практикум



ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ II «ЭТНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ»

Процесс формирования белорусской народности был довольно продолжительным и происходил под влиянием социально-экономических, общественно-политических, внешнеполитических, культурно-исторических факторов.

В основном этногенез белорусов охватывал территорию Верхнего Поднепровья, Среднего Подвинья, Понёманья, Побужья и Белорусского Полесья. При этом ареал белорусской народности затрагивал земли, которые теперь находятся за пределами Республики Беларусь. Нельзя говорить о чисто славянских корнях белорусского народа, потому что этнокультурные процессы, происходившие здесь, касались не только славянских племен (кривичей, дреговичей, радимичей, северян, древлян, волянян), но и балтов (литвы, ятвягов). Подобное взаимодействие различных племен оказало сильное влияние на формирование белорусской народности.

Важным фактором ускорения консолидации белорусского этноса было образование Великого Княжества Литовского. Подчинение большинства восточнославянских княжеств единой центральной власти способствовало формированию общей этнической территории. Легкость объединения многочисленных государственных образований в составе ВКЛ объясняется не только внешней угрозой и экономическими причинами, но и наличием единого этногенетического наследия, общностью исторических судеб, культуры, языка, религии.

В период вхождения белорусских земель в состав ВКЛ сформировались достаточно благоприятные условия для становления белорусского этноса. Оформились и постепенно закрепились в обществе феодальные отношения. Социально-экономическая жизнь обрела относительную стабильность. Это проявилось в установлении достаточно прочных связей между различными регионами ВКЛ, в том числе и белорусскими.

Важнейшим фактором этнической истории белорусов стало то, что в составе ВКЛ сложились условия для развития восточнославянской культуры. К концу XVI в. она доминировала в ВКЛ, что наиболее ярко проявилось в государственном статусе старобелорусского языка, на котором писали государственные документы, в том числе Статуты ВКЛ, заключали имущественные договоры, составляли прочие правовые акты, вели судебные заседания.

Самым распространенным самоназванием представителей белорусской народности первоначально были слова «русины», «русский люд». Также определенные категории населения употребляли самоназвания «литвины», «белорусцы». Под Белой Русью в первой половине XVII в. стали подразумевать восточную территорию ВКЛ, Белорусское Подвинье и Белорусское Поднепровье. Только в конце XIX в. слово «Беларусь» и самоназвание «белорусы» начали употребляться на всей территории, где проживал белорусский народ.

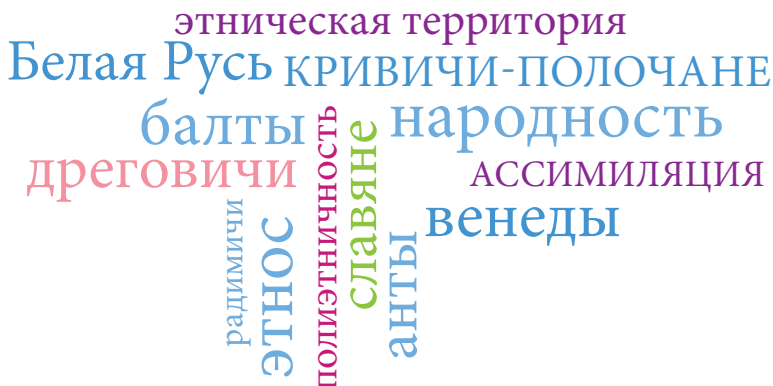
Работаем с учебным текстом

Составьте тезисный план ответа, ментальную карту или инфографику по одному из следующих вопросов с использованием теоретического и фактологического материала:

- а) балты на территории Беларуси;
- б) славянская колонизация белорусских земель;
- в) формирование белорусской народности.

Работаем с понятиями

Разделите понятия на три группы. Признаки групп определите самостоятельно. Объясните, по какому принципу вы объединили слова в группы. Сформулируйте вопросы, ответить на которые вам помогут слова из этих групп. Составьте развернутый план по одному из этих вопросов.



Систематизируем знания

1. Проанализируйте хронологическую таблицу «Этнические процессы на белорусских землях», помещенную в начале раздела. Подумайте, какими событиями из этнической истории Беларуси можно ее дополнить. Определите наиболее существенные события, повлиявшие на формирование этнической территории белорусов.

2. Заполните таблицу «Балты и славяне на белорусских землях».

Этнос	Хронологические рамки	Тип хозяйства	Основные занятия	Орудия труда	Жилье
Балты					
Славяне					

3. Заполните таблицу «Условия формирования белорусского этноса».

Условия	Позитивные	Негативные
Социально-экономические		
Общественно-политические		
Духовные		

4. Заполните синхроническую таблицу важнейших событий в древней истории Беларуси и стран Европы. Страны и критерии для синхронизации выберите сами. Используйте знания, полученные в ходе изучения раздела I.

Событие (критерии для синхронизации)	(страна)	(страна)	Беларусь
Появление балтов			
Расселение древних индоевропейцев			
Формирование общеславянской общности			
«Великое переселение народов»			

Какие выводы можно сделать на основании этой таблицы?

Анализируем и рассуждаем

1. Выскажите мнение, почему в процессе изучения этнической истории, в том числе белорусской, необходимо использовать информацию из различных по происхождению исторических источников и методы точных наук.
2. Разъясните причинно-следственную связь между «великим переселением народов» и расселением восточнославянских племен на территории Беларуси.
3. Разъясните взаимосвязь между общественным разделением труда и формированием общих черт хозяйственной деятельности белорусской народности.

Работаем с историческими источниками

ИЗ «СТРАТЕГИКОНА» МАВРИКИЯ О НРАВАХ И ОБЫЧАЯХ СЛАВЯН (КОНЕЦ VI в.)

Племена славян и антов сходны по своему образу жизни, по своим нравам, по своей любви к свободе; их никоим образом нельзя склонить к рабству или подчинению в своей стране. Они многочисленны, выносливы, легко переносят жар, холод, дождь, наготу, недостаток в пище. К прибывающим к ним иноземцам они относятся ласково и при переходе их из одного места в другое охраняют их в случае надобности... Находящихся у них в плену они не держат в рабстве, как прочие племена, в течение неограниченного времени, но, ограничивая [срок рабства] определенным временем, предлагают им на выбор: желают ли они за известный выкуп возвратиться восвояси, или остаться там [где они находятся] на положении свободных и друзей... У них большое количество разнообразного скота и плодов земных, лежащих в кучах, в особенности проса и пшеницы.

Скромность их женщин превышает всякую человеческую природу, так что большинство их считают смерть своего мужа своей смертью и добровольно удушают себя, не считая пребывание во вдовстве за жизнь.

Они селятся в лесах, у неудобопроходимых рек, болот и озер, устраивают в своих жилищах много выходов вследствие случающихся с ними, что и естественно, опасностей. Необходимые для них вещи они зарывают в тайниках, ничем лишним открыто не владеют и ведут жизнь бродячую.

Сражаться со своими врагами они любят в местах, поросших густым лесом, в теснинах, на обрывах; с выгодой для себя пользуются [засадами], внезапными атаками, хитростями, и днем и ночью, изобретая много [разнообразных] способов. Опытны они также и в переправе через реки, превосходя в этом отношении всех людей. Мужественно выдерживают они пребывание в воде, так что часто некоторые из числа остающихся дома, будучи застигнуты внезапным нападением, погружаются в пучину вод. При этом они держат во рту специально изготовленные большие, выдолбленные внутри камыши, доходящие до поверхности воды, а сами,

лежа навзничь на дне [реки], дышат с помощью их; и это они могут проделывать в течение многих часов, так что совершенно нельзя догадаться об их [присутствии]. Каждый вооружен двумя небольшими копьями, некоторые имеют также щиты, прочные, но трудно переносимые [с места на место]. Они пользуются также деревянными луками и небольшими стрелами, намоченными особым для стрел ядом, сильно действующим, если раненый не примет раньше противоядия или [не воспользуется] другими вспомогательными средствами, известными опытным врачам, или тотчас же не обрежет кругом место ранения, чтобы яд не распространился по остальной части тела.

Не имея над собою главы и враждуя друг с другом, они не признают военного строя, неспособны сражаться в правильной битве, показываться на открытых и ровных местах. Если и случится, что они отважились идти на бой, то они во время его с криком слегка продвигаются вперед все вместе, и если противники не выдержат их крика и дрогнут, то они сильно наступают; в противном случае обращаются в бегство, не спеша помериться с силами неприятелей в рукопашной схватке. Имея большую помощь в лесах, они направляются к ним, так как среди теснин они умеют отлично сражаться. Часто несомую добычу они бросают как бы под влиянием замешательства и бегут в леса, а затем, когда наступающие бросаются на добычу, они без труда поднимаются и наносят неприятелю вред. Все это они мастера делать разнообразными придумываемыми ими способами, с целью заманить противника.



1. Как автор документа характеризует образ жизни славян?
2. Какие черты характера славянских воинов можно назвать на основе приведенного описания? Используйте отрывок из «Готской войны» Прокопия Кесарийского (§ 5) для уточнения этой характеристики.
3. Определите военные качества славян.
4. Составьте характеристику славян на основании отрывков из «Готской войны» Прокопия Кесарийского и «Стратегикона» Маврикия.

Творческое задание



Создайте электронный (печатный) номер журнала по изученным вопросам (на выбор). Читательская аудитория — ученики 6—7 класса (или 9—10 лет).

Требования:

- Работа должна включать макет журнала и раскрывать содержание заявленной темы.
- Название и содержание журнала должны соответствовать общей теме.
- Журнал должен содержать репортаж об одном объекте культуры Беларуси (архитектурный памятник, произведение искусства, книга, скульптура и т.д.), дополненный фотографиями, рисунками, картами, инфографикой.

- Должны присутствовать рубрики развлекательно-познавательного характера по теме выпуска (кроссворды, викторины, игры, головоломки, раскраски, комиксы и т. д.).

- Число рубрик — до 10.
- Необходимо учитывать потребности читательской аудитории.
- Темы статей и рубрик должны быть близкими и понятными читателям.
- Можно использовать не более 3—4 разновидностей шрифтов:

- 1) для заголовков;
- 2) для основного текста;
- 3) для подзаголовков, комментариев, врезок и т. д.

- Объем выпуска — 6—12 страниц в формате *.pdf.
- Размер страницы — А4, размещение текста — двустороннее.
- Форма представления проектной работы: 1) размещение в сети интернет при помощи веб-ресурсов (<http://ru.calameo.com>, <http://www.myebook.com>, <https://www.tikatok.com> и др.); 2) представление в виде печатного номера журнала.

Критерии оценки работы над проектом: 1) актуальность тематики журнала и информативность материалов; 2) соответствие избранных средств целевой аудитории.

Исследуем



Письменные памятники старобелорусского языка.

Символика цвета в белорусской одежде.

Тайны белорусской хаты.

Народная кухня белорусов.

Какие традиционные символы зашифрованы в орнаменте на белорусском флаге?



РАЗДЕЛ III

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ

Используем

Информацию для характеристики основных этапов развития исторической государственности на территории Беларуси;

историческую карту для локализации процессов формирования исторической государственности на территории Беларуси.

Развиваем умения

Разъяснять особенности общественно-политического развития белорусских земель, используя материал исторических источников;

искать и критически анализировать историческую информацию по вопросам становления и развития исторической государственности на территории Беларуси.

Учимся самостоятельно

Сравнивать точки зрения по проблеме становления и развития исторической государственности на территории Беларуси;

проводить анализ исторических документов по вопросам общественно-политического развития белорусских земель в IX—XVIII вв.

Исследуем

Особенности общественно-политического положения белорусских земель в составе Полоцкого и Туровского княжеств, Киевской Руси, Великого Княжества Литовского и Речи Посполитой;

политические события на территории вашей малой родины в ходе различных этапов развития исторической государственности на белорусских землях.

Процесс формирования и развития государственности на белорусских землях охватывает период с IX в. по сегодняшний день. Выделяются следующие исторические формы белорусской государственности: Полоцкое и Туровское княжества,

Киевская Русь, Великое Княжество Литовское, Речь Посполитая, Российская империя. В XX в. появились национальные формы государственности: БССР и Республика Беларусь.

В Раннем средневековье территорию современного белорусского государства населяли племена балтов, которых начали активно ассимилировать славянские племена. К IX в. восточные славяне сформировали племенные союзы кривичей-полочан и дреговичей, ставших зачатками государственности на территории Беларуси.

IX—X вв. — это период появления Полоцкого и Туровского княжеств, временно объединенных в составе Киевской Руси. С XII в. началась политическая раздробленность.

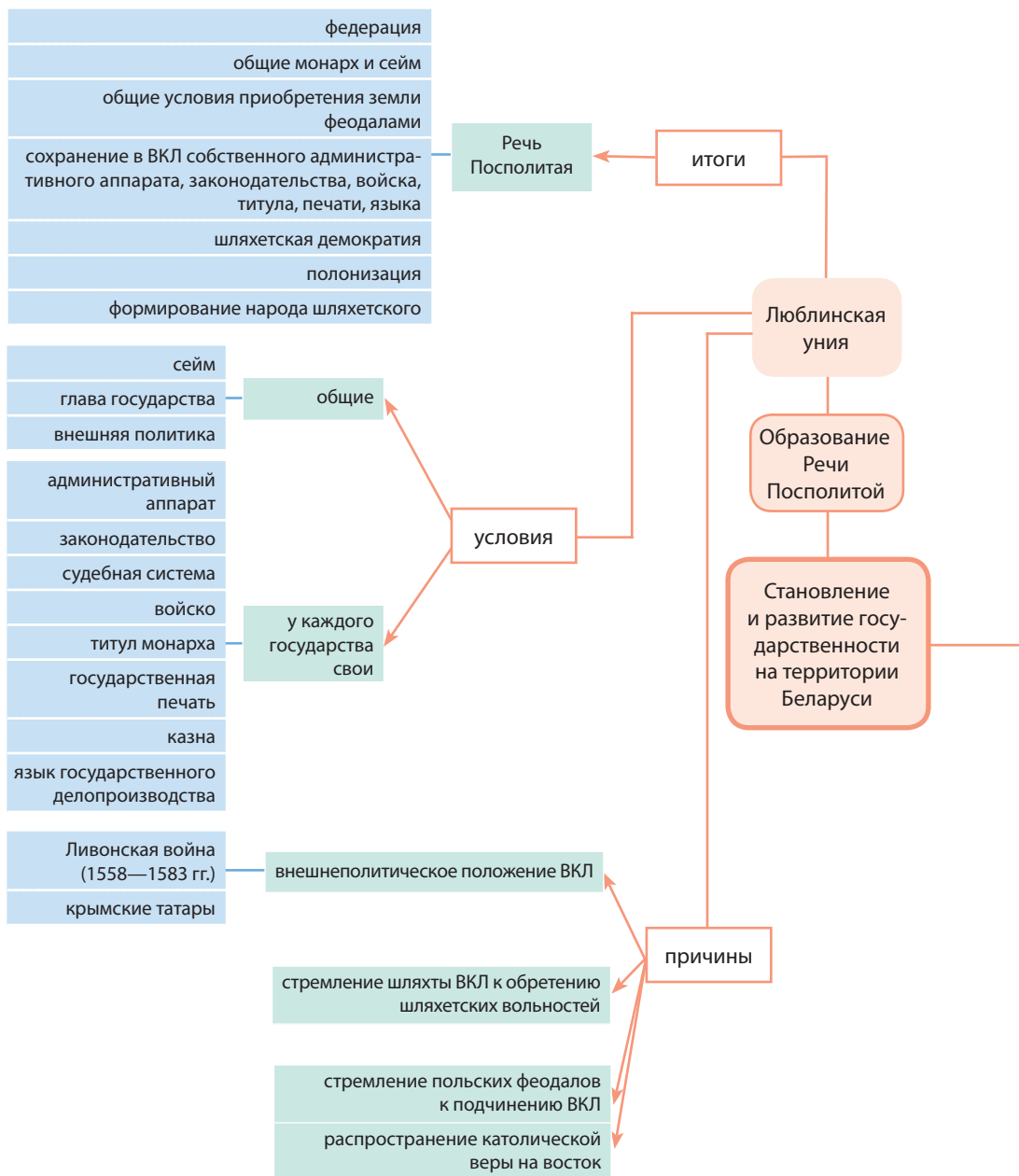
Под угрозой внешней опасности и с учетом внутривполитических предпосылок в 30-е гг. XIII в. литовский князь Миндовг основал полиэтническое государство, получившее название Великого Княжества Литовского, Русского и Жемайтского. ВКЛ включало современные белорусские, литовские, частично украинские и российские земли.

В 1569 г. Княжество подписало с Королевством Польским соглашение, получившее название Люблинской унии. Два государства объединились в Речь Посполитую. Но федеративное государство переживало внутренний разлад, внешние войны и постепенно ослабло. В итоге Речь Посполитая была разделена в 1772 г., 1793 г., 1795 г. между Россией, Пруссией и Австрией.

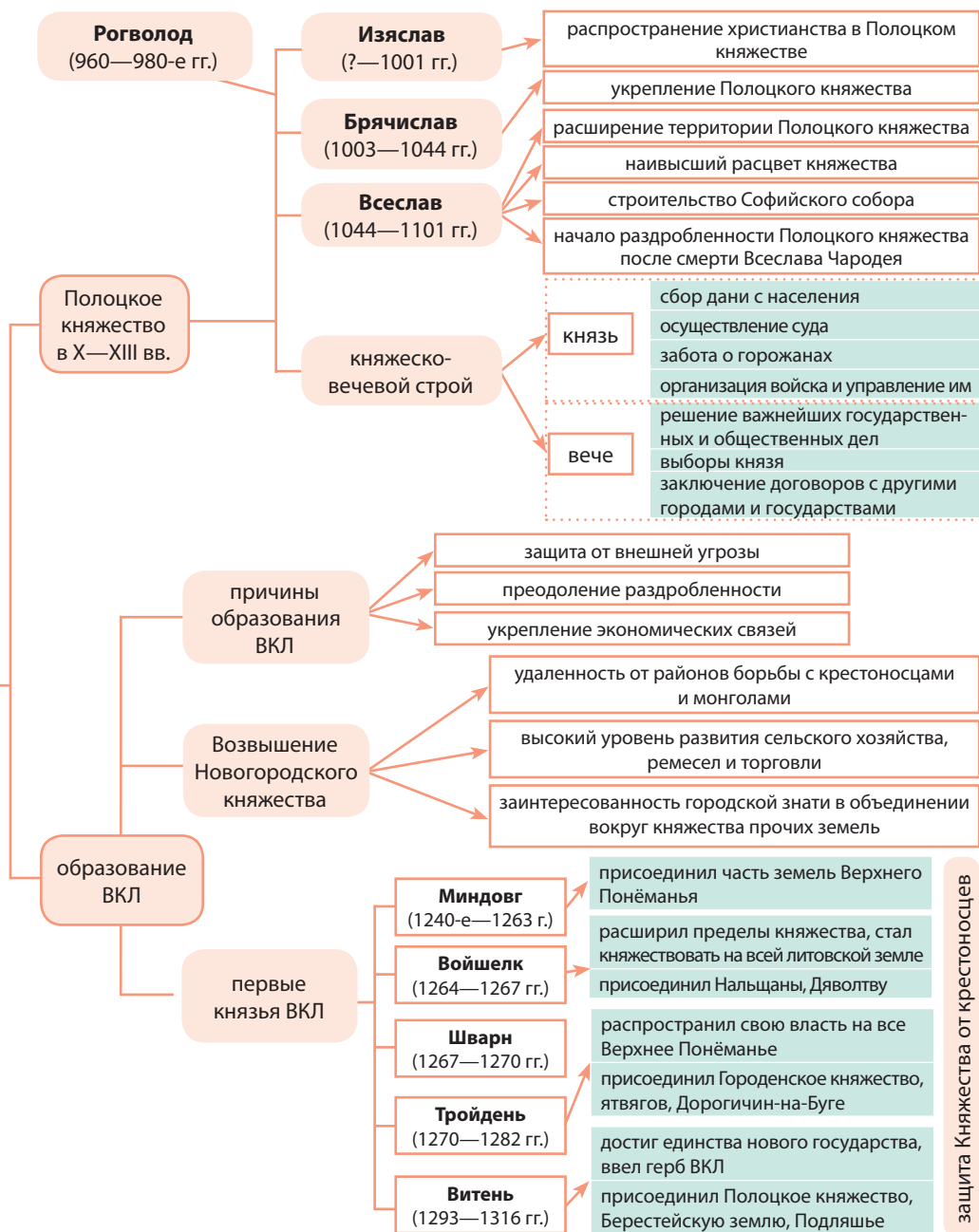
Дата	Событие
862 г.	Легендарная дата призвания на княжение в Новгород Рюрика. Первое упоминание про Полоцк в письменных источниках
907 г.	Полоцк упоминается в числе городов, от имени которых Олег заключил договор с Византией
944 г.	Участие кривичей в походе киевского князя Игоря на Константинополь
980 г.	Легендарные сведения о княжении в Полоцке Рогволода, а в Турове — Тура. Первое упоминание о Турове, а также первое упоминание имен правителей на территории Беларуси
Конец X в.	Основание Изяславля (современный Заславль). Летописное упоминание о передаче Полоцка в удел сыну Владимира и Рогнеды Изяславу, а Турова — Святополку
1001 г.	Смерть Изяслава на полоцком княжении при жизни отца. Это событие лишило наследников Изяслава (летопись называет их «Рогволожими внуками») прав на киевский престол и одновременно закрепило за ними наследственное право на Полоцк. Образование первой династии — Рогволодовичей (Изяславичей) — на белорусских землях

Дата	Событие
1003 г.	Начало княжения в Полоцке Брячислава Изяславича
1009 г.	Первое упоминание Литвы в западноевропейской хронике
1021 г.	Первое упоминание Брячислава Изяславича как полоцкого князя. Поход Брячислава Изяславича на Новгород
1044 г.	Смерть Брячислава. Начало княжения в Полоцке его сына Всеслава
1065—1078 гг.	Войны Всеслава Брячиславича с киевскими Ярославичами
1067 г., 3 марта	Первое упоминание Менска. Разрушение его войсками Ярославичей. Битва на реке Немиге
1101 г., 14 апреля	Смерть Всеслава Брячиславича
1102 г.	Основание г. Борисова князем Борисом Всеславичем
1104—1116 гг.	Войны менского князя Глеба Всеславича с киевскими князьями
1106 г.	Неудачный поход Всеславичей на земгалов и занятие полоцкого престола Давыдом Всеславичем
1127 г.	Поход киевского князя на Полоцкую землю
1129 г.	Высылка большинства полоцких князей в Византию за их отказ участвовать в походе против половцев. Временный переход Полоцка под контроль киевского князя Мстислава и его сыновей Святополка и Изяслава
1157—1167 гг.	Княжение в Турове князя Юрия Ярославича, восстановление туровской княжеской династии
1201, 1202, 1237 гг.	Закладка г. Риги епископом Альбертом. Основание ордена меченосцев. Объединение ордена меченосцев с Тевтонским орденом. Создание Ливонского ордена
1253 г.	Коронация Миндовга
1263 г.	Убийство Миндовга
1263—1264 гг.	Княжение в ВКЛ Треняты
1264—1267 гг.	Княжение в ВКЛ Войшелка
1267—1270 гг.	Княжение в ВКЛ Шварна Даниловича
1270—1282 гг.	Княжение в ВКЛ Тройденя
1293—1316 гг.	Княжение в ВКЛ Витеня

Дата	Событие
1314 г.	Победа городского старосты Давыда над крестоносцами под Новогородком
1316—1341 гг.	Правление Гедимины
1345—1377 гг.	Правление Ольгерда
1377—1392 гг.	Княжение в ВКЛ Ягайло
1385 гг.	Кревская уния
1392—1430 гг.	Правление Витовта
1410 г.	Грюнвальдская битва
1411 г.	Торуньский мир, завершивший Великую войну 1409—1411 гг.
1432—1439 гг.	Гражданская война в ВКЛ
1506—1548 гг.	Правление Сигизмунда I Старого
1529 г.	Принятие I Статута ВКЛ
1544—1572 гг.	Правление Сигизмунда II Августа
1558—1583 гг.	Ливонская война
1566 г.	Принятие II Статута ВКЛ
1569 г.	Подписание Люблинской унии
1576—1586 гг.	Правление Стефана Батория
1588 г.	Принятие III Статута ВКЛ
1600—1629 гг.	Войны между Швецией и Речью Посполитой
1609—1618 гг.	Война между Речью Посполитой и Россией
1632—1634 гг.	Смоленская война
1654—1667 гг.	Война между Россией и Речью Посполитой
1700—1721 гг.	Северная война
1764—1795 гг.	Правление Станислава Августа Понятовского
1772 г.	Первый раздел Речи Посполитой
1791 г., 3 мая	Принятие Конституции Речи Посполитой
1793 г.	Второй раздел Речи Посполитой
1794 г.	Восстание под руководством Т. Костюшко
1795 г.	Третий раздел Речи Посполитой



Становление и развитие государственности на территории Беларуси



Какие события этого периода, на ваш взгляд, являются знаковыми для развития ВКЛ? Какие изменения они принесли?



§ 7. п. 1



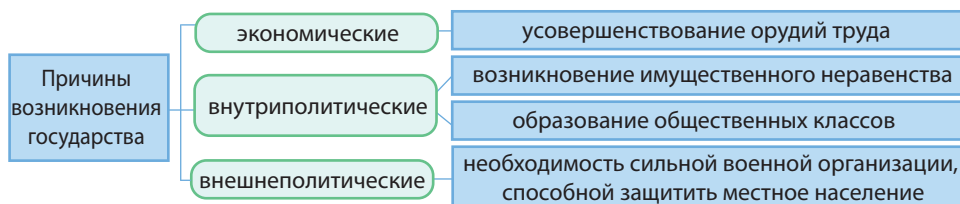
§ 7. Первые государственные образования на территории Беларуси



1. Как происходило образование государств в Восточной Европе в V—X вв.? Чем отличались эти процессы в Киеве, Турове и Полоцке в IX—X вв.?
2. Какую роль играло вече в Полоцком княжестве?

Государствообразующие процессы в Восточной Европе. Киевская Русь. Приход славян на территорию современной Беларуси обусловил глубокие изменения в жизни местного населения. Формирование этнотерриториальных общностей кривичей-полочан, дреговичей и радимичей привело к возникновению племенных центров и городов.

Племенная военная знать и старейшины получили властные функции, начало формироваться социальное неравенство. Осложнились взаимоотношения с балтским и финно-угорским населением, другими славянскими племенами.



Причины возникновения государства

Все бо́льшую роль стали играть контакты с соседями. Чтобы сохранить в безопасности торговые пути, защитить местные интересы от соседей, не стать их данниками, возникла необходимость в создании государства. Истоки формирования государственности в Восточной Европе непосредственно связаны с политическими, социально-экономическими и этническими процессами. В IX в. на торговом пути «из варяг в греки» были основаны военно-политические центры: Старая Ладога, Новгород, Смоленск, Полоцк, Киев. Большинство из них уже на тот момент являлись центрами племенных княжений и торговли.

Письменные источники сообщают о появлении варяжского князя Рюрика в Новгороде в 860-е гг. Этот факт дал летописцам основания утверждать, что именно от «приглашения» варягов берет начало государственность у восточных славян. Большинство историков придерживается мнения, что у славян еще до IX в. существовали все предпосылки для возникновения государственности. Появление варягов лишь ускорило этот процесс.

Сын Рюрика Игорь был ребенком, когда умер его отец. Поэтому родственник Рюрика князь **Олег** начал подчинение восточнославянских племен, находившихся за пределами Новгородской земли. В 882 г. Олег захватил Киев и назвал его «матерью городов русским». Начала формироваться Киевская Русь.

С течением времени власть киевских князей распространилась на другие земли. Уже в конце IX — первой половине X в. они совершали походы на Дунай и в пределы Византийской империи, доходили до Волги. Главной их целью являлась военная добыча. Постоянные военные походы создали условия для возвышения княжеской власти.

О каких событиях идет речь? Используйте хронологическую таблицу в начале раздела III.



Восточнославянские земли были объединены новгородским князем **Владимиром Святославичем** (980—1015 гг.) только в конце X в. Его дружина подчинила Полоцк, Туров, Смоленск, Киев. Включенные в состав государства Владимира земли постепенно получили себе князей-наместников из числа его сыновей. Наибольшего могущества Киевская Русь достигла при князе **Ярославе Мудром** (1019—1054 гг.). В 30-е гг. XII в. Русь окончательно раскололась на отдельные княжества. Летописец с горечью записал: «Раздрася вся Русская земля».

Полоцкое княжество — первая историческая форма государственности на территории Беларуси. Первым государством, образовавшимся на территории Беларуси, являлось Полоцкое княжество (земля). Оно располагалось в бассейне реки Западная Двина, а население княжества составляли преимущественно кривичи-полочане.



Государственность на белорусских землях в XI в.



При помощи картосхемы докажите, что кривичи-полочане и дреговичи подчиняли территории вдоль судоходных рек.

Полоцк известен по письменным источникам с 862 г., но поселение существовало раньше. Полоцкая земля не оставалась в стороне от политической и экономической жизни Восточной Европы. Кривичи-полочане входили в состав объединенного войска, которое во главе с киевскими князьями совершало походы на Византию в конце IX — начале X в.



Выскажите мнение, почему в летописях до Рогволода не упоминаются полоцкие князья.

Примерно с 960-х гг. в Полоцке правил первый известный князь — **Рогволод**.



Сваты Владимира Святославича у Рогволода (с левой стороны); Рогволод беседует с Рогнедой (с правой стороны). Миниатюра из Радзивилловской летописи. XV в.



Как вы считаете, о чем могли рассказывать сваты Владимира Рогволоду во время этой встречи?



Вспомните подробности этого события (история Беларуси, 6 класс). Как оно повлияло на дальнейшее развитие Полоцка?

В 970-е гг. киевский и новгородский князья вели переговоры с Рогволодом, чтобы заключить с ним военно-политический союз в борьбе за верховную власть в Восточной Европе. Когда полоцкий князь выбрал в союз-

ники Киев, то новгородский князь Владимир совершил нападение на Полоцк.

До 988 г. Полоцкое княжество находилось под непосредственной властью Владимира. Однако после своего крещения он назначил своих сыновей наместниками в отдельные земли. Так, его сын **Изяслав** княжил в Полоцком княжестве до 1001 г.



Памятник Рогнеде и Изяславу в Заславле



Почему, на ваш взгляд, именно в таком образе показал Изяслава скульптор? Каким событиям предшествовал исторический факт, запечатленный в памятнике?

Почти сто лет на двоих правили Полоцким княжеством **Брячислав Изяславич** и его сын **Всеслав Брячиславич**. На протяжении XI в. государство значительно расширило свою территорию. В Полоцке было завершено строительство Софийского собора — символа равенства трех центров восточных славян — Киева, Новгорода, Полоцка — и верховенства христианской веры. Собор стал резиденцией полоцкого епископа.

Выскажите свою точку зрения, почему Полоцкая София считалась символом политической самостоятельности.



При князе Брячиславе Полоцкое княжество вело активную борьбу против соседнего Новгорода, конфликтовало с киевским князем Ярославом Мудрым. Ситуация изменилась после 1021 г., когда Ярослав победил Брячислава в битве на реке Судомире.



Битва на реке Судомире между Брячиславом Изяславичем и дружиной Ярослава Владимировича. Миниатюра из Радзивилловской летописи. XV в.



Памятник Всеславу Брячиславичу в Полоцке



Поработайте с изображением памятника с помощью памятки. Охарактеризуйте отношение автора памятника к князю. Почему, на ваш взгляд, именно таким изобразил князя скульптор?

Между князьями был заключен договор, в соответствии с которым киевский князь передал Полоцку два города: Усвяты и Витебск. Этот договор изменил отношения между князьями и укрепил авторитет Полоцка. В Киеве даже появился Брячиславов двор — официальная резиденция полоцкого князя.

После смерти Брячислава в Полоцке и Ярослава в Киеве отношения между государствами изменились. Новый полоцкий князь Всеслав Брячиславич поддерживал враждебных Киеву князей, а в 1065—1066 гг. совершил походы на Псков и Новгород. Киевский князь Изяслав Ярославич со своими братьями собрал объединенное войско в поход на Полоцк. Зимой 1067 г. оно сожгло Минск. 3 марта на реке Немиге произошла чрезвычайно жестокая и кровавая битва. Полоцкое войско проиграло и отступило. Князь Изяслав Ярославич не имел сил, чтобы продолжать поход на Полоцк. На реке Оршице во время переговоров Всеслава и его сыновей обманом захватили в плен и вывезли в Киев. Всеслав скоро был освобожден жителями Киева и вернулся в Полоцкую землю. До своей смерти 14 апреля 1101 г. он стремился укреплять Полоцкое княжество.



Всеслав Брячиславич — князь полоцкий (1018 (?) — 1101 гг.), престол унаследовал в 1044 г. Из-за своего горячего нрава вызывал противоположные оценки у летописцев. В литературных и устнопозитических произведениях наряду с реальными способностями ему приписывали и волшебные. Так, «Повесть временных лет» сообщает, что мать родила Всеслава «от волхования» и с «язвеном» на голове. Волхвы сказали матери князя: «Се язвено навяжи на нь, да носить е до живота своего»; и его Всеслав «носить... и до сего дне на себе; сего ради немилостив есть на кровьпролитье». Так князь получил прозвание «Чародей». Но оно не упоминается в источниках и является новообразованием авторов конца XIX — начала XX в.



Всеслав Полоцкий. Художник Иосиф Дроздович. 1923 г.

При Всеславе отмечались наивысший подъем и территориальное расширение Полоцкого княжества. В 1060 г. Всеслав с войском участвовал в походе Ярославичей против тюрков, что свидетельствовало о мирных взаимоотношениях и единых интересах Полоцкого княжества и Киевской Руси. Но через 5 лет Всеслав Брячиславич стал претендовать на Псков и Новгород. Некоторые исследователи считают, что таким образом полоцкий князь заявлял о своих претензиях на киевский престол. Во время похода на Новгород князь Всеслав снял колокола с Новгородской Софии, чем вызвал возмущение летописцев. Однако именно в это время в Полоцке по приказу Всеслава Брячиславича был построен Полоцкий Софийский собор, чем подчеркивалось равенство Полоцка с Новгородом и Киевом.

Всеслав был единственным князем, занявшим киевский великокняжеский престол, не принадлежав к Ярославичам. Во время битвы на Немиге Всеслав был взят в плен и перевезен в тюрьму в Киеве. Однако киевляне освободили полоцкого князя и возвели его на киевский посад. Всеслав занимал его менее года и, когда политическая ситуация изменилась, вернулся в Полоцк.



Как вы считаете, в какой период жизни изображен художником Всеслав Брячиславич? Объясните свой ответ.



При помощи дополнительных источников информации определите, какие взаимоотношения сложились между полоцким князем и Изяславом Ярославичем — киевским князем. Охарактеризуйте личность полоцкого князя Всеслава. Как вы считаете, почему он оставил киевский престол?



1029

1044

1065

1066

1067

1068

1071

1101



Пользуясь датами ленты времени, составьте биографию Всеслава Брячиславича. При необходимости используйте дополнительные источники информации.



Туровское княжество. Туровское княжество упоминается в летописях под 980 г. Туров являлся главным политическим центром дреговичей. Княжество растянулось далеко на запад, и река Припять соединяла Поднепровье, Посожье с Побужьем, землями ятвягов и литвы. Туровская земля играла роль славяно-балтского пограничья. На протяжении нескольких столетий славянские племена активно проникали в Понёманье, вытесняя балтов дальше в Прибалтику.



Туровское городище: современный вид и реконструкция



Туровское городище — центр древнего Турова, находится в северо-западной части города, при впадении бывшей р. Езда, которая в 1925 г. была отведена в осушительный канал, в р. Струмень. Туровское городище имеет размеры 180×200 м и состоит из двух частей: детинца и окружающего города, которые были укреплены валами (ныне разрушенными). Между детинцем и околным городом был глубокий ров. Материалы раскопок свидетельствуют о том, что древний Туров имел широкие торговые связи с Киевом, Северным Причерноморьем, Ближним Востоком, Малой Азией, Волынью и Прибалтикой. Значительное развитие здесь получили железообрабатывающее, ювелирное, костерезное, деревообрабатывающее, сапожное и гончарное ремесла.



Как вы считаете, по каким археологическим находкам ученые могли сделать такие выводы?

После 988 г. Туровское княжество было передано одному из старших сыновей Владимира — **Святополку**. Он считался первым претендентом на киевский пре-

стол. В 1008—1013 гг. состоялись переговоры между киевским князем Владимиром и польским князем Болеславом. При участии епископа Рейберна был заключен брак Святополка с польской княжной. Поэтому сохранились сведения об основании латинского епископства на территории Беларуси, возможно, в Турове.

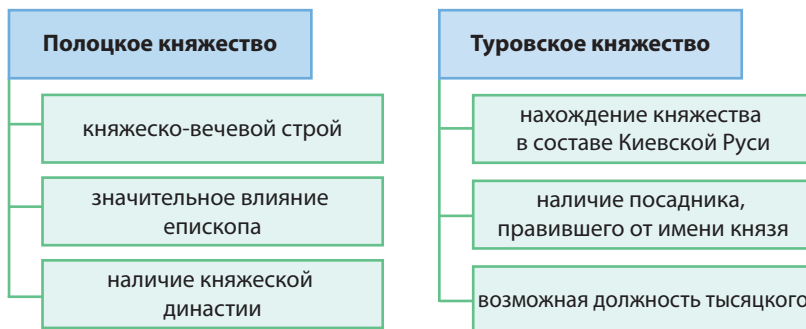
Князь Святополк организовал заговор против Владимира, своего отца, а после его смерти стремился захватить власть в Киеве. В ходе междоусобной борьбы были убиты князья Борис и Глеб. Киевский престол занял Ярослав Мудрый. Летописцы обвинили Святополка в убийстве братьев и прозвали его «Окаянным». Князь потерпел военное поражение от Ярослава Мудрого и бежал в Польшу. С этого времени Туровское княжество перешло к старшему сыну киевского князя. Так было при Ярославе Мудром, его сыновьях Изяславе и Святополке. Туровское войско вместе с киевским участвовало в совместных походах против ятвягов и литвы, на Полоцкое и Галицко-Волынское княжества. При этом долгое время Туровская земля не дробилась на отдельные княжества.

При помощи дополнительных источников информации найдите в литературе версии получения князем прозвища «Окаянный».



Об общественно-политическом строе в Туровском княжестве сведений очень мало. Ипатьевская летопись свидетельствует о наличии в Турове *посадника*. Одновременное нахождение в городе и князя, и посадника на то время было необычным явлением на Руси, кроме Новгорода. Но в отличие от Новгорода, где посадники избирались из числа бояр на вече, сведений о выборных посадниках в Турове нет. Скорее всего, посадник был подчинен князю. В Турове горожане могли выбирать епископа. Возможно, существовала должность *тысяцкого*, возглавлявшего городское ополчение, которое было главной военной силой во время отсутствия князя с дружиной. Наличие посадника и тысяцкого свидетельствует об особенностях общественного строя Туровского княжества, отличавших его от Полоцкого княжества. Первоначально Туровская земля находилась в тесной политической связи с Киевским княжеством. Только в середине XII в. в Турове установилась самостоятельная княжеская династия. Крупным городом Туровского княжества был Пинск. Он располагался на важном водном пути из Киева в Польшу. Благодаря этому Пинск играл важную роль в экономической и политической жизни Туровского княжества. С течением времени Пинск возвысился над Туровом.

Таким образом, на протяжении VIII—XII вв. белорусские земли прошли путь от племенных княжений до формирования государственности. Полоцкое и Туровское княжества имели одинаковые возможности для образования самостоятельного государства, собственных династий и расширения влияния на соседние земли. Однако близость Турова к Киеву и внешнеполитические условия создали два различных пути реализации государственности на территории Беларуси.



Государственность на белорусских землях в X—XIII вв.



Определите при помощи схемы доказательства существования двух различных путей становления государственности на территории Беларуси.



1. Назовите предпосылки создания государства на землях Восточной Европы.
2. Охарактеризуйте статус земель кривичей-полочан, дреговичей в Киевской Руси.
3. На основе ментальной карты к разделу III определите, какие функции выполняло вече в политической жизни Полоцкого княжества и как оно влияло на княжескую власть.
4. Заполните таблицу «Политическая история Полоцкого княжества в конце X — XI в.» и определите основные этапы политической истории Полоцкого княжества.

Прозвание (имя) князя, годы правления	Основные события во время правления князя	Итоги правления



5. Докажите, что в X в. на белорусских землях образовалось государство. Определите общие черты государствообразующих процессов здесь и в странах Европы.
6. Посмотрите короткий фильм о Всеславе Брючиславиче из цикла «История Беларуси. 5 | History of Belarus», подготовленный телеканалом «Беларусь 24» (<https://www.youtube.com/watch?v=O746GK7y050>). Какие события из жизни полоцкого князя вы можете назвать знаковыми в истории Полоцкого княжества? Объясните.



7. Используя миниатюры из Радзивилловской летописи, проиллюстрируйте историю Полоцкого княжества X—XI вв. (с помощью интернет-ресурс-

сов). На их основе создайте комикс (графический роман) о событиях этого периода (см. памятку).

8. Подберите информацию о том, в каких произведениях искусства увековечена память о Всеславе Брючиславиче. Сделайте виртуальную выставку этих произведений. Определите общие черты в представлениях о князе Всеславе разных авторов.



§ 8. Княжества на территории Беларуси в период раздробленности



1. Какие политические центры на белорусских землях вы знаете?
2. Что такое удельное княжество?

Причины и начало раздробленности. *Раздробленность* — это система удельных княжеств с самостоятельными княжескими династиями. Распад Киевской Руси на отдельные княжества был обусловлен развитием феодальных отношений и укреплением отдельных городов как феодальных центров. В условиях господства натурального хозяйства отсутствовали прочные, постоянные экономические связи между землями. Также нарушилась практика передачи княжеского престолонаследия. В результате некоторые князья начали усобицы из-за главенства, втягивая в военные действия других князей. Постепенно центральная власть ослабевала. Статус главного города в княжестве стал зависеть больше от церковного, а не политического контроля над территорией государства.



Раздробленность на белорусских землях

Распаду Киевской Руси поспособствовало решение, принятое в **1097 г.** на съезде князей в г. Любече (на территории современной Украины), на котором решался вопрос наследственной принадлежности земель, прекращения междоусобиц. Съезд



Сравните предпосылки и последствия раздробленности в Западной Европе и у восточных славян (История Средних веков, История Беларуси, класс).

провозгласил: «*Каждый держит вотчину свою*». Так, Туровская земля осталась за киевским князем Святополком Изяславичем. Полоцкие князья на съезде не присутствовали. Но Полоцкая земля в начале XII в. стала делиться на мелкие княжества, или «волости».

Удельные княжества Полоцкой земли. После 1101 г. Полоцкая земля оказалась разделенной между сыновьями Всеслава Брячиславича. Менская волость была передана Глебу Всеславичу еще при жизни отца. Контроль над Полоцком



В 2012 г. было организовано интерактивное обсуждение вопроса: «Какие исторические памятники нужно установить в Минске?» Много людей отдали свой голос за памятник Глебу Менскому. Проголосовали бы вы за создание памятника этому историческому деятелю? Объясните, почему.

и верховный титул князя полоцкого перешли к Борису. Другие сыновья получили Друцк, Лукомль и Витебск. Укрепление каждого удельного княжества могло происходить за счет присоединения соседних территорий или колонизации балтских земель. Именно походы в земли балтов по рекам Вилия и Западная Двина позволили Полоцкому княжеству значительно увеличить свою территорию.

Активную военную политику после

смерти Всеслава Брячиславича продолжал минский князь Глеб. Он совершил походы в земли дреговичей, находившихся под контролем Киева. Эти события вызвали два похода киевского князя Владимира Мономаха на Минск — в 1116 и 1118 гг. В результате в 1119 г. князь Глеб был пленен и вывезен в Киев, где вскоре умер.

Во времена правления Мстислава Владимировича, сына Мономаха, произошла принудительная высылка в **1129 г.** полоцких князей в Византию с целью окончательного включения Полоцкой земли в состав Киевской Руси. Там они служили в армии, а через несколько лет некоторые из них вернулись на родину. С 1139 г. почти вся Полоцкая земля снова оказалась под властью Всеславичей.

К 1180-м гг. контроль над Полоцком переходил от минских князей Глебовичей к витебским князьям



Глеб Всеславич, менский удельный князь. Изображение на сувенирной монете достоинством 1 рубль. 2007 г.

Васильковичам. Полоцкое княжество постепенно слабело, некоторые его части попали под власть Смоленска. В конце XII — начале XIII в. полоцкие князья вынуждены были вступить в борьбу с немецкими рыцарями в Подвинье. Были потеряны замки Герцике и Кукенойс. Полоцкий князь Владимир в 1216 г. подготовил крупный поход на город Ригу, однако скоропостижно скончался — вероятно, был отравлен.

В более позднее время развернулась борьба за Полоцк со смоленскими князьями. Последние взяли под свой контроль торговые отношения с немецкими купцами. В 1229 г. был подписан договор между Смоленском, Полоцком, Витебском с Ригой и Готландом о свободной торговле на Двине и Балтийском море.

Таким образом, Полоцкое княжество прошло долгий путь распада на отдельные владения. При сохранении авторитета главного города быстро развивались менский и витебский уделы.

Туровская земля в период раздробленности. С начала X в. туровский княжеский престол переходил под контроль киевского князя или его сына. Поэтому, если менялся князь в Киеве, происходила смена князя и в Турове. В первой половине XII в. княжество перешло к роду Мономаха. В 1157 г. туровским князем стал правнук Владимира Мономаха **Юрий Ярославич**. Он отказался переходить на другой престол и уступать город своему родственнику. Киевский князь два раза ходил походом на Туров, но в 1161 г. вынужден был признать Туровское княжество вотчиной князя Юрия. Так появилась отдельная династия турово-пинских князей. Туровское княжество быстро распалось на уделы. Сыновья Юрия Ярославича получили Пинск, Городец, Клецк. В середине XIII в. часть Туровской земли попала под власть галицко-волинских князей, а главный город был разрушен монголами и потерял свое политическое значение.

Княжества Понёманья, Побужья и Посожья. Создание удельных княжеств в Верхнем Понёманье осложнялось активными политическими и военными процессами между балтским и славянским населением. Киевские, а затем и владими́ро-волинские князья ходили в походы на ятвягов. Весь XI в. был наполнен военным противостоянием с балтским племенем литва, что нашло отражение на страницах литературных произведений. В XII в. в Понёманье появились политические и экономические центры, например, Городня, Волковыск, Новогородок.

Городенское княжество, расположенное вдалеке от крупных феодальных центров Беларуси, имело тесные контакты с Киевом: заключались браки, городенские князья принимали участие в общих военных походах. В XII в. упоминается наличие в княжестве своей династии — Всеволодовичей. Городня впервые упоминается в Ипатьевской летописи под 1127 г.

Удельные княжества Понёманья (Городенское, Новогородское, Волковыское, Слонимское) являлись пограничьем, где балто-славянские контакты имели характер и экономического сотрудничества, и военного противостояния. Этого региона не достигло монгольское нашествие, поэтому вскоре Новогородок превратился в центр собирания славянских и балтских земель будущего Великого Княжества Литовского.

В Среднем Побужье находились такие города, как Берестье, Каменец, Кобрин. Располагались они на берегах Западного Буга. Главным городом было Берестье. Первое упоминание об этом городе относится к 1019 г., когда сыновья Владимира Святославича вели борьбу за великокняжеский престол. Через Среднее Побужье проходили торговые пути, связывавшие Волынь, Мазовию и земли ятвягов. Хотя Берестейская земля никогда не выступала центром отдельного княжества, она являлась важным экономическим регионом. В конце XI — первой половине XII в. земля находилась в составе Туровского княжества, а позже перешла под влияние Галицко-Волынского княжества. Позднее мазовецкие князья стремились захватить города Побужья. Но главной опасностью в 1240-х гг. стало монгольское нашествие.

Земли Белорусского Посожья в XII—XIII вв. находились в составе Смоленского и Черниговского княжеств. Сначала в состав Смоленского княжества входили Мстиславль, Кричев, летописный Прупой (Пропойск, позже Славгород). Затем в 1116 г. попали в зависимость Орша и Копысь. Позже смоленские князья боролись за Посожье с Черниговским княжеством, но в 1240-е гг. начался упадок княжества.

Гомей (Гомель), Чечерск и Речица, находящиеся в нижнем течении Сожа, в XII—XIII вв. принадлежали Черниговскому княжеству. Гомель впервые упоминается в летописи под **1142 г.**

Период раздробленности позволил в XII — начале XIII в. провести активную колонизацию балтских земель, способствовал появлению новых городов. Однако с приходом монголов и немецких рыцарей возникла потребность в новом военно-политическом союзе, способном дать отпор внешней агрессии.



1. Используя схему на с. 83, назовите причины раздробленности на белорусских землях.
2. Как происходил процесс распада на мелкие владения Полоцкого и Туровского княжеств?
3. Назовите особенности удельного периода в Полоцком и Туровском княжествах.
4. Составьте ленту времени «Период раздробленности на белорусских землях». Какие события вы отобразили на этой ленте? Почему?
5. Проследите при помощи таблицы особенности политической истории вашего региона (области, района) в XII — начале XIII в.

Название региона	Основные города региона	Ведущий центр	Правитель (имя князя)	Особенности политической истории

§ 9. Образование Великого Княжества Литовского, Русского и Жемайтского



1. Какие государства существовали в XIII в. по соседству с территорией современной Беларуси?
2. Какими были отношения между жителями Полоцкой и Туровской земель и балтами?



§ 9, п. 1



Образование ВКЛ как полиэтнического государства. 1237—1240 гг. стали определяющими для Восточной Европы. Крупные орды монголов ворвались в пределы русских княжеств и нанесли им сокрушительное поражение. Был разрушен Киев. Одновременно монголы сожгли и разграбили Туров. Пострадала также Берестейщина. Военные поражения обусловили массовое перемещение населения, которое уходило на север, в Белорусское Понёманье.



Из Ипатьевской летописи

[1240 или весна 1241 г.] ...Данила тем временем прибыл с братом к Берестью, и не смогли они выйти на поле, ибо был смрад от огромного числа убитых.



О каком событии свидетельствует данный фрагмент летописи?

В первой половине XIII в. возросла роль балтского племени литвы. Оно активно воевало с мазовецкими, галицко-волынскими, новгородскими князьями. Белорусские земли в то время еще находились в состоянии раздробленности. Местные княжеские роды утратили свою силу. Внешнеполитическая угроза заставляла искать более авторитетных князей, чтобы объединить силы для отпора внешнему врагу. Таким стал литовский князь Миндовг. Он известен не только как полководец, но и как дипломат: участвовал в переговорах между галицко-волынскими и ятвяжскими князьями. В середине 1240-х гг. Миндовг стал княжить в Новгороде и начал активную политику по подчинению новых территорий.

Новгородские бояре и балтские князья поддерживали политику Миндовга. Для укрепления своей власти и сопротивления немецким рыцарям князь согласился на переговоры с папой римским. При посредничестве магистра Ливонского ордена он принял крещение по католическому обряду и короновался королем Литвы в 1253 г.



Портрет Миндовга.
Из хроники Александра Гваньини. 1578 г.



Густынская летопись свидетельствует: «В год 6760. В тот же год великий князь литовский Миндовг коронован был на королевство Литовское в Новогородке по благословению папы Иннокентия Генрихом, епископом Холмским, папским кардиналом в Пруссии».



Определите, в каком году Миндовг стал королем. Что в документе свидетельствует о том, что Миндовг принял христианство по католическому обряду? Из дополнительных источников информации узнайте, каким образом осуществляется перевод дат с византийского летосчисления на современное.



Войшелк (1220-е гг. — 1268 г.) — великий князь литовский (1264—1266). Впервые упоминается в Ипатьевской летописи под 1252—1253 гг. как сын Миндовга, который возглавил поход против галицко-волинских князей в окрестностях Турийска. Около 1257 г. Войшелк от имени отца заключил мир с Даниилом Галицким, сосватал за Шварна Даниловича свою сестру и уступил Роману Даниловичу Новгородок от имени Миндовга, а Слоним с Волковыском — от своего имени. После разрыва мира в 1258 г. Войшелк вместе с Товтивилом захватил Романа Даниловича и, возможно, лишил его жизни. Однако позднее Войшелк принял православную веру и радикально изменился. Он оставил княжеский престол, постригся в монахи, жил в основанном под Новгородком Лавришевском монастыре, пытался совершить паломничество в Палестину или на Афон.

После убийства Миндовга Войшелк вернулся в политику и уехал в Пинск. Согласно Новгородской летописи, он дал клятву отомстить за отца. В 1264 г., после убийства великого князя Треняты, Войшелк с военной помощью от пинских князей захватил Новгородок, где к нему присоединились сторонники отца. Затем добился власти над отцовской вотчиной в Литве, где расправился со своими врагами: покарал их смертью или изгнал за пределы государства. Войшелк завоевал Дяволтву и Нальщаны, снова объединив основные литовские княжества и Новгородскую землю под единой властью. В союзе с ним находилось Полоцкое княжество, о чем свидетельствует грамота полоцкого князя Изяслава около 1265 г. При этом Войшелк опирался на поддержку шурина Шварна Даниловича, а себя признал вассалом галицко-волинского князя Василько Романовича. До 1266 г. Войшелк считал Шварна соправителем, а затем полностью передал ему власть над государством и вернулся в монастырь.

Весной 1268 г. старший брат Шварна Лев Данилович позвал Войшелка во Владимир-Волинский, где убил его. Летописец объясняет убийство тем, что Лев был обижен на Войшелка, который передал власть над Литвой и Новгородком не ему, а Шварну.

1219

1248—1254

1253

1263



Поясните обозначенные на ленте времени даты, связанные с жизнью Миндовга. Как вы считаете, какой вклад в становление белорусской государственности внес Миндовг?

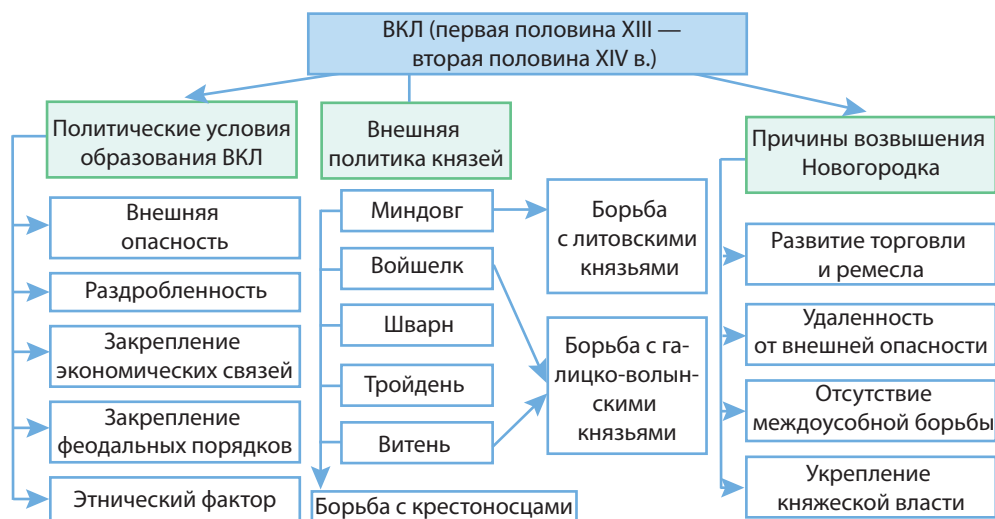
Но союз Миндовга с рыцарями не был популярен ни в Новгороде, ни среди балтов. Тогда князь пошел на политический шаг. Он отказался от крещения и короны, а часть своего государства с Новгородком передал сыну **Войшелку**. За собой оставил контроль над балтскими территориями (Нальшаны, Аукштайтя и Жемайтя). Победа балтов над немецкими рыцарями у озера Дурбе в **1260 г.** стала его последним политическим успехом. Спустя три года Миндовг был убит князьями-заговорщиками.

С 1253 по 1263 г. Новгородское княжество находилось под влиянием галицко-волинских князей. Династия, основанная Даниилом Галицким, постепенно стала самой авторитетной в регионе. Князьям удавалось договариваться даже с монгольскими ханами. Одновременно представители этой династии контактировали с западноевропейскими государствами.

В таких условиях возвращение Войшелка в 1264 г. из монастыря на княжеский престол было результатом совместного решения его самого, новгородских бояр и балтских князей. Они вместе выступили в защиту своего нового государства — Великого Княжества Литовского.



Предполагаемый портрет Войшелка в Лавришевском евангелии



ВКЛ в первой половине XIII — второй половине XIV в.



Объясните при помощи схемы причины образования ВКЛ и экономические предпосылки возвышения Новгородка. Охарактеризуйте внешнюю политику первых великих князей литовских.



§ 10, п. 2

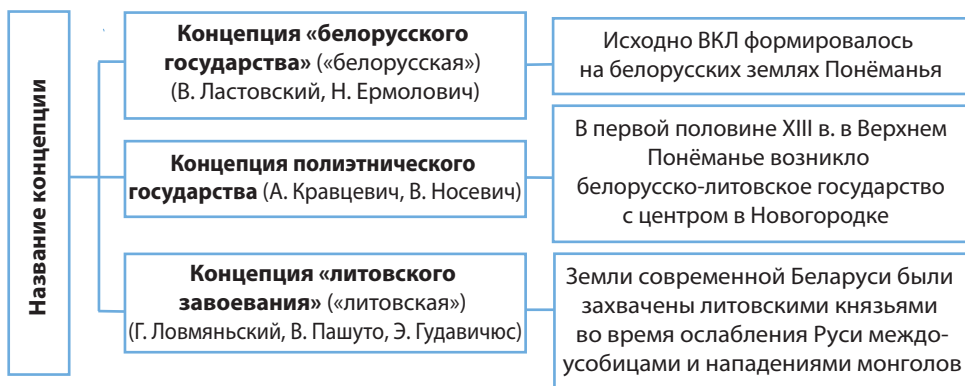
Великое Княжество Литовское с самого своего создания было *полиэтническим* (многонациональным) государством. Его ядром в середине XIII в. стали земли Новгородского княжества и земли Литвы под управлением князя Миндовга. Позже в состав государства были включены балтские территории, населенные ятвягами, аукштайтами, жемайтами и др. Произошло переселение части пруссов на белорусские земли. В состав ВКЛ постепенно вошли земли соседних княжеств (Полоцкого, Менского, Турово-Пинского, Витебского), что заложило фундамент для совместного политического, экономического и культурного развития.

Процессы объединения земель в обстоятельствах совместной защиты от внешних врагов создали условия для развития ВКЛ, укрепления его обороноспособности и формирования новых городов. Ослабление внешней угрозы со стороны Галицко-Волынского княжества и монголов, стабилизация границы с Тевтонским орденом позволили проводить более активную внешнюю политику в восточном и северном направлениях. С XIV в. ВКЛ начало расширяться в основном за счет славянских княжеств.

Основные концепции образования Великого Княжества Литовского.

В современной науке существуют несколько концепций образования Великого Княжества Литовского. Они обусловлены различными подходами ученых к историческому прошлому. Большое влияние на их формирование оказывали политические события в современных им странах (нациеобразующие процессы и оформление внешних границ в XX в.).

Мнения исследователей основываются на двух базовых положениях: первое — о подчиненности в ВКЛ во второй половине XIII в. балтов славянам или славян балтам в социально-политических отношениях; второе — совместная борьба славян и балтов против внешних врагов (Тевтонского ордена, Галицко-Волынского княжества, монголов), которая способствовала созданию нового многоэтнического государства.



Концепции образования ВКЛ



Объясните названия концепций.

В последнее время ученые пришли к выводу о сложности процесса образования ВКЛ. Военно-политические события нельзя рассматривать без учета процессов перемещения населения, социально-экономического развития Понёманья. Объединение белорусских и балтских земель в одно государство — результат социально-экономических процессов, которые тогда происходили. Белорусские земли находились на стадии укрепления феодальных отношений, а балтские племена переживали этап зарождения феодализма, который совпал с процессом образования государства.

Деятельность первых великих князей по формированию территории ВКЛ. Внешняя политика ВКЛ в XIII в. была очень изменчивой. Немецкая колонизация Пруссии и земель куршей, ятвягов, судабы, жемайтов вызвала большой поток переселенцев в ВКЛ. Селили их преимущественно в городах, создавая специальные районы — например, «прусский конец» в Городне. В 1280-е гг. происходила масштабная иммиграция ятвягов. Даже ятвяжский князь Скудра перешел на службу к великому князю Тройденю. Политика великих князей в последней трети XIII в. была направлена на расширение территории государства за счет земель ятвягов и аукштайтов.

Постепенно крестоносцы вытеснили ВКЛ из Жемайтии. Начались постоянные пограничные стычки с Тевтонским орденом. Обе стороны организовывали мелкие военные походы (рейды) по всей линии границы. Для защиты они начали строить крепости-замки, укреплять города, возводить башни-донжоны. Рейды крестоносцев приносили ВКЛ значительные человеческие потери.

Но более существенная угроза исходила от крупных походов, устраиваемых галицко-волынскими князьями совместно с монголами. Так, в 1274 г. состоялся поход на города Понёманья — Волковыск, Слоним и Новогородок. Армии ВКЛ удалось сохранить Новогородок. Монголы отступили от Волковыска и Слонима. Это был их самый крупный и последний поход на белорусские земли.

В конце XIII в. к власти в ВКЛ пришел князь *Витень*. Его политика свидетельствовала о попытках усиления обороноспособности государства. Началось строительство каменных замков в ВКЛ с юга на север. Были возведены башни Новогородка.

Процесс создания «каменного пояса» ВКЛ завершился при великом князе *Гедимине* с постройкой верхнего замка-резиденции в Вильне.

Летописи утверждают об обязанности всех взрослых мужчин участвовать в защите своей земли, изгнании из нее врагов. Процессы совместной защиты от внешних врагов способствовали проведению внутренней колонизации белорусских земель, созданию новых городов, развитию торговли.

Полиэтнический характер государства был обусловлен существованием в Понёманье балто-славянского пограничья, активным перемещением населения из других земель в ВКЛ.



Витень (?—1316) — великий князь литовский (1295—1316). Сведения о происхождении Витеня очень противоречивы. Согласно «Хронике земли Прусской» Петра из Дусбурга, Витень был сыном князя Пукувера, родоначальника Гедиминовичей. Братом Витеня был Гедимин. Некоторые более поздние источники считают Гедимина сыном Витовта.

Под руководством Витеня состоялись военные походы на территорию Тевтонского ордена. Витень в 1298 г. заключил союзный договор с Ригой и рижским архиепископом, что позволило отразить наступление крестоносцев на Жемайтию. Тогда же князь захватил замок крестоносцев Каркхауз. Союз ВКЛ с Ригой действовал до конца правления Витеня.

Во внутренней политике Витень старался укрепить политическое единство ВКЛ. Селил на своих землях на Городенщине пруссов, бежавших от крестоносцев из завоеванной Пруссии. За это крестоносцы совершали жестокие нападения на Городенскую землю.

Согласно Воскресенской летописи, Витень присоединил к своему государству территорию до Западного Буга, Берестейщину (1315 г.). Об обстоятельствах смерти Витеня точных сведений не сохранилось. Последний раз он упоминается в источниках под 1315 г., когда в сентябре этого года руководил осадой замка крестоносцев Христмемеля. Противоречиво выглядят сообщения хроник о его гибели в бою с крестоносцами или смерти от удара молнии. Согласно Густынской летописи, Витень принял государственный герб ВКЛ: «Витен нача княжити над Литвою, измысли себе герб и всему князству Литовскому печать: рыцер збройны на коне з мечем, еже ныне наричут Погоня».

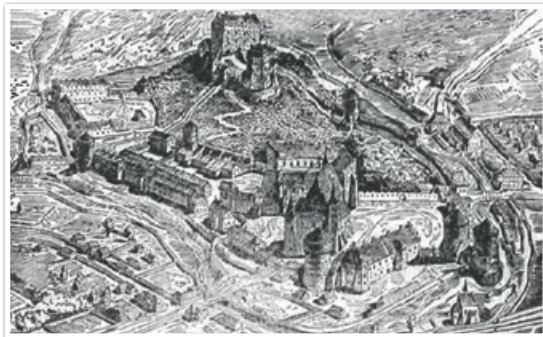


Проведите исследование и определите историю названия герба ВКЛ. Какие легенды о происхождении «Погони» вам известны?



Князь Витень.
Из хроники Александра Гваньини. 1578 г.

Комплекс виленских замков
(с 1323 г. Вильна — столица ВКЛ).
Около 1530 г.



Как вы считаете, какую роль играл этот комплекс во времена его строительства? При помощи дополнительных источников информации выясните, в каком состоянии находится комплекс сейчас.



1. Определите внешнеполитические предпосылки образования ВКЛ. Кого можно назвать создателем ВКЛ? Почему?
2. Как вы считаете, по каким причинам процесс образования ВКЛ начался с Новгородского княжества, а не с Полоцкого? Приведите доказательства своей точки зрения.
3. Чем обусловлены различные подходы к вопросу образования Великого Княжества Литовского? Охарактеризуйте основные концепции его возникновения.
4. Назовите меры, которые предпринимали князья для укрепления обороноспособности ВКЛ во второй половине XIII в.
5. Чем был обусловлен полиэтнический характер ВКЛ?
6. Охарактеризуйте княжение Миндовга, Войшелка, Тройденя, Витеня с помощью таблицы.

Имя князя, годы правления	Основные направления внутренней политики	Основные направления внешней политики

7. Представьте, что вы блогер, который ведет сетевой исторический дневник. Подготовьте пост о жизни и деятельности одного из первых великих князей литовских с иллюстрациями, рисунками, схемами.

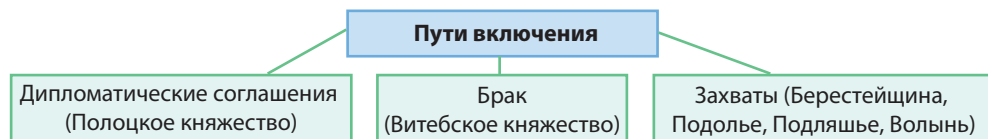


§ 10. Положение белорусских земель в XIV — первой половине XV в.



1. Какие удельные княжества существовали на белорусских землях в начале XIV в.?
2. Чем было обусловлено образование централизованных государств в странах Западной Европы?

Пути включения белорусских земель в состав ВКЛ. В конце XIII — начале XIV в. великий князь Витень активно искал союзника на белорусских землях для борьбы с Тевтонским орденом. Им стало Полоцкое княжество.



Вхождение белорусских земель в состав ВКЛ



Дополните схему датами событий.

В начале XIV в. Полоцкое княжество также воевало с Тевтонским орденом в Подвинье. Противостояние происходило в тесном союзе с местными балтскими племенами и русскими княжествами. В 1282 г. полоцкие и великокняжеские полки совместно действовали под стенами ливонской крепости Динабург (ныне — Даугавпилс, Латвия).

В начале XIV в. в Полоцке произошли политические изменения. Перед угрозой передачи города под контроль немецких рыцарей полоцкий епископ Яков в 1307 г. заключил договор с князем Витенем. Полоцкое княжество перешло под власть великого князя. ВКЛ стало защитником не только Полоцкой земли, но и православной церкви. После вхождения Полоцкого княжества в состав ВКЛ полоцкая епархия стала официальной церковной структурой государства. Полоцкие епископы стали носить титул архиепископов.

Постепенно в состав ВКЛ вошли другие белорусские земли. Включение Менского княжества произошло по частям. Сначала перешел сам Минск после смерти князя Василя в 1346 г. Затем после смерти удельного князя Семена в 1350-е гг. в составе ВКЛ оказалось достаточно большое Свислочское княжество. Остальные волости, например, Бобруйская, были разделены между Виленским и Троцким княжествами во времена правления Ольгерда и Кейстута. Также в составе ВКЛ путем изменения господствующей княжеской династии в первой трети XIV в. оказались логойские земли.

Отдельная группа княжеств бывшей Туровской земли находилась в тесном контакте с ВКЛ. Пинское княжество вошло в его состав, вероятно, в результате угасания рода местных князей. Уже в 1320 г. земля принадлежала сыну Гедимина — Наримонту и его потомкам.



«Хроника Быховца» о великом князе Гедимине и его сыновьях

И княжил князь великий Гедимин много лет на княжестве Литовском, Русском и Жемайтском, и был справедлив, и много воевал, но всегда успешен, и господствовал fortunливо почти до самой старости. Породил он семеро сыновей и восьмью дочь, именем Анна, которую отдал к Ляхам в малженский стан Казимиру, сыну Владислава Локетка, в год от Рождества Христова 1323.

И когда был великий князь Гедимин в глубокой старости, еще при своей жизни разделил все между сыновьями своими. И пятерых сыновей своих посадил на участие, то есть: старшего сына Монтовид в Карачеве и Слониме, Наримонта в Пинске, Ольгерда в Крево (а потому как князь витебский сынов не имел, только дочь, он отдал ее за Ольгерда и принял его в землю Витебскую), Кориату дал Новгородок, Любарту — Владимир и Луцк и землю Волынскую. А еще двух сыновей своих посадил Гедимин на больших княжествах: Евнута — на престоле своем, в Вильне, и на Великом Княжестве Литовском, а Кейстута — в Троках и на всей Жемайтской земле; и, разделив все между ними, сам достойно умер...



Охарактеризуйте внутреннюю и внешнюю политику князя Гедимина согласно летописи. Чем отличались удельные княжества Любарта и Ольгерда от удельных княжеств других братьев? Почему так решил князь? Можем ли мы выделить законного наследника великокняжеского престола? Из каких административных единиц состояло государство Гедимина? Кто ими руководил?



Гедимин (около 1275 — 1341) — великий князь Великого Княжества Литовского (1316—1341). В легендарной части летописей Гедимин представлен как сын великого князя литовского Витеня. Хроника Яна Длугоша и русские источники называют Гедимина конюхом Витеня, который убил своего хозяина и захватил власть. С конца XIX в. было распространено мнение, основанное на сведениях из письма одного из членов рижского магистрата Гедимину. В нем Витень назван «братом и предшественником» Гедимина.

Во время правления князя Гедимина в Княжестве находилась уже бóльшая часть территории современной Беларуси. Присоединение новых земель происходило различными путями, но почти всегда носило мирный характер, так как давало присоединенным княжествам надежную защиту от врагов и возможность населению спокойно заниматься земледелием, ремёслами и торговлей. В начале XIV в. в состав нового государства окончательно вошли Туровская и Пинская земли, позже — Менское княжество. Витебская земля стала частью ВКЛ в результате брака сына Гедимина Ольгерда с витебской княжной Марией Ярославной. При этом Гедимин гарантировал сохранение прежних традиционных прав и законов. Вошло в состав ВКЛ и Подляшье (ныне в составе Польши). В 1340 г. к Великому Княжеству присоединилась Волынь.

Главную угрозу Гедимин видел в агрессии крестоносцев, что заставляло его идти на союз с правителями соседних государств и княжеств. В 1331 г. он нанес поражение крестоносцам на реке Акмяне.

1316

1320

1323

1331



Определите основные события из истории правления Гедимина в ВКЛ.

Памятник Гедимину в Вильнюсе



При помощи интернет-ресурсов найдите эту фотографию. Сравните памятники другим великим князьям литовским с памятником Гедимину. Как вы считаете, почему скульптор показал князя в таком образе?

В сентябре 2019 г. состоялось открытие памятника великому князю литовскому Гедимину в Лиде. Как вы считаете, почему памятник Гедимину установлен именно в этом белорусском городе?



К другим путям вхождения славянских земель в состав ВКЛ относятся военные походы и принудительное подчинение власти великого князя. В 1356—1359 гг. Ольгерд воспользовался внутренними распрями в Брянском княжестве и захватил его. Он передал княжение в 1370 г. своему сыну Дмитрию Ольгердовичу. Вместе с Брянском в ВКЛ вошли Стародуб и Трубчевск.

В начале XIV в. начался процесс постепенного включения Смоленского княжества в состав ВКЛ. Местный князь Святослав Иванович стремился сохранить независимость своего государства, но в результате военных походов Ольгерда утратил значительную часть территории — например, Мстиславское княжество было захвачено в 1359 г. При Ягайло и Витовте местную смоленскую династию заменили наместники великого князя литовского.

В начале 1360-х гг. в составе ВКЛ оказались обширные пространства Киевщины и Северщины. Это позволило великим князьям литовским заявить о себе как о собирателях русских земель и преемниках власти великих князей киевских.



Ольгерд (1296—1377) — великий князь Великого Княжества Литовского в 1345—1377 гг. Сын Гедимина. Когда в 1341 г. Гедимин наделял сыновей, Ольгерд получил Крево и земли по обе стороны р. Березины. В 1345 г. вместе с братом Кейстутом сверг с виленского престола своего младшего брата Евнута и стал великим князем.

Ольгерд сражался против Тевтонского ордена. В 1342 г. помог Пскову в борьбе против крестоносцев. Успешно проводил политику объединения земель Руси в едином государстве — Великом Княжестве Литовском. Присоединил к ВКЛ земли Черниговского княжества (около 1355 г.). Зависимым от него было и Смоленское княжество. В 1356, 1359 и 1362 гг. присоединил города Ржев, Мстиславль и Торопец.

В конце 1362 г. после битвы на Синих Водах присоединил к ВКЛ Подольскую, Волынскую и Переяславскую земли, южное Поднепровье, земли в устье Сараты, бассейнах Днестра и Южного Буга. Совершил три похода на Москву в 1368, 1370, 1372 гг. Пытался подчинить себе Псков и Новгород, вел борьбу с Польшей за Волынь, Подляшье и Галицию. За время его правления территория ВКЛ увеличилась более чем в 2 раза.



Памятник Ольгерду в Витебске



Поработайте с изображением памятника с помощью памятки. Охарактеризуйте отношение автора памятника к Ольгерду. Как вы считаете, почему скульптор показал князя именно в таком образе?

Представьте себе, что вы — скульптор. Каким вы видите памятник Ольгерду?

Расширение территории ВКЛ вызвало проблему организации управления отдельными территориями и государством. Каждая земля имела свой статус и зависела от отношений между местными князьями и великим князем. Утвержденного порядка передачи власти по наследству не было. Это создавало возможность кризиса власти при коронации нового монарха.

Так произошло в 1341—1345 гг., когда на престол ВКЛ после смерти Гедимиha вззошел один из его младших сыновей — **Евну́т**. Сначала власть нового великого князя признали все представители династии. Однако его нерешительная внешняя политика позволила Ольгерду и Кейстуту захватить власть в государстве. Великим князем стал Ольгерд.

После его смерти в 1377 г. династический кризис продолжился. Великим князем стал **Ягайло**, однако на верховную власть в разные годы претендовали несколько князей (Кейстут, Андрей Полоцкий, Витовт). Ягайло искал различные способы установления контроля над государством, в итоге вынужден был воспользоваться помощью Польши.

Кревская уния и ее последствия. В 1385 г. в Кревском замке Ягайло встретился с польскими послами, и в скором времени была заключена *уния* (союз) между Польским королевством и ВКЛ.

Какие политические события предшествовали встрече послов в Кревском замке? Вспомните, на каких условиях заключалась Кревская уния. Чего хотела польская сторона? Каких результатов ждал великий князь от союза с поляками? Охарактеризуйте последствия унии для ВКЛ, Польши и Тевтонского ордена (используйте знания, полученные в ходе изучения истории Беларуси в 6 классе).



Причины заключения Кревской унии

Одним из условий унии стало требование крупных польских феодалов, чтобы великий князь женился на польской королеве Ядвиге. В следующем году условия унии начали выполняться. Ягайло крестился в Кракове, женился на Ядвиге и был коронован под именем Владислава II. Династический брак Ягайло означал включение ВКЛ в состав Королевства Польского. Ягайло издал в 1387 г. в Вильне привилей, который давал

дополнительные экономические права феодалам католического вероисповедания.

На белорусских землях началась активная борьба против политики Ягайло. Против него выступила коалиция из трех князей — Андрея Полоцкого, Дмитрия Брянского и Глеба Смоленского. И хотя они были побеждены, в таких условиях великому князю трудно было сохранять власть в ВКЛ. Между Ягайло и **Витовтом** начались переговоры, которые закончились в 1392 г. Островским соглашением и согласием Витовта взять власть в ВКЛ.



Итоги Крестной унии

	Великий князь литовский	1377—1381
	Предшественник	Ольгерд
	Преемник	Кейстут
	Великий князь литовский	1382—1386
	Предшественник	Кейстут
	Преемник	Скиргайло (как заместитель Ягайло в 1386—1392); Витовт (как князь литовский с 1392)
	Наивысший князь литовский	1401—1434
	Король польский	1386—1434
	Предшественник	Ядвига Анжуйская
	Преемник	Владислав III Варненчик
Памятник Ягайло в Нью-Йорке	Династия	Гедиминовичи, Ягеллоны (основатель)
	Отец	Ольгерд
	Мать	Ульяна Александровна



Поработайте с изображением памятника с помощью памятки. Охарактеризуйте отношение автора памятника к Ягайло. При помощи ресурсов сети интернет сравните памятники другим великим князьям с памятником Ягайло. Почему скульптор показал князя именно в таком образе? Как вы считаете, почему памятник князю Ягайло находится в Нью-Йорке?



Из Акта Ягайло и его братьев о союзе Литвы с Польшей (Крево, 14 августа 1385 г.)

Мы, Ягайло, по милости Божией великий князь литовский, русский господарь урожденный, объявляем всем, кому положено, и тем, которые это письмо видеть будут, то, о чем нам сообщили. ... Сперва тогда сказали, что Ягайло, как просвещенный князь литовский, отправил своих полномочных послов предварительно к польским господам землянам, а затем к ее королевскому величеству. Те же послы, которые к королевской милости были посланы, взяли с собой верительные письма от главного и верховного посла, сиятельного князя Скиргайло, брата великого князя Ягайло, который по определенным причинам не мог лично явиться к ее королевскому величеству. Послы, князь Борис и Ганко, староста виленский, став перед королевой венгерской, так, излагая дело, говорили: «Много императоров, королей и разных князей жаждали вступить в постоянные отношения с тем же великим князем литовским; но Бог всемогущий предопределил это для особы вашего королевского величества. Поэтому, пресветлая госпожа, исполни это благотворное предопределение, возьми великого князя Ягайло в сыновья и отдай ему в жены любимейшую свою дочь Ядвигу, королеву польскую. Уверены, что от этого союза воздастся слава Богу, спасение душам, почет и приумножение королевству. Прежде чем то, о чем идет речь, до конца дойдет, великий князь Ягайло ... хочет, желает и жаждет принять веру католическую святого римского Костела. Не могли его склонить к этому, как настойчиво ни добивались, многие императоры и различные князья, потому что Бог всемогущий славу эту для вашего королевского величества сохранил. Для подтверждения и силы сказанного обещает великий князь Ягайло собрать и отдать все свои деньги для покрытия расходов, которые понесли как Польша, так и Литва, если только королева венгерская дочь свою Ядвигу, королеву польскую, браком семейным соединит. ... Тот же великий князь Ягайло обещает и гарантирует собственными затратами и стараниями вернуть королевству польскому все края, кем бы они от него ни были оторваны и отняты. Тот же великий князь Ягайло обещает вернуть первоначальную свободу всем христианам, в первую очередь людям обоего пола из земли польской, обычаем военным забранным и переселенным, и каждый или каждая смогут отправиться туда, куда захотят. Наконец, тот же великий князь Ягайло обещает земли свои литовские и русские на вечные времена к короне королевства польского присоединить.



1. Выберите главное и второстепенное в содержании документа. Мотивируйте свой выбор.
2. Определите причину события, которое изучается.
3. Какие исторические условия подготовили появление этого акта?
4. Что дополнительно вы смогли узнать о великом князе Ягайло из документа?
5. Какие факты политической жизни государства приведены в документе и какие из них вызывают недоумение? Аргументируйте свою позицию.

Характер и содержание политики Витовта. Правление великого князя Витовта можно разделить на несколько периодов. Первый период характеризуется принесением личной присяги польской королеве Ядвиге и королю Ягайло. То же сделали все представители династии Гедиминовичей. Присягая, они клялись быть верными польским монархам и находиться с ними в союзе против внешних врагов. Однако роль



Битва на р. Ворскле.
Лицевой летописный извод.
XVI в.

Витовта в государстве определялась не только титулом «великий князь», но и передачей ему всех полномочий во внутренней и внешней политике, заключении договоров и распределении государственных должностей. Витовт проводил политику укрепления государства, заменяя удельных князей наместниками.

Также Витовт организовал крупный поход против монголов, чтобы привлечь к ВКЛ внимание папы римского, Тевтонского ордена, Королевства Польского. Витовт хотел, чтобы за ВКЛ признали ведущую роль в собирании русских земель. Летом 1399 г. объединенное войско Витовта выступило на юг к реке Ворскле. Оно состояло из великокняжеских, немецких, польских, русских полков и отрядов Гедиминовичей. Но Витовт недооценил силу соперника. Битва была проиграна, а войска ВКЛ отступили к Киеву. В бою погибла значительная



Князь Витовт.
Неизвестный художник.
1555 г.

Великий князь литовский	4 августа 1392 — 27 октября 1430
Предшественник	Ягайло Ольгердович; Скиргайло Ольгердович (как заместитель Ягайло, 1386—1392)
Преемник	Свидригайло Ольгердович
Деятельность	Политик
Вероисповедание	Католичество
Династия	Гедиминовичи
Отец	Кейстут
Мать	Бирута



Представьте, что вы должны выступить перед учениками 4 класса с презентацией о князе Витовте. Подготовьте и кратко изложите информацию о нем для вашего выступления. Подберите иллюстрации. Презентуйте свою работу одноклассникам.

часть представителей династии — летописец даже составил список убитых князей, чтобы их помнили потомки. Поход против монголов считался крестовым походом и воспринимался как священная война. Поражение заставило великого князя пойти на более тесные контакты с Королевством Польским.

Во второй период отношения между государствами были оформлены *условиями Виленско-Радомской унии 1401 г.* Витовт пожизненно оставался монархом ВКЛ. После его смерти судьбу государства должно было решить специальное собрание с участием польских и великокняжеских представителей и польского короля. Также Витовт согласился на военно-политический союз с Королевством Польским против Тевтонского ордена.

Войска ВКЛ приняли участие в *Великой войне 1409—1411 гг.* В ходе ее *15 июля 1410 г. под Грюнвальдом* объединенное войско Королевства Польского и ВКЛ нанесло сокрушительное поражение орденской армии. Однако главной цели союзники так и не достигли — замок Мальборк, столица Ордена, не был взят. Заставить рыцарей капитулировать также не удалось. Это привело к заключению Торуньского мира и сохранению довоенной границы между государствами-союзниками и Орденом. Только в *1422 г.* в состав ВКЛ была передана территория Жемайтии, которая рассматривалась Витовтом в качестве компенсации за участие ВКЛ в войне с крестоносцами.

После завершения Великой войны в *1413 г.* в замке Городля состоялся совместный съезд представителей Королевства Польского и Княжества. На нем была заключена *Городельская уния*. Документ регламентировал отношения между двумя государствами и определил процедуру выборов монархов для ВКЛ и Польши после смерти Ягайло и Витовта. В ВКЛ вводились ограничения на государственную службу для некаатоликов.

В третий период, последние десятилетия правления Витовта, существенно повысился авторитет великого князя и его государства. Витовту была предложена чешская корона. На помощь чехам великий князь выслал войско во главе с Сигизмундом Корибутовичем. Внук Витовта Василий Темный стал великим князем московским, а регентом при нем была дочь Витовта Софья. Наконец решился татарский вопрос — новый хан пошел на мирные контакты с ВКЛ. Подобная ситуация изменила политические планы Витовта.



Памятник Витовту в Каунасе

Поработайте с изображением памятника с помощью памятки. Охарактеризуйте отношение автора памятника к Витовту. Сравните памятники другим великим князьям с памятником Витовту. Как вы думаете, почему скульптор показал князя именно в таком образе? Проведите исследование. Выясните, в каких странах есть памятники Витовту. Сравните их. Определите, как скульпторы представляли Витовта. Как вы считаете, влияло ли отношение скульпторов к личности Витовта на окончательный вид памятников?

Встал вопрос о чешской короне. Витовту мог помочь император Священной Римской империи. Взамен Сигизмунд Люксембургский предложил Витовту превратить ВКЛ в королевство. К сожалению, процесс освящения и доставки короны в Вильну затянулся. Великий князь заболел на охоте и умер в Троцком замке 27 октября 1430 г.



«Хроника Быховца» о том, как Князь Витовт Новгород и Псков завоевал

Потом князь великий Витовт послал своих послов в Великий Новгород и Псков, чтобы его господарем своим считали и дань ему давали и чтобы те послы передали им Витовтовы слова: «Дань даете зятю моему, князю московскому Василию, который голдовник [вассал] мне, а господину наивысшему — мне — не хотите давать». Но новгородцы и псковичи на тех послов совсем внимания не обращали и дани давать не хотели. И князь великий Витовт собрался со всеми своими силами, и пошел на землю Новгородскую, и стал под городом Порховом, и стоял там шесть месяцев, и, не обретя города, пошел по земле Новгородской и Псковской, опустошая, сжигая, забирая в плен.

На другой год пошел князь великий Витовт под города псковские, но не обрел городов псковских — Велиж и Красный Город. Псковичи, желая, чтобы Витовт больше их земле не вредил, прислали своих послов к великому князю Витовту, соглашаясь, чтобы он господарем у них был, желая слушаться его, дань ему каждый год давать и наместника его у себя иметь. И князь великий посадил наместником у них князя пинского Юрия, прозванного Нос, а сам пошел под Новгород со всеми силами. Новгородцы, видя то, что псковичи Витовту сдались и наместника его приняли, и не желая больше терпеть вреда от него в земле своей, послали к нему послов своих, подавшись ему на службу и подати давая, и, как псковичи, господарем его иметь пожелали. Князь Витовт поставил у них наместником шурина своего князя Семена Гольшанского, прозванного Лютым. И давали новгородцы дань князю великому каждый год ... А псковичи давали половину того, что новгородцы, как золотых и лошадей, так и зверя мохнатого.

Князь великий Витовт, расширив государство от моря до моря, состарился. И имел он трех жен: первая была Анна, дочь князя смоленского Святослава, вторая — Мария, дочь князя лукомского и стародубского Андрея, третья — Улиана, дочь князя Ивана Ольгимундовича Гольшанского, сестра родная князя Семена Лютого и князя вязанского Андрея, того самого Андрея, чью дочь Софию взял замуж король Ягайло, — мать Владислава и Казимира.

Гражданская война 1432—1439 гг. Смена династии в ВКЛ. Центральное место в развитии ВКЛ в первой половине XV в. занимают события 1430-х гг., которые завершили длительный период в развитии государства, характеризовавшийся наибольшим территориальным расширением, активной внешней политикой. Подтверждением была запланированная на 1430 г. коронация Витовта и создание нового европейского королевства. Смерть великого князя определила необходимость изменений, которые нужно было провести в государстве и которых так ждало общество.

После смерти Витовта условия Городельской унии между ВКЛ и Королевством Польским не были выполнены. Выборов великого князя не было — Ягайло передал своему родному брату **Свидригайло** власть в ВКЛ.

Это событие вызвало оживление среди феодалов ВКЛ и возмущение среди поляков. В ВКЛ от нового великого князя ждали повышения статуса государства, урегулирования имущественного положения феодалов независимо от их вероисповедания и допуска к власти православных князей и бояр. Поляки потребовали передачи замков Подолья в состав Королевства. Началась пограничная война между Королевством Польским и ВКЛ.

Феодалы ВКЛ разделились на две группы. Те, кто поддерживал военные действия, группировались вокруг великого князя. Те, кто хотел нормализации отношений с Польшей, совершили в 1432 г. покушение на Свидригайло и его семью в Ошмянах. Государство должен был возглавить брат Витовта **Сигизмунд Кейстutowич**, который вскоре принес вассальную присягу Польше.

Вспомните, какие военные действия проводили войска Свидригайло и Сигизмунда. Какая битва стала определяющей в борьбе за власть?



Хотя активные боевые действия происходили в ВКЛ в 1432—1436 гг., только в начале 1439 г. Сигизмунд Кейстutowич смог подавить последние попытки сопротивления своей власти. Но в Вербное воскресенье следующего года великий князь был убит в Троках. Поводом для акции стали недовольство феодалов ВКЛ политикой князя и его переговоры с императором Альбрехтом о коронации.

Само убийство не вызвало политической нестабильности в ВКЛ. Более того, проявилась готовность представителей Рады ВКЛ к решительным действиям. Прекратилась внутривластная борьба, и был избран новый монарх из новой династии — Ягеллонов. Королевич Казимир вскоре был коронован в кафедральном соборе Вильны как самостоятельный монарх ВКЛ.



§ 10-1



1. Как осуществлялась централизация страны в XIV — начале XV в.?
2. Как вы понимаете принцип «не рушыць даўніны, не ўводзіць навіны»? Какой князь ВКЛ придерживался этого принципа?
3. Обозначьте положительные и отрицательные последствия Кревской унии для развития ВКЛ.
4. Определите в правлении Витовта три периода. Дайте им названия. Опишите каждый из них. Дайте характеристику политике Витовта. Составьте ментальную карту, схему, гекс «Направления внешней политики».
5. Докажите с помощью учебного текста, что ВКЛ имело восточнославянскую этническую основу.

§ 11. Государственная власть и местное управление в ВКЛ во второй половине XIV — первой половине XVI в.



Вспомните, что такое монархия. Какие особенности имеет сословно-представительная монархия? Приведите примеры из всемирной истории.

Изменения в государственном управлении и переход к сословно-представительной монархии. Значительные изменения в управлении ВКЛ произошли с приходом к власти династии Ягеллонов (потомков Ягайло). В течение столетия ее представители проводили политику сохранения нескольких престолов, старались контролировать целый регион Европы, в который входили ВКЛ, Польша, Чешское и Венгерское королевства, Валахия и даже земли бывшего Тевтонского ордена в Прибалтике. Ягеллоны считали, что их династия должна противостоять германизации, проводимой императорами Священной Римской империи в Европе, защищать католическую церковь от деспотий (Османской империи, Крымского ханства, Великого Княжества Московского). Эта политика получила название *«Ягеллонская идея»*.



Казимир Ягайлович.
Художник Марчелло
Баччарелли. 1768—1771 гг.

В планах Ягеллонов ВКЛ занимало особое место. С одной стороны, Княжество оставалось родиной династии, с другой стороны, воспринималось как периферия в политических планах. Уже великий князь Казимир Ягайлович (1440—1492 гг.) ограничил свой контроль над внутренней политикой ВКЛ. Начала формироваться сословно-представительная монархия. Великий князь заключал международные соглашения, принимал и отправлял послов, объявлял войну и заключал мир. Он считался высшим руководителем государства. Но все свои полномочия великий князь осуществлял не единолично, а с участием Панов-Рады, сейма и феодалов, назначенных на государственные должности.

Паны-Рада ВКЛ в 40-е гг. XV в. превратились в важный орган государственного управления.

В Раду входили заместители отдельных областей государства, каштеляны государственных замков. Заседания освящал виленский католический бискуп. Однако в скором времени главную роль стали играть воеводы и каштеляны Виленского и Троцкого воеводств. Таким образом, в Панах-Раде ВКЛ выделилась узкая группа знатных людей — *«переднейшая лавица»*, которая выполняла функции постоянно действующего органа высшей власти в стране. Они контролировали

такие важные вопросы, как финансы, утверждение великокняжеских документов, управление государственным войском. Постепенно сложилась небольшая группа феодалов, представители которой занимали государственные должности.

В конце XV в. встал вопрос об утверждении кандидатуры будущего великого князя литовского. Казимир Ягайлович, управлявший государством 52 года, хотел, чтобы его преемником стал сын Александр. Право выбора великого князя было отдано *вальному (общегосударственному)* сейму. В первой половине XVI в. роль сейма возросла. В условиях почти постоянных войн с Великим Княжеством Московским чрезвычайно важными стали право сейма вводить военный налог, право объявлять войну и заключать мир. Значительное влияние на оформление вальных сеймов ВКЛ оказал пример польского сейма.

Административно-территориальное деление. Во второй половине XIII — XIV в. ВКЛ делилось на княжества, земли и волости. Выделялись в самостоятельную единицу управления государственные замки и города с магдебургским правом.

В период правления Ольгерда начали формироваться крупные земельные владения родственников князя. Примером может служить Троцкое княжество, которое принадлежало Кейстуту. Власть трокского князя распространялась от рек Дубисы и Нёмана на западе до реки Березины на востоке (Городня, Ковно, Бобруйск, Свислочь). В 1370—1380-е гг. крупные земельные владения сформировал Скиргайло Ольгердович, которому родной брат Ягайло передал в управление Полоцкое, Менское и Киевское княжества.

Однако все пожалования внутри династии Гедиминовичей имели прижизненный характер и не передавались потомкам в наследство без личного разрешения великого князя.



Административно-территориальные изменения в ВКЛ



Как приведенная схема характеризует изменения в административно-территориальном делении ВКЛ?

В 1393—1395 гг. Витовт ликвидировал крупные удельные княжества в Полоцке, Витебске, Смоленске, Киеве, на Волыни и Подолье. Если местные князья оказывали сопротивление, то их ждало тюремное заключение. Если признавали власть Витовта, получали более мелкие и незначительные княжества. Взамен местных правителей великий князь назначил наместников, которые полностью подчинялись ему.

В 1413 г. была введена новая административно-территориальная единица — *воеводство*. Вместо бывших княжеств появились Виленское и Троцкое воеводства. Идею разделения государства на воеводства позаимствовали в Королевстве Польском. Воевода назначался великим князем и выполнял административные, судебные, налоговые, военные функции. Воевода представлял землю в Панах-Раде ВКЛ.

Выделение новых воеводств на территории Княжества происходило очень медленно. Этому процессу препятствовал статус отдельных земель в составе страны. Единая территориально-административная система сформировалась в середине XVI в. В соответствии с реформой 1565 г. на белорусских землях образовывались воеводства (Виленское, Троцкое, Берестейское, Витебское, Менское, Новогородское, Мстиславское, Полоцкое), разделенные на *поветы*. Иногда одно воеводство могло состоять только из одного повета — например, Полоцкое и Мстиславское воеводства.

В письменных источниках поветы на белорусско-литовских землях упоминаются в XV в. Они состояли из нескольких волостей (10—30 поселений — сел). Иногда такое название давалось одной крупной волости. По примеру Польши с 1565 г. повет стал означать территориальную единицу в составе воеводства. Такое разделение создавало возможность для установления одинаковой государственной структуры ВКЛ и Польши, уравнивало шляхту ВКЛ с польской шляхтой в политических правах. От повета проходили выборы послов на вальный сейм, судей в земский (поветовый) суд.

В административном делении страны остались удельные княжества, которые принадлежали потомкам династии Гедиминовичей. Так, в XV в. князья Олельковичи получили Слуцкое и Копыльское княжества. За потомками князя Лунгвена закрепилось Мстиславское княжество, за потомками Евнута — Заславское. И хотя влияние князей Гедиминовичей в государстве постепенно ослабевало, их права на отдельные территории стали примером для крупных землевладельцев (*магнатов*). Появились титульные княжества и графства, например, Радзивиллов в Мяделе, Ходкевичей в Ляховичах, Гаштольдов в Геранёнах.

Проведенные административные реформы помогли завершить централизацию ВКЛ. Образовалась единая государственная система управления. Появились поветовые сеймики и выборные шляхетские суды.

Судебная система и законодательство. Формирование судебной системы ВКЛ зависело от оформления общих правовых норм в стране и передачи судебных функций от великого князя к знати (землевладельцам).

В конце XIV — первой половине XV в. великие князья выдали областные привилеи отдельным землям страны, что положило начало общегосударственному писаному праву. Уже в 1447 г. Казимир Ягайлович утвердил общеземский привилей, который регулировал отношения между монархом, Радой, определял права и обязанности феодалов перед государством. Он же уделял большое внимание кодификации права. В 1468 г. был утвержден *Судебник*. Этот государственный акт вводил уголовную ответственность за совершённые преступления против представителей власти и жителей государства.

Также Судебник оформлял право вотчинного суда земле-
владельца (феодала) в отношении крестьян, проживавших
на его земле.

Передача в **1492 г.** власти новому князю — **Александру
Казимировичу** — сопровождалась утверждением нового
общеземского привилея, в котором монарх передавал часть
своих полномочий в управлении государством представи-
телям великокняжеской администрации и Панам-Раде.
За феодалами государства закреплялись следующие права:
участвовать в управлении ВКЛ, объявлять войну и заклю-
чать мир, вводить новые налоги, выбирать великого князя.

Решающие изменения в государственном законода-
тельстве приходится на время правления **Сигизмунда I Ста-
рого**. С его согласия в Княжестве началась разработка свода
законов феодального права — Статута, для создания кото-
рого были привлечены лучшие знатоки западноевропейско-
го и местного права. Работа проходила под руководством канцлера ВКЛ **Альбрехта
Гаштолда**. Текст создавался на старобелорусском языке и был переведен на латынь.



Александр
Казимирович.
Неизвестный
художник. XVII в.



Сигизмунд I Старый (1 января 1467 — 1 апреля
1548) — великий князь литовский и король польский
(1506—1548). После смерти великого князя литов-
ского Александра избран Панами-Радой в октябре 1506 г.
на великокняжеский престол. 8 декабря 1506 г., несмотря
на оппозицию сенаторов из Малой Польши, избран и на
польский престол. Прозвище «Старый» получил за то, что
еще при своей жизни добился коронации в преемники сво-
его 10-летнего сына Сигизмунда II Августа. Сигизмунд I Ста-
рый был сторонником равенства знати независимо от ее
этнического происхождения и религиозной принадлежности.
В годы его княжения состоялось расторжение Городельско-
го постановления 1413 г., которое запрещало православным
феодалам входить в Паны-Радую ВКЛ.

Сигизмунд I Старый получил хорошее образование и владел
несколькими языками. Был меценатом и покровителем наук.
Он имел солидную библиотеку, приглашал к своему двору известных скульпторов,
архитекторов, живописцев. Значительную роль в жизни государства играла его жена
Бона, происходившая из знаменитого итальянского рода Сфорца. Она увеличила
земельные владения династии Ягеллонов и провела аграрную реформу.



Сигизмунд I Старый.
Художник Ян Матейко.
1891 г.



Составьте ленту времени с основными событиями жизни князя Сигизмунда I
Старого. Приведите краткую характеристику каждого из этих событий.

Статут был утвержден великим князем в 1529 г. В нем прописывались права и обязанности монарха, регламентировалась деятельность государственных органов власти, в том числе Панов-Рады и сейма. Документ определял права землевладельцев, которые могли искать беглых крестьян, вводил срок «земской давности», ограничивал положение «похожих» крестьян. Статут устанавливал правовые нормы для жителей ВКЛ, учитывая западноевропейскую правовую практику своего времени.

Однако вскоре стало ясно, что Статут 1529 г. не соответствует всем общественным требованиям того времени. В ВКЛ началась подготовка следующего свода законов. Изучался опыт соседних государств, происходило заимствование отдельных институтов судебной власти и правовых норм.

В **1563 г.** Сигизмунд II Август издал привилей, которым восстанавливал в политических правах всю шляхту государства. Затем в **1564 г.** был принят *Бельский привилей*, касавшийся преимущественно прав феодалов, их возможности участвовать в управлении государством. В **1566 г.** великий князь литовский утвердил новый Статут, который способствовал унификации правовых норм, судебных учреждений и административного разделения ВКЛ и Королевства Польского.

В соответствии с принятыми государственными актами в ВКЛ менялась судебная система. Она включала сословные и всесословные суды, формировавшиеся на основе различных принципов подбора судей и подсудков.

Судебная система ВКЛ

Тип суда	Юрисдикция суда	Функции суда
Великокняжеский (господарский) суд, суд Панов-Рады, сеймовый суд	Высший	Дела о государственных преступлениях, о принадлежности к шляхетскому сословию, жалобы на должностных лиц
Главный Трибунал ВКЛ	Высший, выборный	Дела по апелляционным жалобам
Воеводский суд	Местный, всесословный	Уголовные и гражданские дела по обвинению шляхты, которая владела имениями в великокняжеских землях, мещан городов, не имевших магдебургского права, и государственных крестьян
Замковый или городский суд	Всесословный	Уголовные дела по обвинениям и шляхты, и мещан, и крестьян; свидетельствовал копии документов, сделки, исполнял приговоры

Тип суда	Юрисдикция суда	Функции суда
Земский поветовый суд (с 1565 г.)	Сословный, выборный	Общественно-правовые иски князей, знати, бояр, имевших в уезде свои земли; нотариальные функции
Подкоморский поветовый суд (с 1565 г.)	Сословный, выборный	Дела о спорах между феодалами относительно границ землевладений
Войтовско-лавнический суд	Сословный, выборный	Дела об уголовных преступлениях мещан, имущественных спорах в городах с магдебургским правом
Бурмистерско-радецкий суд	Сословный, выборный	Правонарушения мещан, тяжбы купцов и ремесленников
Копный суд	Сословный, выборный	Уголовные и гражданские дела бояр и крестьян на основе неписаного (традиционного) права

Очевидно, что на создание разветвленной системы судебных учреждений ВКЛ повлияло развитие правовой мысли в течение XV—XVI вв., формирование сословных судов и перенесение западноевропейских и польских правовых традиций на белорусско-литовские земли.



1. Какие изменения в государственном управлении произошли в ВКЛ с приходом династии Ягеллонов?
2. Охарактеризуйте политику, которая получила название «Ягеллонская идея». Определите ее положительное и отрицательное влияние на развитие ВКЛ.
3. Составьте схему административно-территориального деления ВКЛ в XIV, XV, XVI вв. Объясните изменения. Что способствовало этим процессам?
4. Определите, какие государственные органы были созданы в этот период. Перечислите функции органов власти.
5. Какие судебные органы ВКЛ имели сословный характер? Чем было обусловлено создание таких органов во второй половине XV — XVI в.?
6. Объясните, каким образом реформы способствовали завершению централизации ВКЛ.

§ 12. Белорусские земли в составе Речи Посполитой во второй половине XVI — XVII в.



1. Вспомните причины и итоги Кревской унии.
2. Как складывались взаимоотношения между ВКЛ и Великим Княжеством Московским в первой половине XVI в.?

Предпосылки и причины объединения Великого Княжества Литовского и Польского королевства. Процесс сближения Великого Княжества Литовского и Польши завершился возникновением на политической карте Европы нового государственного образования — *Речи Посполитой Обоиx Народов*. Термин «речь посполитая» (*res publica*) в переводе с латинского языка означает общее дело. Союз был оформлен в результате подписания акта *Люблинской унии 1 июля 1569 г.* и просуществовал до конца XVII в.

Сближение стран началось с конца XIV в., когда в результате Кревской унии сложился династический союз. ВКЛ и Польшей правили Ягеллоны: Казимир IV Ягайлович, Александр, Сигизмунд I Старый, король Сигизмунд II Август. Новые унии XV—XVIII вв. содействовали сближению двух государств.

В политической жизни ВКЛ и Королевства Польского ведущая роль постепенно стала принадлежать шляхте. С 1566 г. она регулярно собиралась на поветовые сеймики, выбирала своих представителей на вальный сейм.



Представители магнатории Великого Княжества Литовского.
Гравюра Яна Матейко. Около 1875 г.



В 1530-е гг. управление страной было сосредоточено в руках трех магнатов: каштеляна виленского Юрия Радзивилла, старосты жемайтского Яна Радзивилла, воеводы виленского Альбрехта Гаштольда.

Главной причиной государственной унии между Короной и Княжеством стало тяжелое внешнеполитическое положение ВКЛ, вызванное Ливонской войной. Ливонская война, начатая в 1558 г. московским царем Иваном IV, затронула интересы Великого Княжества Литовского. Успехи русских войск в Прибалтике вынудили магистра Ливонского ордена подписать с ВКЛ соглашение о присоединении Ливонии к ВКЛ в качестве провинции. Тогда военные действия были перенесены на территорию современной Беларуси. Московская армия в 1563 г. захватила Полоцк и часть Подвинья. Великому Княжеству Литовскому требовался союзник. Им стало Королевство Польское. Идею унии активно поддерживала многочисленная шляхта ВКЛ, которая добивалась равенства в политических правах с магнатами. Магнатам принадлежала вся верховная власть в государстве, контролировали они и поветовые сеймики.

В Польше ситуация была иной. Там шляхта имела равные права с представителями магнатских родов. Подобный пример побуждал шляхтичей Великого Княжества Литовского добиваться одинаковых прав с польской шляхтой путем заключения унии. Это они откровенно высказали великому князю и королю Сигизмунду II Августу на полевом сейме под Витебском в 1562 г.



Сигизмунд II Август. Художник Лукас Кранах Младший. Около 1553 г.



Сигизмунд II Август. Художник Антуан Маурин. XIX в.



Сравните портреты Сигизмунда II Августа. Чем отличаются представления о Сигизмунде у авторов портретов? Как вы считаете, почему даже в XIX в. художник выбрал объектом изображения именно этого монарха?

Польская сторона стремилась к **инкорпорации** ВКЛ в состав Польши (Короны). В этом она опиралась на феодалов-католиков и католическую церковь, которые развернули широкую пропагандистскую кампанию в поддержку унии. К тому же поляков беспокоило, что после смерти бездетного Сигизмунда II Августа Великое Княжество Литовское пожелает избрать себе отдельного монарха.

Как вы думаете, почему польские феодалы поддержали унию с ВКЛ?





Сигизмунд II Август (1520—1572) — великий князь литовский и король польский. Был избран на престол при жизни отца, Сигизмунда I Старого, в 1529 г., но реальная власть осталась в руках отца. В 1547 г. женился на Барбаре Радзивилл. В результате брака ее братья Николай Радзивилл Черный и Николай Радзивилл Рыжий заняли руководящие должности в ВКЛ. После смерти отца в 1548 г. Сигизмунд II Август стал полноправным великим князем литовским и королем польским. Внешняя политика Сигизмунда II Августа была направлена на сохранение мирных отношений с соседними странами. Во внутренней политике он стремился расширить права средней шляхты. Начал создание военно-морского флота Польши и организовал Морскую комиссию. Во время правления Сигизмунда II Августа в ВКЛ и Королевстве Польском началась Реформация. Проводил политику веротерпимости по отношению ко всем конфессиям. Был меценатом, поддерживал художников, архитекторов, музыкантов, актеров. Его правление считается периодом расцвета Возрождения в ВКЛ. На Сигизмунде закончилась мужская линия династии Ягеллонов.



Барбара Радзивилл (1520—1551) — великая княгиня литовская и королева польская, жена Сигизмунда II Августа. Дочь гетмана великого литовского Юрия Радзивилла. Получила хорошее образование. После смерти первого мужа Станислава Гаштольда переселилась в Вильну к своему брату Николаю. В это время там находилась резиденция Сигизмунда II Августа, который после знакомства с Барбарой начал с ней встречаться. Чувства великого князя к Барбаре стремились использовать для укрепления собственных позиций Николай Радзивилл Рыжий и двоюродный брат Барбары Николай Радзивилл Черный. Под их давлением в 1547 г. в Вильне состоялось тайное венчание Барбары с Сигизмундом II Августом. Но против этого брака выступили магнаты и многочисленная знать, недовольная ростом влияния Радзивиллов и унижением королевского достоинства неравным браком. Решительно против Барбары была настроена свекровь, королева Бона Сфорца. Барбара была коронована в Кракове 7 декабря 1550 г., но в скором времени умерла. Некоторые историки считают, что ее отравили. Похоронена Барбара Радзивилл в Виленском кафедральном соборе в королевской усыпальнице.



Портрет Сигизмунда II Августа и Барбары Радзивилл во дворце в Вильне. Художник Ян Матейко. 1867 г.



При помощи дополнительных источников информации узнайте, какая легенда связана с личностью Барбары Радзивилл. Определите, какие художественные произведения посвящены Барбаре. О чем это свидетельствует? Как вы считаете, о чем говорит тот факт, что Барбара похоронена в Вильне?

Как уже отмечалось, в результате Люблинской унии ВКЛ вместе с Польшей образовали общую Речь Посполитую. В составе этого дворянского многонационального государства ВКЛ существовало до конца XVIII в.

Государственное устройство и органы управления Речи Посполитой.

Государственный строй Речи Посполитой был определен условиями Люблинской унии. Руководил страной *сейм*, который являлся высшим органом государственной власти. Сейм составляли король, сенат и посольская изба. *Сенат* образовывали представители католического духовенства, высшие должностные лица (140—150 человек). *Посольская изба*, или палата послов, включала представителей шляхты: по два человека от повета (в середине XVIII в. количество сеймовых послов составляло 236 человек).

Сеймы собирались, как правило, один раз в два года не более чем на шесть недель. С 1589 г. каждый представитель сейма обладал правом «*либерум вето*» (так называемой «свободой запрета»): если хоть один из послов не был согласен с окончательным постановлением сейма, оно не принималось вовсе. В результате многие сеймы во второй половине XVII — XVIII в. были сорваны наложением «либерум вето».

Сейм Речи Посполитой избирал короля, созывал ополчение, объявлял войну и заключал мир, назначал налоги со шляхты для ведения войны, присваивал шляхетское звание.

Полномочия короля определялись такими актами, как *Пакта конвента*, *Генриховы артикулы*. Пакта конвента составлялась отдельно для каждого монарха, а Генриховы артикулы оставались неизменными. Пакта конвента представляла собой соглашение между шляхтой Речи Посполитой и новоизбранным королем. Оно фиксировало обязанности монарха: обеспечение финансовой помощи государству, уплаты долгов предыдущего короля, сохранение шляхетских вольностей, неприменение армии против шляхты и др. Пакта конвента впервые заключена в 1573 г. одновременно с принятием Генриховых артикулов при избрании на престол *Генриха Валуа*.



Генрих Валуа.
Гравюра на металле.
Издатель Ф. Бонневилл

Король Польши	24 февраля — 18 июня 1574
Великий князь литовский	24 февраля — 18 июня 1574
Предшественник	Сигизмунд II Август
Преемник	Стефан Баторий
Деятельность	Политик, государственный деятель
Династия	Валуа
Отец	Генрих II Валуа
Мать	Екатерина Медичи
Жена	Луиза Лотарингская



Генрих Валуа (1551—1589) — король Речи Посполитой (1574, формально по 1575 г.), с 1574 г. король Франции. Был избран королем Польши и великим князем литовским после смерти последнего из Ягеллонов Сигизмунда II Августа. В 1574 г. у Генриха Валуа появился шанс получить французскую корону, и он бежал во Францию, где его избрали королем под именем Генриха III. При этом он до конца жизни пользовался титулами короля польского и великого князя литовского.



Сравните полномочия королей Речи Посполитой и московских царей.

Генриховы артикулы предусматривали свободное избрание короля, свободу христианского вероисповедания, обязанность короля созывать сейм один раз в два года, иметь при себе постоянную раду из 16 сенаторов. Королю запрещалось объявлять войну и собирать шляхетское ополчение, вводить новые налоги и пошлыны без согласия сейма. Шляхта имела право отказаться от подчинения королю (создать **конфедерацию**) и выступить с оружием против него.

Отстаивание государственной самостоятельности ВКЛ в составе Речи Посполитой. Речь Посполитая представляла собой союз двух государств. Отдельными в ВКЛ и Польше сохранялись администрация, законодательство, суд, армия, официальные названия государств, государственная печать, язык делопроизводства, денежная эмиссия.

Самостоятельность Княжества хранил король польский и великий князь литовский **Стефан Баторий** (1576—1586), который считал, что Польша и ВКЛ являются равноправными государствами. Он старался не назначать поляков гетманами ВКЛ, созывать общие сеймы по очереди то в Короне, то в Княжестве.



Стефан Баторий.
Художник Мартин Кобер.
XVI в.

Князь Трансильвании	1571—1576
Король Польши. Великий князь Литовский	1576—1586
Предшественник	Генрих Валуа
Преемник	Сигизмунд III Ваза
Деятельность	Политик, государственный деятель
Династия	Батори
Отец	Иштван IV
Мать	Каталина Телегди
Жена	Анна Ягеллонка

Во времена Стефана Батория в Великом Княжестве Литовском был утвержден *Главный Трибунал ВКЛ (1581 г.)*, который являлся высшим судебным учреждением страны. Это был выборный суд: он состоял из представителей поветовой шляхты, которые избирались на один год. Собирался Трибунал два раза в год в разных городах Княжества. Заседания могли проходить или в Вильне, или в Менске, или в Новогородке.



Стефан Баторий (1533—1586) происходил из Трансильвании, из древнего рода Баториев Шомлио. Воспитывался при дворе Фердинанда Габсбурга в Вене. Образование получил в Падуанском университете. С 1571 г. князь Трансильвании. После того как король польский и великий князь литовский Генрих Валуа бежал во Францию, Баторий выставил свою кандидатуру на трон Речи Посполитой. На элекционном сейме 1575 г. мелкая шляхта назвала королем Стефана Батория с условием, что он женится на Анне Ягеллонке. Новый король обязался сохранять самостоятельность ВКЛ, расширять его территорию, не назначать военачальниками в ВКЛ поляков, общие сеймы созывать по очереди в Польше и ВКЛ. После этого Баторий был провозглашен великим князем литовским. Стремился к укреплению верховной власти, но вместе с тем поддерживал шляхту. Ему принадлежит инициатива создания иезуитских коллегиумов в Полоцке и Несвиже. Имел резиденцию в Городне. После смерти Стефана Батория возник спор между придворными медиками о причинах смерти. Чтобы его разрешить, в 1586 г. в Городне было проведено первое в Восточной Европе анатомирование.

После смерти Батория новый кандидат на трон Речи Посполитой шведский принц **Сигизмунд III Ваза**, чтобы заручиться поддержкой ВКЛ, согласился на принятие III Статута ВКЛ.



Сигизмунд III Ваза.
Художник Питер Рубенс.
1624 г.

Король польский и великий князь литовский

1587—1632

Предшественник

Стефан Баторий

Преемник

Владислав IV Ваза

Король Швеции, Готов и Вендов

1592—1599

Вероисповедание

Католичество

Род

Ваза

Отец

Юхан III Ваза

Мать

Екатерина Ягеллонка

Жена

Анна Австрийская,
Констанция Австрийская



Сигизмунд III Ваза (1566—1632) — великий князь литовский и король польский (1587—1632), король Швеции (1592—1599). После смерти Стефана Батория избран королем польским и великим князем литовским благодаря поддержке королевы Анны Ягеллонки. В борьбе за корону победил другого претендента — австрийского эрцгерцога Максимилиана III, за которого отдала свои голоса часть шляхты. Сигизмунд III Ваза вовлек Речь Посполитую в длительный конфликт со Швецией. Он поддержал Берестейскую церковную унию. С группой магнатов и шляхты предложил осуществить план присоединения Русского государства к Речи Посполитой в качестве единицы федерации. Поддерживал Лжедмитрия I и Лжедмитрия II. Развязал войну Речи Посполитой с Россией. Пытался ввести в Речи Посполитой абсолютную монархию. В конце жизни вынужден был признать неудачу своих планов.

Статут Великого Княжества Литовского 1588 г. закреплял и юридически оформлял независимость Княжества. Он обязывал монарха вернуть отлученные от ВКЛ земли, запрещал назначать на государственные должности и наделять землей «чужеземцев и иностранцев», в том числе поляков, сохранял обособленность государства.

Свидетельством самостоятельности ВКЛ было то, что и после Люблинской унии в Княжестве продолжали регулярно собираться вальные сеймы. В **1673 г.** было принято решение, согласно которому каждый третий сейм Речи Посполитой должен был проходить в Городне.



Из текста Люблинской унии 1569 г.

Так как Королевство Польское и Великое Княжество Литовское представляют собой уже одно неделимое и неотделимое целое, а также не отдельную, а одну общую республику, которая соединилась и слилась в один народ из двух государств и народов, то необходимо, чтобы этими двумя народами на вечные времена руководил... один общий король, избранный общими голосами Польши и Литвы. Отдельное избрание и возведение на княжение великого князя литовского, что существовало до сих пор, должно быть отменено... Но так как остаются титул и должности великого князя литовского, то избранник при избрании и коронации должен быть в то же время провозглашен королем польским и великим князем литовским...

Отныне король не будет созывать никаких других отдельных сеймов для чинов Короны и Литвы, но всегда только общий сейм для этих обоих народов...



Определите, сохраняло ли государственную самостоятельность ВКЛ в составе Речи Посполитой.



1. Конкретизируйте понятия *Речь Посполитая*, *инкорпорация*, *сенат*, *посольская изба*, *либерум вето*, *Пакта конвента*, *Генриховы артикулы*, *конфедерация* историческими явлениями или фактами и объясните связи между ними.
2. Перечислите факторы, которые способствовали заключению государственной унии ВКЛ с Польшей. Составьте схему.
3. Что свидетельствует о федеративном устройстве Речи Посполитой?
4. Объясните взаимосвязь между принятием акта Люблинской унии и подготовкой Статута ВКЛ 1588 г. Используйте выдержку из Устава: «Все, какие бы они ни были, статуты... связанные с приобретением или владением поземельным имуществом, доставшимся поляку в Литве каким бы ни было способом... как противоречащие праву вообще, справедливости, взаимной братской любви и Унии, равно как и общему соединению, никакой силы иметь не должны».
5. Можно ли считать политический строй Речи Посполитой примером «шляхетской демократии»?
6. Составьте характеристику одного из правителей ВКЛ и Польши (на выбор). Используйте памятку.

§ 12-1

§ 12-2

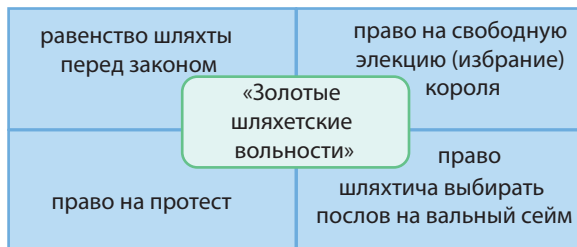


§ 13. Включение белорусских земель в состав Российской империи



1. Вспомните причины неурядиц в Речи Посполитой. Что такое конфедерация шляхты?
2. Назовите страны, которые оказывали наибольшее влияние на Речь Посполитую в XVII в.

Предпосылки упадка Речи Посполитой. «Серебряный век» Речи Посполитой (так историки называют XVII в.) завершился продолжительным и глубоким хозяйственным и общественно-политическим кризисом государства.



Права шляхты Речи Посполитой

В XVII в. шляхта Великого Княжества Литовского широко пользовалась «золотыми вольностями», т. е. политическими правами, полученными по примеру польской шляхты. Одинаковые права убедили шляхту белорусских земель в нерушимости ее положения в государстве. Отпала необходимость вести борьбу за независимость и самостоятельность Великого Княжества Литовского. Шляхта Княжества перенимала польский язык, а с ним и польскую культуру, стала массово переходить в католичество. Постепенно к концу XVII в. сформировалось единое сословие в Речи Посполитой — «польский народ шляхетский». Даже языком делопроизводства ВКЛ с 1697 г. стал польский язык.

В XVII в. политическая власть постепенно перешла к магнатам, которые собирали вокруг себя обедневшую шляхту. В ситуации выборности короля каждый из них по отдельности видел себя лидером Речи Посполитой. Королевская власть постепенно утрачивала свою силу. Но ни один из магнатов не имел силы взять власть. Этой силы хватало только на то, чтобы не позволить допустить к власти соперников. Отсюда — сеймовые споры и вооруженные стычки между магнатами, которые разваливали государство.

Постепенно в Речи Посполитой происходила децентрализация власти. Поскольку общегосударственные сеймы срывались, политическая жизнь была перенесена в поветы. Здесь собирались сеймики, на которых шляхта отстаивала свои местные интересы. На поветовых сеймиках обычным явлением стали драки и вооруженные столкновения между шляхтой.



Сеймик перед костелом. Художник Ян Норблин. XVIII в.



На основании картины и учебного текста составьте рассказ о поветовом сеймике.

Вмешательство иностранных государств во внутренние дела Речи Посполитой. Неурядицы в государстве привели к его внешнеполитическому ослаблению. Войны, которые произошли на белорусских землях в XVII в., стали бедствием для населения. Значительная часть жителей бежала или погибла от военных действий, голода и эпидемий. Войны подорвали сельское хозяйство, остановили развитие городов. Ослабла центральная королевская власть, и укрепились позиции магнатов. В Речи Посполитой усилились гонения на протестантов, православных, что привело к исчезновению свободы вероисповедания.

В период *Северной войны 1700—1721 гг.* территория Беларуси снова стала ареной военных действий между российскими и шведскими войсками. Магнаты и шляхта ВКЛ разделились на два враждебных лагеря («сапеженцы» и «антисапеженцы»). Они являлись сторонниками Швеции или России соответственно и воевали между собой. Опираясь на саксонские войска, союзник российского царя король Август II Сильный пытался укрепить свою власть в Речи Посполитой — придать ей абсолютистский характер. Это вызвало недовольство значительной части шляхты, которая не хотела терять свои вольности. В 1715 г. началось выступление против Августа II. Вражеские стороны пришли к компромиссу: король должен был вывести саксонское войско из Речи Посполитой, а знать — расторгнуть конфедерацию. Численность постоянного войска сокращалась в ВКЛ до 6 тыс., в Польше — до 18 тыс. человек. Гарантом соглашения выступила Россия, которая ввела в Речь Посполитую свои войска. Послы на сейм отреагировали молчанием на выставленные условия и таким образом утвердили их. Сейм 1717 г. вошел в историю под названием «*немого*».



После смерти Августа II Сильного на престол стали претендовать Станислав Лещинский и саксонский герцог Фридрих Август. Первого поддержали Франция (дочь С. Лещинского была женой короля Людовика XV), Испания и Сардиния, другого — Россия и Австрия.

Среди шляхты большой популярностью пользовался Станислав Лещинский. Его избрали на престол на сейме 1733 г. Но это не устроило Россию и Австрию. Россия направила войска в Речь Посполитую. Станислав Лещинский бежал в Гданьск. Город был осажден русскими войсками и капитулировал. Основные военные действия произошли на территории Польши, Германии, Австрии и Италии. Мирный договор был подписан в 1738 г. в Вене. По его условиям Станислав Лещинский отрекся от престола. Новым монархом признали Августа III (1734—1763 гг.).



Станислав Лещинский.
Художник Жан Батист ван Лоо. 1727—1728 гг.

Северная война завершилась *Ништадтским миром 1721 г.*, согласно которому Россия получила новые территории с выходом в Балтийское море. Речь Посполитую не пригласили на переговоры, что свидетельствовало о ее внешнеполитической слабости. С ней постепенно перестали считаться. Чужие армии могли по собственному желанию проходить по ее территории, как это было во время войны за «*Польское наследство*» (1733—1739 гг.).

Попытки политического реформирования Речи Посполитой. В 1763 г. после смерти короля Августа III в Речи Посполитой началось последнее бескорольевье. Группировка магнатов, так называемые «*республиканцы*», во главе с Яном Клеменсом Браницким предложила на престол Фридриха, сына Августа III. «Республиканцев» поддерживали Франция, Испания, Австрия. Другая магнатская партия — «*фамилия*», представленная Чарторийскими, имела своего кандидата. Это был **Станислав Понятовский** (1764—1795). Он пользовался поддержкой России, Пруссии, Англии.

Поскольку в Речи Посполитой возникла угроза вооруженного противостояния между группировками магнатов, Чарторийские попросили военной помощи в России. Ее армия заставила сторонников «республиканцев» убежать за границу. Пруссия и Россия подкупили послов сейма, чтобы выбрать королем Понятовского.

Станислав Понятовский был родом из-под Берестя. Получил хорошее образование. Много путешествовал по европейским странам. В 1755—1758 гг. он занимал пост секретаря английского посольства в Петербурге, был послом от Саксонии и Речи Посполитой. Там Понятовский сблизился с будущей императрицей Екатериной II, которая позднее способствовала избранию его королем.

В 1760-е гг. Чарторийские выступили с программой реформ государственно-го строя Речи Посполитой. Они стремились ограничить власть монарха, устранить его право раздавать должности. Реформирование сейма предусматривало появление так называемого «готового сейма», который в течение двух лет мог быть созван в случае необходимости, отмену права «либерум вето». Представители «фамилии» требовали ограничить полномочия подскарбиев и устранить гетманов.

На сейме 1764 г. канцлер коронный Анджей Замойский предложил провести реформы: налоговую и хозяйственную, сословную (расширить права мещан и крестьян), церковную (отделить церковный суд Речи Посполитой от Рима). По решению сейма была упорядочена его работа — теперь послы могли вести заседания «при свечах», т. е. после определенного регламентом времени.

Частично ограничивалось право «либерум вето». Если рассматривали экономические вопросы (новые налоги, пошлины и т. д.), то решения принимались большинством голосов.

Первый и второй разделы Речи Посполитой. Свои надежды реформаторы возлагали на поддержку со стороны России. Но Россия и Пруссия хотели иметь возле себя слабую Речь Посполитую. Пользуясь правом защиты иноверцев

в Речи Посполитой, они выставили проект уравнивания в правах диссидентов с католиками. Диссидентами называли лиц православного и протестантского вероисповедания. Сейм 1766 г. отказался выполнить это требование. Тогда Россия и Пруссия поддержали создание шляхетских конфедераций в Торунь, Слуцке, Радоме. Для поддержки диссидентов на территорию Речи Посполитой была введена 40-тысячная российская армия.

Варшавский сейм 1767—1768 гг. вынужден был утвердить равенство в политических правах шляхты разных конфессий. Российская империя провозглашалась защитницей шляхетских вольностей и государственного строя Речи Посполитой.

Сильное российское влияние и возвышение диссидентов вызвали недовольство значительной части католической шляхты, которая создала в 1768 г. конфедерацию в м. Бар (Украина). Помощь ей оказывала Франция — деньгами, оружием, советниками. Конфедераты вели бои под Берестовицей, Слонимом, Мяделем, Радощковичами, Несвижем. Их поддержал гетман ВКЛ *Михал Казимир Огинский*. Но регулярная российская армия и королевские войска к марту 1772 г. подавили выступление барских конфедератов.



Михал Казимир Огинский (1730—1800) — представитель магнатского рода герба «Огинец». Гетман ВКЛ, композитор, поэт, меценат. Какое-то время жил во Франции и России. От Екатерины II получил орден Андрея Первозванного. Поддержал Барскую конфедерацию.

После разгрома его армии А. В. Суворовым эмигрировал в Европу. После амнистии 1775 г. вернулся в Слоним, где основал мануфактуры, типографию, театр и капеллу.



М. К. Огинский. Художник Анна Лишевская. 1755 г.

Разгром участников Барской конфедерации дал повод соседним государствам приступить к разделу Речи Посполитой. В результате длительных переговоров **5 августа 1772 г.** в Петербурге было подписано соглашение между Россией, Пруссией и Австрией о частичном разделе страны. К России отошли Восточная Беларусь и часть Прибалтики (Инфлянты), Пруссия получила Поморье (без порта Гданьск), Австрия заняла Галицию. Сейм, проходивший в 1773—1775 гг., утвердил первый раздел Речи Посполитой.

Тадеуш Рейтан
на сейме 1773 г.
Художник
Ян Матейко. 1886 г.



Посол от Новгородского воеводства Тадеуш Рейтан после речи на сейме в знак протеста лег перед послами на полу в дверях. Но этот поступок не оказал морального влияния на позицию шляхетского большинства сейма.



Как вы считаете, почему большинство шляхетских послов согласились на первый раздел Речи Посполитой?

Новые реформы были разработаны на «Великом сейме» 1788—1792 гг. и воплощены в **Конституции 3 мая 1791 г.**



Конституция 3 мая 1791 г. состояла из введения и 11 разделов. Она объявляла католичество господствующей религией в государстве, признавала крестьянство самой большей частью населения страны, отменяла право «либерум вето», устанавливала наследственность королевской власти, расширяла права дворянского сословия.



Как вы думаете, почему Конституция 3 мая 1791 г. считается первой буржуазной конституцией в Европе?



Обложка Конституции 3 мая 1791 г.



Из Конституции 3 мая 1791 г.

Всякая власть в человеческом обществе берет свое начало в воле народа. И чтобы целостность государства, свобода граждан и общественный порядок оставались всегда в равновесии, правительство народа польского должно состоять, и по воле этого закона всегда будет состоять, из трех властей, т. е. законодательной власти у объединенных сословий, высшей исполнительной власти у короля и стражи и власти судебной...



На основании документа определите, почему Екатерина II назвала Конституцию 1791 г. «воплощением якобинских правил».

Конституция 3 мая 1791 г. ограничивала шляхетские вольности и укрепляла королевскую власть, объединяла Корону и Княжество в унитарное государство. Часть шляхты и магнатов выразила свое недовольство и в м. Тарговица (Украина) создала шляхетскую конфедерацию. Ее лидеры обратились к России за военной помощью. Екатерина направила в Речь Посполитую почти 100-тысячное войско. Станислав Август Понятовский потерпел поражение и вынужден был в июле 1792 г. присоединиться к тарговичанам. Затем свои войска в Речь Посполитую ввела Пруссия. Была отменена Конституция и все решения Четырехлетнего (Великого) сейма.

Случкая конфедерация	Торунская конфедерация	Радомская конфедерация	Барская конфедерация	Тарговицкая конфедерация
<ul style="list-style-type: none"> • 20 марта 1767 г. • протестантская и православная шляхта • за уравнивание в правах с католической шляхтой 	<ul style="list-style-type: none"> • 23 июня 1767 г. • протестантская шляхта • за уравнивание в правах с католической шляхтой • за отмену Конституции и всех решений Четырехлетнего сейма 	<ul style="list-style-type: none"> • 23 июня 1767 г. • католическая шляхта • против политики «фамилии» и короля 	<ul style="list-style-type: none"> • 29 февраля 1768 г. • католическая шляхта • в защиту католической церкви от диссидентов и страны от влияния России 	<ul style="list-style-type: none"> • 14 мая 1792 г. • противники Конституции 3 мая • за отмену Конституции 3 мая 1791 г.

Основные конфедерации в Речи Посполитой во второй половине XVIII в.

23 января 1793 г. между Россией и Пруссией был подписан договор о новом разделе Речи Посполитой. Россия получила центральную часть Беларуси и Правобережную Украину, а Пруссия — западные земли Польши с городами Торунь, Познань, Гданьск.



Сейм Речи Посполитой 1793 г., прошедший в Городне, утвердил второй раздел страны. В ходе его состоялось «немое» заседание. Шляхетские послы молчали до трех часов ночи 24 сентября, протестуя против условий договора с Пруссией. Тогда председатель сейма Станислав Белинский объяснил молчание как единодушное согласие.



Три раздела Речи Посполитой

Восстание 1794 г. и третий раздел Речи Посполитой. Прогрессивная часть шляхты попыталась сохранить государственную самостоятельность страны, воссоздать Речь Посполитую в границах 1772 г. **24 марта 1794 г.** началось освободительное восстание. Его руководителем стал генерал *Тадеуш Костюшко*.

Восстание началось в г. Кракове и быстро охватило территорию Польши, Литвы и Западной Беларуси. Общее количество участников составляло около 30 тыс. человек. Чтобы привлечь на сторону восстания крестьян, Т. Костюшко издал Полонезский универсал. Этот документ провозглашал возможность предоставления крестьянам личной свободы при условии их расчета с феодалом, со-

крашение барщины, право крестьян на землю, которую они обрабатывали. Но не все руководители восстания поддерживали идею массового выступления городских низов и крестьянства.

Выступление в Вильне возглавил инженер-полковник **Якуб Ясинский** (1761—1794). Его программа не могла быть принята частью шляхты, потому что Я. Ясинский критиковал монархию. Был создан независимый от Польши орган управления восстанием — Наивысшая Рада Литовская. Рада приняла обращение «К земледельцам и люду деревенскому», в котором упоминалась «свобода перед законом и свобода...», т. е. освобождение от крепостного гнета. Повстанцы считали главным врагом Россию и жестоко расправлялись с ее сторонниками.



Тадеуш Костюшко.
Художник *Иосиф Грасси*.
1840 г.



Тадеуш Костюшко (1746—1817) родился в семье шляхтича в фольварке Меречёвщина около м. Коссово Слонимского повета. Учился в Варшавском кадетском корпусе, а затем во Франции. Там он познакомился с идеями французских просветителей. В 1776 г. уехал в Америку, где принял активное участие в войне за независимость США. Вернувшись в 1784 г. на родину, он включился в патриотическое движение.



Ранение и взятие в плен Костюшко в битве под Мацеёвицами.
Художник *Ян Богумил Плерш*. 1794 г.

Подавлением восстания занимались армии России, Пруссии и Австрии, которые в течение лета 1794 г. разбили основные силы повстанцев. **10 октября 1794 г.** в битве под **Мацеёвицами** (около Варшавы) Т. Костюшко был захвачен в плен. Российские войска вступили в Варшаву.

С инициативой третьего раздела выступила Австрия, которая вместе с Россией и Пруссией **24 октября 1795 г.** подписала договор об окончательном разделе Речи Посполитой. Россия получила земли Западной Беларуси, часть Литвы, Курляндию. Пруссии были отданы Мазовия с Варшавой, Подляшье и часть Литвы. Австрия получила Малую Польшу с Краковом и Люблином, южную часть Подляшья и западную часть Берестейского воеводства. Король Станислав Август 25 ноября 1795 г. отрекся от престола в Городне. Последние годы жизни он провел в Петербурге.

В результате разделов Речи Посполитой большая часть территории Беларуси была включена в состав Российской империи. Речь Посполитая прекратила свое государственное существование.



1. Назовите факты, свидетельствующие о том, что Речь Посполитая в XVIII в. находилась в состоянии кризиса. Определите причины разделов Речи Посполитой.
2. Почему попытки реформирования Речи Посполитой оказались неудачными?
3. Охарактеризуйте первый и второй разделы Речи Посполитой. Оцените последствия разделов. Назовите события, которые привели к третьему разделу Речи Посполитой.
4. В чем историческое значение восстания 1794 г.?
5. Существовала ли альтернатива разделам Речи Посполитой? Выскажите свои соображения.
6. Проведите мини-исследование по темам: «Почему Якуба Ясинского считают „якобинцем“?», «Тадеуш Костюшко — герой Польши, Беларуси, Франции и США».



Практикум



ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ III «СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ»

Развитие государственности на белорусских землях происходило в условиях значительных политических перемен в Восточной Европе, усиления и упадка соседних государств. Влияние Киева и Новгорода на Полоцкую землю дополнялось влиянием варягов и Византии. Активные контакты местных князей с соседними и более отдаленными государствами позволяли развивать военную, экономическую и культурную сферу первых государств на белорусских землях. В период раздробленности возникла потребность налаживания отношений между князьями в пределах территории Беларуси. В сфере интересов славянских княжеств были вовлечены представители балтской (литовской) знати. Славяно-балтский союз позволил народам в XIII в. оказать сопротивление агрессии крестоносцев в Прибалтике и не допустить на наши земли монголов.

Эпоха Средневековья стала временем поиска и заключения долгосрочных союзнических отношений между государствами для защиты своих границ и самостоятельности. Их нарушение приводило к ослаблению обороноспособности государств, кризису системы власти и падению авторитета князей. На территории Беларуси постепенно произошел переход от древнерусской системы государственного управления к западноевропейской (на смену «Русской Правде» пришли областные, общеземские привилегии и Статуты ВКЛ). Оформлялось единое законодательство, которое регулировало отношения между представителями разных сословий и конфессий.

В период Позднего средневековья и в начале Нового времени сложились условия для формирования государства единого политического народа, которым являлась шляхта польских, литовских, украинских и белорусских земель. Такой страной стала Речь Посполитая. Ее государственно-политическое развитие эволюционировало от республики шляхетской к Речи Посполитой магнатской.

Война оставалась главным инструментом разрешения политических противоречий и межгосударственных конфликтов. Затяжной характер для ВКЛ приобрели пограничные войны с Тевтонским орденом за балтские земли, с Крымским ханством, с Великим Княжеством Московским. Во второй половине XVI — первой половине XVIII в. Речь Посполитая оказалась втянута в военные конфликты европейского масштаба с Россией, Швецией, Османской империей и другими государствами, что значительно ее ослабило.

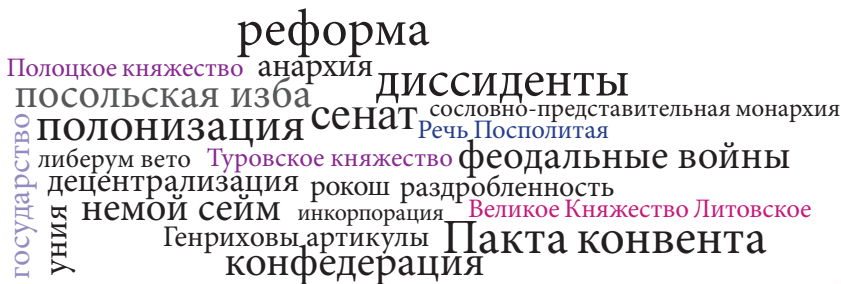
Работаем с учебным текстом

Составьте тезисы, ментальную карту или инфографику по одному из следующих вопросов:

- 1) особенности развития белорусских земель в X—XIII вв.;
- 2) образование Великого Княжества Литовского;
- 3) создание и политическая эволюция Речи Посполитой.

Работаем с понятиями

Определите, какие темы включает «облако слов». Составьте логическую цепочку (или несколько) либо гекс, используя приведенные понятия. Конкретизируйте понятия историческими фактами и объясните связи между ними.



Систематизируем знания

Сравните государствообразующие процессы на территории Беларуси и в Западной Европе. Заполните таблицу. Определите общие черты и особенности.

Унии между ВКЛ и Королевством Польским

Год, название	Причины	Условия	Итоги
1385 г. Кревская уния			
	Поражение на р. Ворскла ослабило положение Витовта и ВКЛ		
			Уния гарантировала сохранение обособленности ВКЛ и неизменности власти великого князя литовского
1569 г. Люблинская уния			

Анализируем и рассуждаем

- Опираясь на ваши знания о признаках государства, доказите или опровергните факт существования государственности на белорусских землях в X в.
- Определите причины и последствия одного из исторических явлений:
 - установление безвластия в Речи Посполитой;
 - принятие Конституции 3 мая 1791 г.;
 - восстание 1794 г. в Польше, Литве и Беларуси.
- Можно ли считать, что образование государственности на белорусских землях являлось закономерным процессом? Свое мнение обоснуйте.

Работа с историческими портретами

- Составьте исторические портреты следующих лиц: Стефан Баторий, Сигизмунд III Ваза, Август II Сильный, Станислав Август Понятовский, Тадеуш Костюшко.
 - Охарактеризуйте исторического деятеля, которому посвящены приведенные ниже картины. Как он относился к Речи Посполитой?
- При необходимости используйте дополнительные источники информации.



Сейм по избранию короля в Речи Посполитой в 1573 г.



Бегство Генриха Валуа из Речи Посполитой в 1574 г.

3. Охарактеризуйте политическую деятельность великих князей литовских и королей польских. Заполните таблицу.

**Внутренняя и внешняя политика
великих князей литовских и королей польских**

Князь / король	Годы правления	Происхождение	Основные направления внутренней и внешней политики

4. В 2019 г. в Лиде был поставлен памятник Гедимину, в Слониме — Льву Сапеге. Как вы считаете, почему они установлены в этих городах? Какой вклад в историю нашей страны внесли указанные лица?

Объясните

С помощью дополнительных источников информации объясните взгляды ученых на следующие проблемы истории Беларуси:

- 1) федеративное устройство Речи Посполитой;
- 2) разделы Речи Посполитой.

Работаем с историческими источниками

ИЗ «ПОВЕСТИ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ»

В лето 6415 [907] пошел Олег на греков, оставив Игоря в Киеве; взял же с собою множество варягов, и славян, и чуди, и кривичей, и мерю, и полян, и северян, и древлян, и радимичей, и хорватов, и дулебов, и тиверцев, известных как толмачи [переводчики]; этих всех называли «Великая Скифь». И с этими всеми пошел Олег на конях и кораблях; и было кораблей числом две тысячи.

И пришел Царьграду; греки же замкнули Чудскую гавань, а город затворили... И вышел Олег на берег, и начал воевать, и много убийств сотворил в окрестностях города грекам, и разбили множество палат, и церкви пожгли. А тех, кого захватили в плен, одних иссекли, других замучили, иных же застрелили, а некоторых побросали в море ... и стали греки просить мира, чтобы не воевал он Греческой земли ... И приказал Олег дать своим воинам на 2000 кораблей по 12 гривен на уключину, а затем дать дань для русских городов: прежде всего для Киева, затем для Чернигова, для Переяславля, для Полоцка, для Ростова, для Любеча и для других городов; ибо по этим городам сидят великие князья, подвластные Олегу...

Можно ли на основании приведенного документа утверждать, что земли Беларуси в X в. подчинялись Киеву?

ПОХВАЛА ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ ВИТОВТУ ИЗ «ЛЕТОПИСЦА ВЕЛИКИХ КНЯЗЕЙ ЛИТОВСКИХ», XV в.

Тайну царя хранить похвально, а о делах великого правителя сообщать похвально. Хочу вам поведать о великом князе Александре, называемом Витовтом, литовских и русских и многих иных земель государе. Но сначала по писаному: «Братья, бога бойтесь, а князя чтите». Также и вам хочу рассказать о славном том правителе. Но невозможно ни высказать, ни описать дела великого князя. Если бы было возможно постичь высоту неба и глубину моря, то можно было бы выразить силу и храбрость этого славного правителя.

Великий князь Витовт владел великим княжеством Литовским и Русским и многими другими землями, попросту говоря, всей Русской землей. Да и не только вся Русская земля [была ему подвластна]. Еще и правитель Венгерской земли, так называемый цезарь римский, в большой любви жил с ним...

Еще и турецкий царь почести большие выказывал и подарки многие подносил [этому] славному правителю. В большой любви жил с ним и правоверный и христолюбивый царь цареградский. Также и Чешское королевство с великою почестью относилось к [нашему] славному правителю. А еще датский король почтение большое выражал и подарки многие подносил славному правителю, великому князю Александру, называемому Витовтом.

В те же годы брат его Ягайло, по-ляшски называемый Владиславом, держал престол Краковского королевства, и он с ним [также] в большой любви жил. Если славный правитель Витовт на которую землю гневался и хотел наказать, король Владислав всегда давал ему помощь. Служили еще ему и некоторые восточные цари.

Также великий князь московский в большой любви жил с ним. Служили ему еще и другие: великие князья немецкие со всеми своими городами и землями, по-немецки называемые магистрами; правитель земли Молдавской и Бессарабской, по-валашски называемый воеводой; также и правитель земли Болгарской, по-болгарски называемый деспотом.

Еще и другие великие князья [служили великому князю Витовту]: великий князь тверской, великий князь рязанский, и великий князь одоевский, и Великий Новгород, и великий Псков. Просто говоря, не найдется во всем Поморье ни город, ни край, которые бы не слушались этого славного правителя Витовта.

...Если славный правитель, великий князь Александр, называемый Витовтом, на которую землю гневался и хотел ее сам наказать или куда хотел своих сильных воевод послать и кому от тех земель приказывал к себе прибыть, они вскоре послушно из своей земли к нему приходили.

...Этот великий князь Александр, называемый Витовтом, в большом почете и славе пребывал. [Однажды] был он в одном из своих городов — большом городе Киеве, и прислали к нему [своих посланцев] великие князья ордынские, поручаясь верно служить ему, и просили у него царя на царство, так как многие великие ордынские цари служили при его дворе. И дал он им царя по имени Салтан. Тот же царь, который был в Орде, слышав, что славный хозяин [Витовт] послал своего слугу на царство, не посмел противиться ему, оставил царство и скрылся. Салтан же, придя в Орду, сел на царство по воле великого правителя Витовта и очень преданно служил ему, и вскоре умер. Старейшины же ордынские послали своих послов с большими дарами к славному правителю и просили у него другого царя. Он же дал им другого царя по имени Салтан Малый.

...Как река, проплывая все земли, людей и скот поит, а сама не уменьшается, так и славный правитель [Витовт] много царей отпускал в Орду, а у него становилось больше царей... Как из моря много воды выходит, так и от этого славного правителя, великого князя Витовта, мудрость исходит.



1. Дайте характеристику Витовту как главе государства согласно документу.
2. Как вы считаете, вмешивался ли Витовт в династическую борьбу в Золотой Орде? Приведите факты, чтобы подтвердить ваше мнение.
3. Какими были взаимоотношения между Витовтом и правителями соседних земель, княжеств? Приведите примеры.
4. Как вы считаете, когда и с какой целью создавалось это произведение?

Исследуем

Всеслав Брячиславич — чародей?

Прозвища князей ВКЛ.

Образ князя Витовта в мифологическом сознании белорусов.



Творческое задание

Подготовьте комикс об одном из властителей Полоцкого княжества или Великого Княжества Литовского либо о любом значимом, на ваш взгляд, событии из истории Беларуси.





РАЗДЕЛ IV

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЕЛЬ

Используем

Историческую информацию для определения особенностей формирования социальной структуры общества, характеристики этапов экономического развития белорусских земель в XIII—XVIII вв.;

историческую карту для локализации процессов социально-экономического развития на белорусских землях.

Развиваем умения

Объяснять особенности социально-экономического развития Беларуси с использованием информации исторических источников;

искать и критически анализировать историческую информацию по вопросам социально-экономического развития белорусских земель в XIII—XVIII вв.

Учимся самостоятельно

Объяснять причинно-следственные связи между разделением труда и возникновением городов, развитием социально-экономических отношений и становлением государственности;

сравнивать, систематизировать и обобщать исторические факты, связанные с процессами закрепощения крестьянства, развития сельского хозяйства, становления различных форм производства в XIII—XVIII вв. на белорусских землях.

Исследуем

Процессы социально-экономического развития белорусских земель;

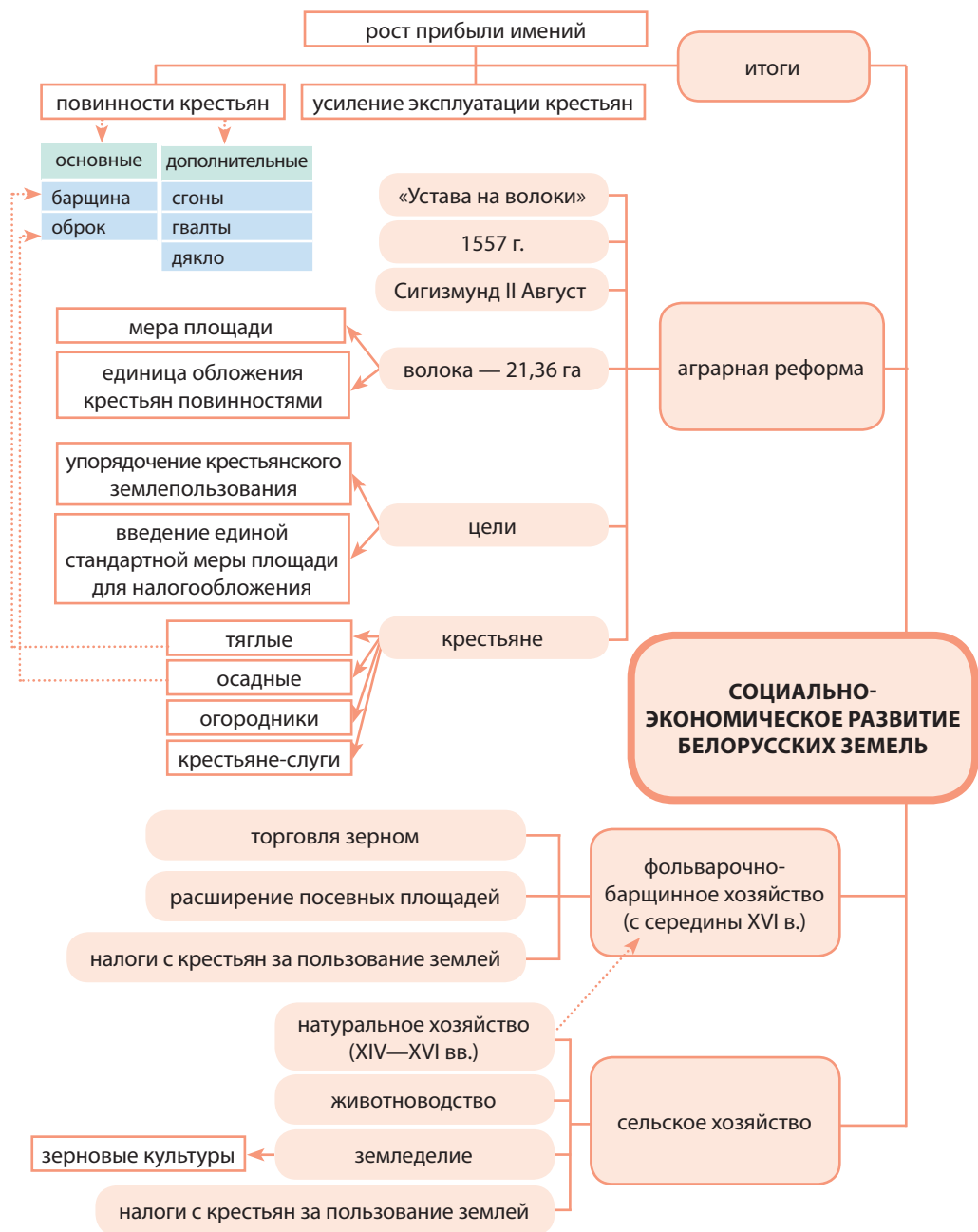
особенности социально-экономического развития вашей малой родины.

XIII—XVIII вв. в белорусской истории — время установления и развития феодальной системы хозяйствования. Только в XVIII в. начинают формироваться отдельные элементы капиталистических отношений.

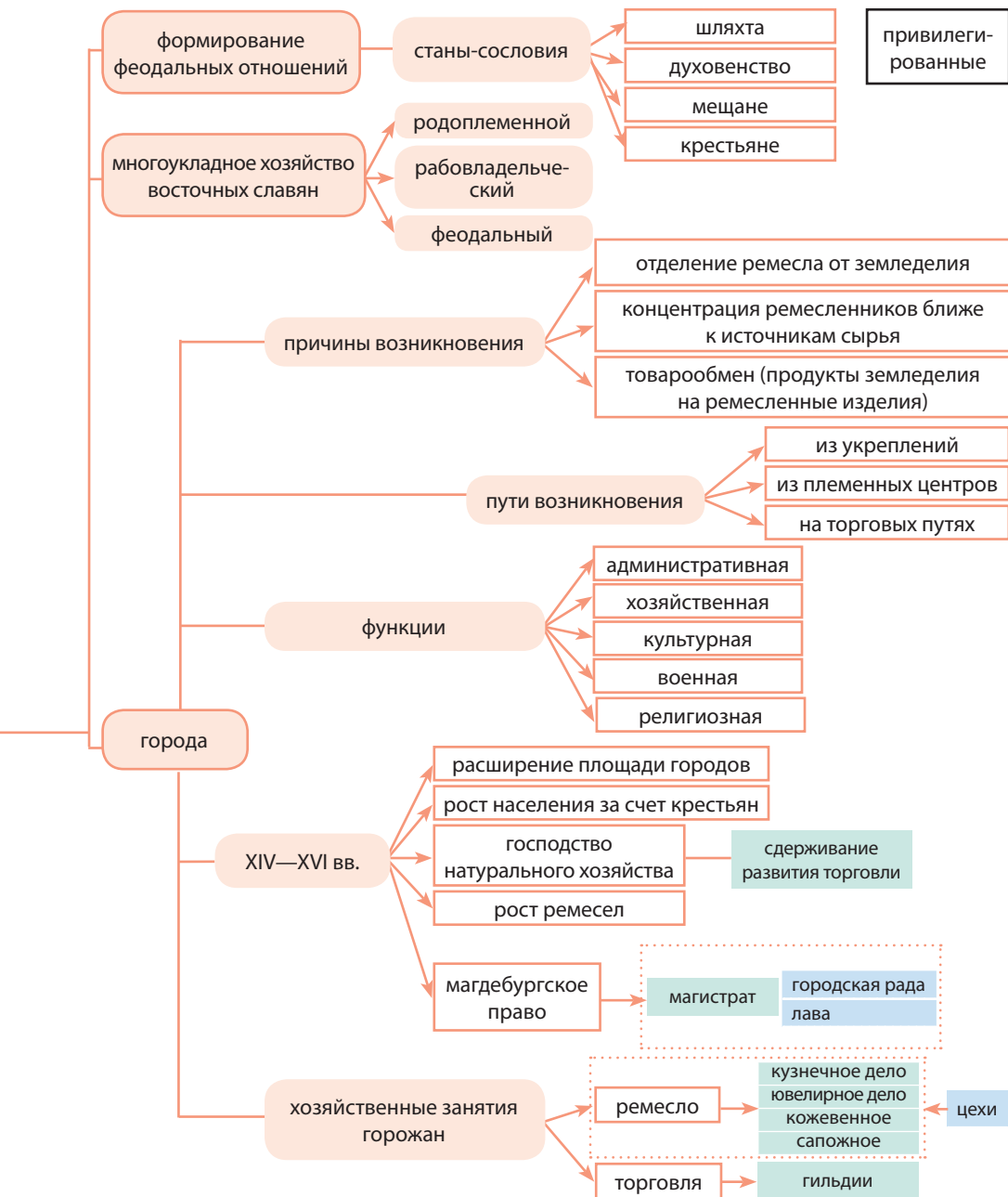
Социально-экономические процессы на белорусских землях имели сходство с западноевропейскими в основном по форме, но значительно различались своим содержанием и не совпадали по времени. Если в Западной Европе цеховая организация труда в конце XV в. находилась в состоянии кризиса, то в белорусских землях она в это время только зарождалась. То же относится и к мануфактуре. В Беларуси эта форма организации производства появляется только в XVIII в., когда в Западной Европе она уже исчезала.

Стабильно высокий спрос на сельскохозяйственную продукцию на западноевропейском рынке определил аграрный характер экономики Великого Княжества Литовского. В XVI в. состоялась первая аграрная реформа, которая привела к установлению фольварочно-барщинной системы, просуществовавшей до 1861 г. Ускорился процесс прикрепления крестьян к земле. Установление крепостного права, разрушительные войны, эпидемии, политические изменения привели к социальной борьбе в XVI—XVIII вв. между разными сословиями и классовой борьбе между основными классами (феодалами и крестьянами).

Дата	Событие
862 г.	Первое упоминание Полоцка
980 г.	Первое упоминание Турова
1019 г.	Первое упоминание Берестя
1067 г.	Первое упоминание Менска
1390 г.	Получение права на самоуправление г. Берестье
1441 г.	Получение права на самоуправление г. Слуцком
1492 г.	Основание монетного двора в Вильне великим князем Александром
1494 г.	Получение права на самоуправление г. Высокое
1496 г.	Получение права на самоуправление г. Городней
1498 г.	Получение права на самоуправление г. Полоцком
1499 г.	Получение права на самоуправление г. Менском
1557 г.	Принятие «Уставы на волоки» — начало аграрной реформы
1606, 1610, 1618, 1633 гг.	Восстания в Могилеве
1615 г.	Восстание в Мозыре
1722 г.	Организация производства на Налибокской мануфактуре
1740—1744 гг.	Восстание крестьян в Кричевском старостве
1754—1756 гг.	Восстание крестьян в Каменецкой волости Мозырского уезда
1764 г.	Ограничение «либерум вето», создание Скарбовой комиссии ВКЛ
1765 г.	Начало реформы А. Тизенгауза
1766 г.	Введение единых мер длины, веса, объема в Речи Посполитой



Социально-экономическое развитие белорусских земель



С помощью ментальной карты «Социально-экономическое развитие белорусских земель» определите явления, которые, по вашему мнению, оказали наибольшее влияние на развитие экономики белорусских земель того времени. Объясните свой выбор.

§ 14. Социально-экономическое развитие белорусских земель в IX — середине XIII в.



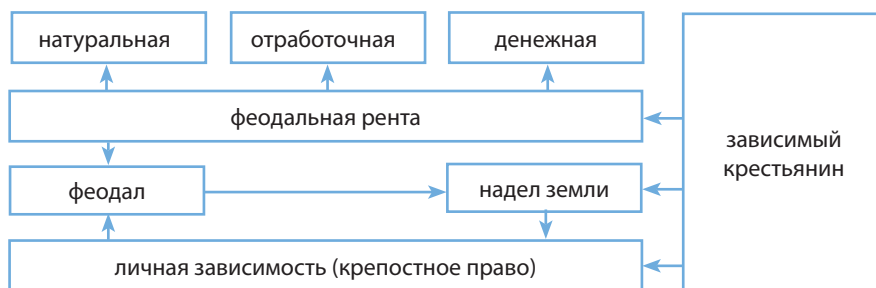
1. Вспомните основные занятия восточных славян.
2. Что такое «натуральное хозяйство»?
3. Как возникли средневековые города?

Становление феодальных отношений. В VIII—XIII вв. в Западной Европе закрепились феодальные отношения. Они предусматривали поземельную и личную зависимость между феодалами, когда сеньор передавал вассалу феодал. Вассал приносил

клятву верности сеньору. Также феодальные отношения складывались из поземельной и личной зависимости крестьян от феодалов. Экономическая зависимость крестьян выражалась в выплате или выполнении ренты.



Как вы понимаете, что такое феодальные отношения? Дайте объяснение этому понятию.



Формы феодальной ренты



Охарактеризуйте три основные формы феодальной ренты.

В Восточной Европе формирование феодализма происходило без существенного влияния римского рабовладения. Для восточнославянских племен был характерен постепенный переход от родоплеменных отношений к феодальным.

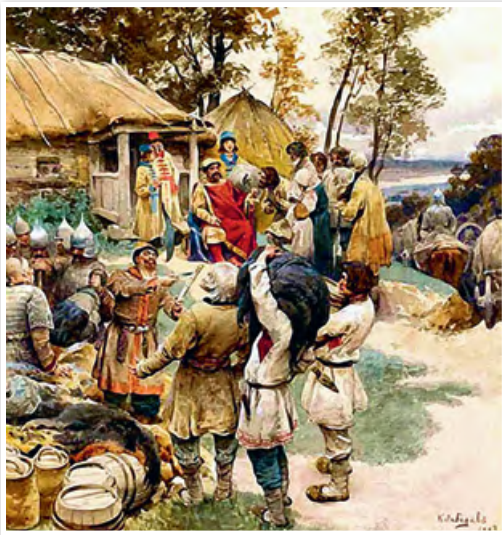


Ряд историков (В. О. Ключевский, И. Я. Фроянов, В. И. Горемыкина) считали, что на древнерусских землях доминировали рабовладельческие отношения, которые существовали параллельно с остатками родоплеменных и феодальных. Поэтому, по их мнению, Древнерусское государство являлось рабовладельческой страной.

Многоукладное хозяйство восточных славян.

В Киевской Руси в отличие от стран Западной Европы в IX—XI вв. еще отсутствовало крупное феодальное землевладение, не существовала в развитой форме феодальная иерархия. Здесь жили свободные общинники, довольно значительной была доля рабского труда. Процесс формирования класса феодалов шел медленно. Этот класс состоял из представителей племенной знати и приближенных к князю людей — его дружинников. Князь за службу давал им не землю, а право собирать дань с определенной территории. Процесс сбора дани получил название *полюдье*. Первоначально размер дани не был определен. И только после убийства древлянами князя Игоря его жена княгиня Ольга (945—957) велела организовать *погосты* (места сбора дани) и определила ее размер.

Основную часть жителей составляли свободные общинники, но появилось зависимое и полужависимое население, что отражено в схеме.



Князь Игорь собирает дань с древлян.
Художник К. В. Лебедев. 1903 г.



На основании рисунка определите характер дани зависимого населения князю.

свободные общинники		полужависимое население		зависимое население	
смерды	люди	закупы	рядовичи	челядь	холопы

Категории населения в IX—XIII вв.

В письменных документах свободные общинники обозначены названиями «люди», «смерды». Сборник законов «Русская Правда» повествует о *закупах* — разорившихся крестьянах, которые брали у феодала денежную ссуду («кupu») и должны были отработать ее в его хозяйстве. Также упоминаются *рядовичи* — крестьяне, находившиеся в зависимости от хозяина в соответствии с договором («рядом»).

Пережитком родоплеменных отношений являлись восточнославянская община («вервь»), из которой начали выделяться отдельные семьи и так называемые

«домашние» рабы. В «Русской Правде» они упоминаются под названиями «челядь», «холопы». Главным источником увеличения количества рабов являлся захват в плен.

Таким образом, к XII в. у восточных славян сосуществовали три экономических уклада: исчезающий родоплеменный, рабовладельческий, не получивший значительного распространения, и феодальный, который только зарождался.

Подавляющее большинство населения в те времена жило в «весах», или деревнях — неукрепленных сельских поселениях. Также в письменных источниках встречаются села. Там жили зависимые от феодалов люди. Отсюда происходит слово «селяне».

Древние города Беларуси. Отделение ремесла и торговли от земледелия привело к возникновению городов, которые становились центрами политической, экономической, культурной и религиозной жизни отдельных княжеств или волостей. Большинство городов на территории Беларуси образовались после прихода славян. Однако пути их возникновения были различными.



Путь «из варяг в греки»



Используя картосхему, «проплывите» по возможным направлениям пути «из варяг в греки». Через какие современные города Беларуси будет проходить ваш путь?

Первый путь образования городов — торгово-ремесленный — был связан с развитием торговли. На пути «из варяг в греки» возник Полоцк, а также Витебск и Усвяты. Города формировались из поселений торговцев и ремесленников около судоходных рек.

Второй путь образования городов называется общинно-феодальным. Он предусматривал превращение племенного центра в административный центр. Примером такого города является Туров.

Третий путь — феодальный, или государственный. Во времена войн князья строили пограничные крепости, которые являлись пунктами защиты при вражеских нападениях. Они давали возможность дальнейшего подчинения новых территорий. Так образовались, например, Минск, Браслав, Новогородок.

Письменные источники фиксируют существование на территории Беларуси в IX—XIII вв. свыше 35 городов. Самым древним и самым крупным из них был Полоцк.



Полоцк в XII в. Реконструкция



Не все города Раннего средневековья найдены археологами. В частности, не определено местоположение таких городов, как Голотическ, Одрск, Неколось в Полоцкой земле, Свислось в Понёманье.



С какими событиями отечественной истории связаны эти города? Найдите сведения о них в дополнительных источниках информации.

Внешней особенностью города были оборонительные укрепления. Они включали мощный земляной вал, на котором возводились срубные стены и деревянные башни. Только культовые храмы (соборы) начиная с XI в. были каменными. Территория

города была разделена на отдельные усадьбы, состоявшие из жилого дома и хозяйственных построек. Ширина улиц достигала четырех метров, их часто мостили бревнами.



Древнее Берестье. Экспозиция музея



Главным экспонатом музея «Берестье» является археологический раскоп с жилыми и хозяйственными постройками XIII в. Раскоп занимает площадь 1118 м². На глубине 4 метров находится часть ремесленного квартала — 28 деревянных жилых и хозяйственных построек XIII в., 2 уличные мостовые, частокол, остатки глинобитных печей. Археологи во время раскопок обнаружили оригинальную планировку древнего Берестья, где основным планировочным элементом были улицы. Дома примыкали к улицам глухими стенами и строились в 3—4 ряда между улицами на расстоянии около полуметра друг от друга. Это были наземные однокамерные квадратные в плане сооружения из круглых бревен.

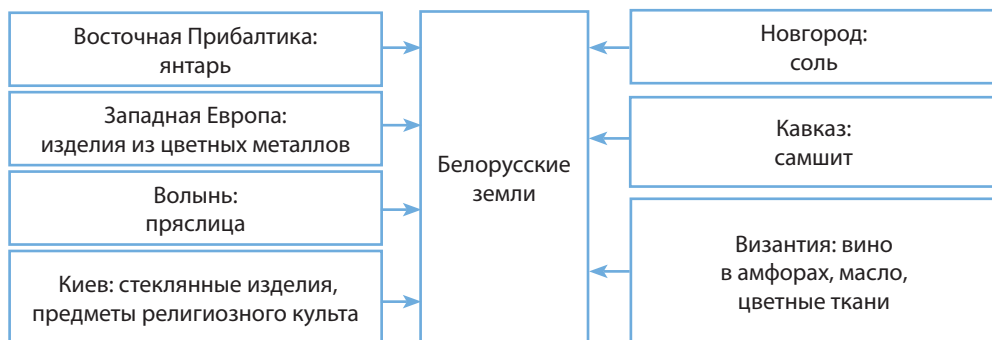
Горожане занимались ремеслом, торговлей, промыслами. Археологические находки свидетельствуют о высоком уровне развития ремесла в XII—XIII вв. Только

кузнецы изготавливали из железа до 150 видов различных предметов. Они знали секреты получения стали, могли делать сплавы железа с другими металлами. Ремесленники занимались также ювелирным делом, гончарством, обработкой дерева, кости, камня, кожи.



Определите, какие ремёсла были развиты в Берестье XIII в. Используйте информацию сайта Белорусского экскурсионного портала (<https://ekskursii.by>).

Разветвленная система рек способствовала развитию торговых отношений. В условиях натурального хозяйства наибольшее развитие получила внешняя торговля.



Импорт на белорусские земли в XII—XIII вв.



Проследите по схеме, какие основные товары ввозились на белорусские земли в XII—XIII вв.



Дирхем



Денарий



Литовская гривна

Значение торгового пути «из варяг в греки». Торговый путь «из варяг в греки» в IX—XII вв. связывал Скандинавию с Византией. Историки считают, что основное движение шло от Балтийского моря в Западную Двину, затем волоком — на Днепр и далее в Черное море. В летописи «Повесть временных лет» этот путь описан в обратном порядке — «из греков в варяги». Возможно, летописец хотел показать, что варяги могли доплыть до Константинополя через Средиземное море, а возвращались назад, в Скандинавию, через русские земли. Существует мнение, что автор демонстрировал направление христианизации русских земель.

Из Скандинавии везли железо, канаты, оружие, художественные изделия. Из Византийской империи — вино, приправы, ювелирные и стеклянные изделия, книги. Из Восточной Прибалтики вывозили янтарь, а из белорусских земель и Новгорода — «мягкое золото» (меха), льняные ткани, лес, мед, воск, кожи, смолу. Важным товаром являлись рабы. Торговцы обычно обменивали меха и рабов на арабское серебро.

Путь «из варяг в греки», который на протяжении IX—XI вв. состоял из нескольких ответвлений, проходивших через территорию Беларуси, постепенно стал важным международным торговым маршрутом между Северной Европой и Востоком. Варяги расселялись на прилегающих к судоходным рекам землях и смешивались с местным славянским, балтским и финно-угорским населением. Этот путь стал одним из основных факторов образования государственных структур Восточной Европы.



1. Конкретизируйте понятия *феодализм, погост, полюдь, закупы, рядовичи, вервь, челядь, холопы, весь* историческими явлениями или фактами и объясните связи между ними.
2. Охарактеризуйте пути формирования феодальных отношений.
3. Докажите при помощи учебного текста, что у восточных славян в IX—XI вв. начали формироваться феодальные отношения.
4. Какие виды ремесла наиболее успешно развивались в городах в XI—XIII вв.?
5. Расскажите о развитии торговли в IX—XII вв. Какую роль в жизни населения Беларуси играл путь «из варяг в греки»?
6. Опишите внешний вид древнего города на территории Беларуси. Воспользуйтесь видеороликом «Археологический музей „Берестье“» (проект «1000 музеев Беларуси»).
7. Проведите мини-исследование. Подготовьте презентацию выступления, посвященного городам IX—XII вв. в вашем районе (области), в любом удобном для вас формате и представьте ее одноклассникам.



§ 15. Развитие феодальных отношений на белорусских землях в середине XIII — первой половине XVI в.



1. Вспомните, что такое сословие.
2. Когда и почему в Западной Европе оформилось крепостное право?

§ 15, п. 1—3



Поземельные отношения в Великом Княжестве Литовском. В Великом Княжестве Литовском верховным собственником земли считался великий князь. Кроме личных владений он контролировал государственные земли, которые в середине XVI в. составляли почти половину территории ВКЛ. За выполнение государственной службы, участие в защите страны великий князь передавал феодалам землю с крестьянами. Подобные поместные имения они получали на различные сроки — например, «на вечность», т. е. с правом передачи земли в наследство жене, детям, или «до живота», иначе говоря, пожизненно. Такая форма феодального землевладения называется условной.

Рядом с великокняжескими владениями существовали вотчинные имения, которые передавались по наследству и являлись частной собственностью феодала. В конце XIV в. такие земли составляли до 65 % территории ВКЛ. В основном они принадлежали потомкам князей, которые происходили из династий Рюриковичей и Гедиминовичей, или были церковными владениями.

На земле феодалов работали зависимые крестьяне. Семья крестьянина с усадьбой, инвентарем и земельным наделом составляла отдельный двор, который в то время называли дымом. Дымы одной деревни образовывали общину, или *громаду*. В ее общем пользовании имелись сенокосы, дополнительные пахотные земли. Община несла ответственность перед феодалом за выполнение повинностей при помощи круговой поруки и копного суда. Члены общины на сельском собрании выбирали свое местное управление: старцев, десятских. Община защищала крестьян от произвола феодалов.

Иногда семьи разрастались и образовывались *дворища* (10 и более родственных семей). Они преобладали на юге Беларуси — в Полесье. Дворища пользовались общим инвентарем, совместно вели хозяйство и поровну делили урожай. Они могли приглашать к работе и пришлых людей, которых называли «примаками», «друзьями», «потужниками».

Складывание состояний-сословий феодального общества. Развитие феодальных отношений на белорусских землях сопровождалось разделением общества на сословия. В Великом Княжестве Литовском для обозначения сословий употребляли термин «стан». Под станами-сословиями в феодальном обществе понимались группы людей, имевшие одинаковое правовое положение. Сложились они в XVI в. До тех пор шел процесс их становления.



Основные станы-сословия ВКЛ

В XVI—XVIII вв. господствующим, привилегированным сословием в Великом Княжестве Литовском была *шляхта*. Только ей принадлежало исключительное право



Шляхта

на владение землей. Великие князья в привилегиях от 1387, 1432, 1434 гг. гарантировали шляхте право собственности на имущества. Также представители этого сословия были освобождены от большинства денежных и натуральных повинностей в пользу государства. Казимир Ягайлович позволил шляхте вершить суд над подданными в ее собственных имениях. Статуты ВКЛ юридически оформили шляхту в замкнутое (корпоративное) сословие.

Всех шляхтичей объединяла одна обязанность — несение военной службы. Заниматься ремеслом или торговлей считалось для них позорным делом.

Люди «простого стана» — крестьяне и горожане — могли попасть в шляхетское сословие только за исключительные военные или иные заслуги перед государством по решению великого князя, сейма или гетмана.

Шляхтичи были равны между собой в политических правах. Бытовало выражение: «Шляхтич шляхтичу брат». А вот в имущественном отношении они существенно различались. Ученые выделяют несколько категорий шляхты.

Шляхта				
«голота»	мелкая	средняя	крупная	магнаты
без земли и подданных	до 10 дымов	от 10 до 100 дымов	свыше 100 дымов	

Категории шляхты



Слово «магнат» точно переводится с латинского языка как «знатный человек». В Речи Посполитой эти люди не только находились в привилегированном положении, но и владели большими богатствами (земля, крепостные крестьяне). Магнаты принадлежали к богатой и влиятельной шляхте.

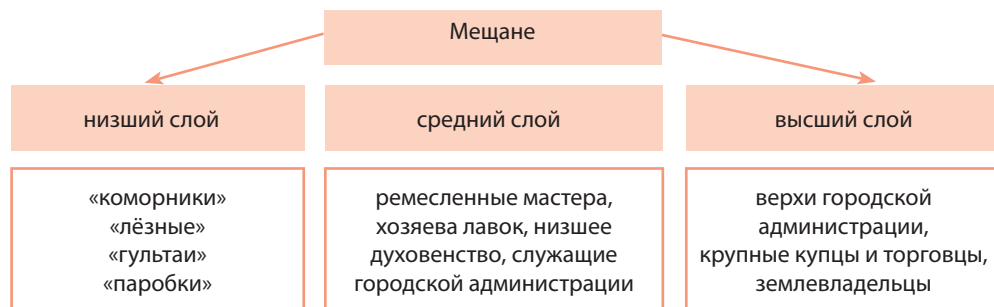
В XVI—XVIII вв. общее количество представителей шляхетского сословия составляло до 8—10 % населения Великого Княжества Литовского.

По своему социально-юридическому положению к знати примыкало **духовенство**. Это сословие объединяло людей, которые занимались проведением религиозных обрядов и образовывали отдельную организацию (корпорацию). В ВКЛ жили представители духовенства разных христианских конфессий: православной, католической, униатской и др. В разные времена они занимали неодинаковое положение. К концу XVI в. на белорусских землях количественно преобладало православное духовенство. После образования Виленского бискупства сформировалась иерархия католических священников. Они пользовались поддержкой со стороны государственной власти. Количество земли, которая принадлежала католической церкви, в два раза превышало землевладение православной церкви.

Духовенство, как и знать, в имущественном отношении было неоднородным. Также существовали различия и по социально-имущественному положению. Митрополиты, епископы, архимандриты крупных монастырей относились к привилегированной шляхте. Нижестоящее духовенство (священники, псаломщики и др.) чаще всего примыкало к крестьянам и бедным горожанам.

Жителей городов называли **мещанами**. Их название происходит от слова «место», что в переводе с польского языка означает «город». В ВКЛ термин «мещане» закрепился за жителями городов во второй половине XV в. Это сословие включало ремесленников, купцов, домовладельцев и другие категории горожан. Права и обязанности представителей мещанского сословия определяли Статуты ВКЛ и привилегии великих князей о предоставлении городам права на самоуправление. В поселениях с магдебургским правом мещане могли организовывать суд, выбирать городскую администрацию, создавать цехи, контролировать торговлю и сбор налогов.

Как шляхта и духовенство, мещане в имущественном отношении разделялись на три основных слоя.



Категории мещан

Крестьяне составляли самое многочисленное сословие в стране, которое насчитывало 70 % населения. Стан оформился к середине XVI в., когда основная масса крестьян была закрепощена. Это сословие состояло из пяти основных групп.

данники	тяглые крестьяне	осадные крестьяне	крестьяне-огородники	слуги
• натуральная дань (зерно, мед, мех и др.)	• барщина	• денежный оброк	• служба в панском имении	• бояре; • лесники; • осочники; • бортники; • сельская администрация

Основные категории крестьян во второй половине XVI — XVIII в.

Крестьяне, за пользование землей выполнявшие барщину, назывались «*тяглыми*». С одной волоки они должны были выполнить 2 дня барщины в неделю, 4 дня сгонов в год, заплатить 21 грош чинша, отдать натуральный оброк (две бочки овса, один воз сена, одного гуся, две курицы, двадцать яиц). Крестьяне, которые за пользование землей платили оброк, назывались «*осадными*». С одной волоки земли они выполняли 12 дней сгонов в год, платили 21 грош оброка, отдавали оброк в том же размере, что и тяглые двory. Сгонами назывались срочные сельскохозяйственные работы, связанные, как правило, с сенокосом и жатвой. На них выходили все трудоспособные члены семьи. *Крестьяне-огородники* имели небольшие наделы при усадьбе, за пользование которыми должны были отработывать один день барщины в неделю на земле феодала.

Крестьяне-слуги в качестве основной повинности несли службу: воинскую, курьерскую, хозяйственно-административную. Среди них выделялись земяне, бояре, лесники, осочники, бортники, низшая деревенская администрация (тиуны, сотники, старцы, войты и др.). Путные бояре несли курьерскую (почтовую) службу, а панцирные бояре — военную. За это они получали две волоки земли, с которых платили денежный чинш. Осочники охраняли леса и пушчи великого князя или крупных феодалов, организовывали им охоту, сами добывали для господского двора дичь. К бортникам относились крестьяне, занимавшиеся пчеловодством. К слугам примыкали сельские ремесленники.

Сравнительно небольшой была группа безземельных крестьян. Их называли «бобылями», «каморниками», «кутниками», «халупниками».

На протяжении второй половины XVI — XVII в. происходило постепенное сближение социального положения различных категорий крестьян. Например, из-за увеличения земельных наделов крестьяне-огородники сливались с основной массой крепостных. К концу XVIII в. самая зажиточная часть крестьян — бояре и земяне — превратилась в чиншевых крестьян, постепенно исчезли различия между осадными и чиншевыми крестьянами: и те и другие стали сочетать барщину с денежным оброком.



Белорусский крестьянин. Рисунок XVII в.

Имущественная дифференциация крестьян ускорилась в XVII—XVIII вв. Сами землевладельцы в конце XVIII в. разделяли своих подданных или на три (богатые, средние, бедные) или на четыре группы (богатые, зажиточные, средние, бедные).



Из «Соглашения землевладельцев Витебского повета» (1551 г.)

...каждый вольный похожий человек [который поселился в частном имении] должен нам, господам своим, давать от ржи и от... другого хлеба долю — четвертый сноп, который... должен быть обмолочен в присутствии нашего представителя... А с пчел... должны давать нам половину меда. А каждое лето должны на нашем хлебе работать на нас восемь толок, два дня вспахивать залежь, два дня рубить лед, два дня косить сено, два дня сжинать рожь...; весной в течение недели ставить на дворе своего пана новые здания или ремонтировать старые, а зимой ходить на охоту и ловить рыбу в озерах... А если бы человек пожелал перейти к кому-нибудь другому, то должен заранее летом уступить пану своему залежь и, появившись на мировом собрании в первую неделю пасхального поста... и заплатив куницу — 12... гр., выйти...



Определите условия проживания и перехода похожих крестьян на землях владельцев согласно полоцкому обычаю.

1. Конкретизируйте понятия *сословие*, *шляхта*, *духовенство*, *мещане*, *крестьяне* историческими явлениями или фактами и объясните связи между ними.
2. Как складывались поземельные и личные отношения между феодалами? Составьте схему «Земельные отношения в Великом Княжестве Литовском».
3. Назовите формы феодального землевладения.
4. На какие станы-сословия делилось общество ВКЛ? Составьте «облака слов» с характеристикой положения различных сословий ВКЛ.
5. Назовите причины сближения социального положения различных категорий крестьян в течение второй половины XVI — XVIII в.

§ 16. Города, ремесла и торговля на белорусских землях в середине XIII — первой половине XVI в.

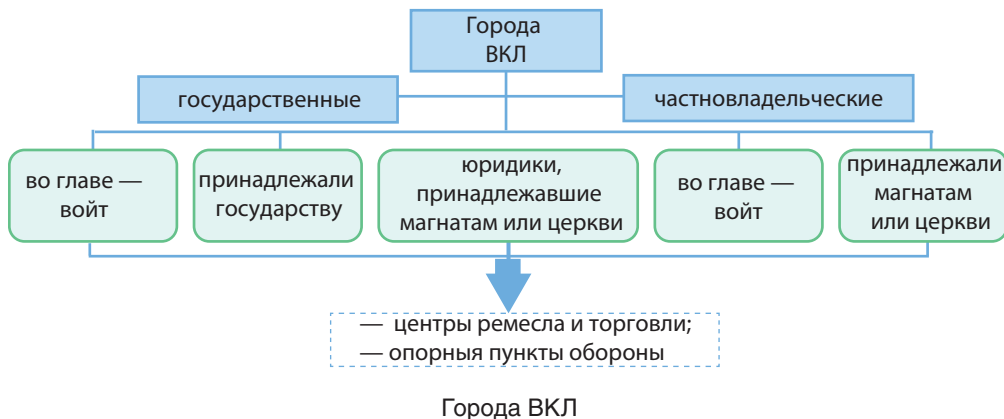


1. Вспомните, что такое город.
2. Какую роль играло право на самоуправление в развитии городов Западной Европы?
3. С какими странами торговали белорусские земли в IX—XIII вв?

Становление городов как ремесленно-торговых центров. В XIV — первой половине XVI в. на белорусских землях происходил значительный рост городов и численности городского населения. Этому способствовало укрепление верховной власти. Великие князья не позволяли местным князьям нарушать целостность

государства. Население городов увеличивалось за счет переселения крестьян, евреев, расселения татар, военнопленных и естественного прироста.

В письменных источниках середины XVI в. упоминается около 40 городов на территории Беларуси. Самыми крупными являлись Полоцк, Витебск, Слуцк, Могилев, Пинск. В Полоцке, например, проживало около 20 тыс. жителей. Но таких городов было немного. Преобладали средние города с численностью населения в пределах 2—4 тыс. человек. К ним относились Городня, Новогородок, Менск, Берестье и другие поселения.



Частновладельческие города составляли в XVI в. около 40 % от всех городов Беларуси. К таким городам можно отнести Несвиж — собственность Радзивиллов, Ружаны — собственность Сапег, Логойск — собственность Тышкевичей.

В государственных поселениях магнаты, церковь или монастырь могли владеть целыми городскими кварталами — *юрдиками*. На их жителей не распространялась городская власть. Образовывались юрдики в результате переселения крестьян на городские участки или во владения феодалов или переезда самих горожан.

Городское население занималось ремеслом, торговлей и даже сельским хозяйством. Количество ремесленных специальностей увеличилось. Наиболее распространенными видами ремесел со значительным количеством профессий были обработка кожи и меха, изготовление одежды, тканей, продуктов питания, обработка металла и изготовление оружия, деревообработка, строительство.

Во всех городах в определенные дни, обычно раз-два в неделю, проходили *торги*. Для их проведения отводились специальные места — рынки.

Торговля осуществлялась по судоходным рекам и сухопутным путям. Основной поток товаров шел по Западной Двине, Нёману и Бугу в Данию, Швецию, Священную Римскую империю и другие страны. В одном из документов того времени записано: «Из Литвы вывозятся твердые, сплавленные огнем куски елового, вязового, липового и вербного пепла [поташа], на который большой спрос среди сукон-

щиков и мыловаров, коровы и хорошей выделки кожи, пшеница, смола, конопля, лен, мед, воск, сало и различные ценные меха — все это делится между пруссами, шведами, датчанами и немцами. А привозит река Двина в Литву и Москву соль, вино, цельные золотые и серебряные ефимки [монеты]». Также караваны речных судов перевозили рожь, ячмень, пшеницу, пепел, обтесанную древесину, заклепки.

Дороги в ВКЛ были грунтовые и соответствовали особенностям рельефа местности. Для преодоления рек использовались броды, мосты и перевозы (паромные переправы). За состоянием дорог следили *мостовничие*, а строительством и ремонтом мостов занимались специальные люди, которых называли «*борти*».

Развитию торговли способствовало совершенствование денежной системы. При князе Витовте начали чеканить небольшую серебряную монету, так называемый «*литовский денарий*», или «пенязь». Великий князь Александр организовал в Вильне в 1492 г. монетный двор. В то время денежно-весовая система ВКЛ выглядела следующим образом: 60 литовских грошей = 1 копа. В XVI в. за одну копу можно было приобрести четыре коровы.

В городах здания были преимущественно деревянные. Даже городские укрепления возводились из дерева. Только храмы (церкви, костелы), как правило, строили из кирпича и камня. Новым элементом городской архитектуры можно назвать мощные каменные замки, возведенные в XIV—XV вв. для защиты от набегов крестоносцев. Пример — Лидский замок, вокруг которого стало активно развиваться городское поселение.



Гродня. Гравюра Г. Адельгаузера, М. Цюндта. 1568 г.

Местечки. В XV в. на белорусских землях начали появляться поселения, занимавшие промежуточное положение между городом и деревней. Традиционно они назывались *местечками*, или малыми городами. Их возникновение было обусловлено развитием товарно-денежных отношений и торговли. Постепенно сельское население стало втягиваться в рыночное обращение, продавать продукцию, выращенную на полях. Это привело к возникновению торгов. Причем торговля организовывалась в различных

местах: около замков, храмов, на перекрестках дорог, по берегам рек, озер, даже у существующих городов. Из таких мест часто формировались местечки.

Жители малых городов, как и крестьяне, занимались сельскохозяйственным трудом. Но среди них немало было ремесленников, торговцев, держателей трактиров, мельниц, пивоварен, людей, которые обслуживали дороги, феодальные дворы. В крупных местечках также существовали юриды. Некоторые местечки, например, Заславль, Лоск, Любча, были значительными центрами культурной жизни.

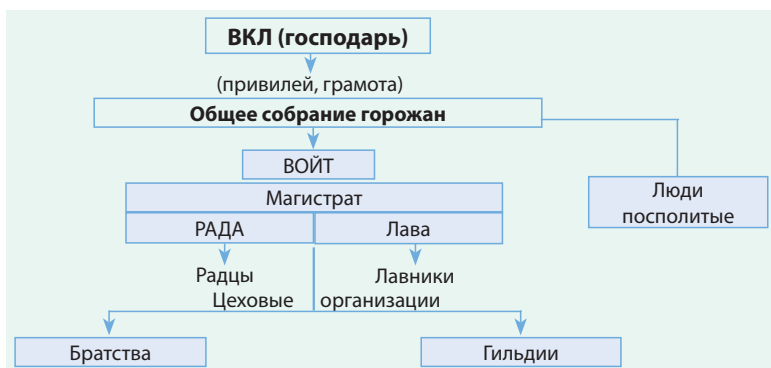
Небольшие местечки представляли собой одну улицу, часть которой иногда отводилась под рынок. Крупные местечки имели регулярную застройку с сетью улиц, отдельный рынок, посады. Но в большинстве из них отсутствовали городские укрепления. Ученые пришли к выводу, что больше всего местечек образовалось в Понёманье.

Магдебургское право. С конца XIV в., после Кревской унии, города Беларуси начали получать от великих князей литовских право на самоуправление, которое традиционно называется *магдебургским правом*. Оно определяло права и обязанности мещан.

В рамках конкретного города жители создавали органы местного самоуправления, выбирали свои суды, контролировали финансово-торговую деятельность населения, отвечали за защиту.

Первым городом ВКЛ, который получил право на самоуправление, была Вильна (1387). Из белорусских городов таким считается Берестье (1390). Впоследствии это право получили Слуцк (1441), Высокое (1494), Городня (1496), Полоцк (1498), Минск (1499) и другие.

Согласно магдебургскому праву городом руководил выборный административный и судебный орган — *магистрат*, который состоял из рады и лавы. Рада осуществляла управление городом и выполняла функции суда по гражданским и имущественным делам горожан.



Система управления в городах с правом на самоуправление

Члены рады (радцы) выбіраліся мяшчанами і купцамі на тры года. Радцы кожна годна абіраілі двух *бурмістрав*. Последние вместе с *войтом*, который обычно назывался великим князем, управляли городом. Лава являлась городским судебным органом по уголовным преступлениям. На заседаниях в лаве председательствовал войт или его наместник.



Из привилея великого князя литовского Александра на магдебургское право городу Менску 14 марта 1499 г.

...желая положенье места нашего Менского в мере лепшой поставити, абы люди наши, там... были розмножены, тое место нашо Менск с права Литовского и Руского и которое коли будет там перво держано, у право Немецкое, которое зоветься Майтборское, перемением;

...вечно вызволяем всих того места людей от судов и от [улады] всих воевод и панов и старост, наместников, и всих врьдников всего Великого князства Литовского...

Теж вызволяем их от подвод [падводная павіннасць]...

Так же вызволяем от сторожи [вартавая павіннасць]...

Полецаем [даручаем] такеж войту и бурмістром, на тот час будучим вси места пустым в месте и вкруг места поля нашы ку осаженю и розмноженю людей...

Даем теж доброволенство всим мяшчаном, подле давного обычаю, брати дерево на будованье домов и теж на кухню — в борех и в лесех за 3 мили около места — в наших борех и в лесех, и в пуцах; окроме бортного дерева, которого ж рушить не смеють.

Так же где перед тем скот свой быдло, они пасли, и иные добровольно им, без кожного нагабанья [перашкоды] там же пасти.

Мають теж вбудовати лазню, ку пожитку местскому, где местцо оберут подобное.

И теж на местцу годном мають справити ратуш, под которым жо будут мети крамницу и клетки хлебные и комору постригальную...

Мають теж быти в месте первореченном дванадцать радских, которые ж радцы з войтом... мають обирати промежку себе на кождый год 2 бурмістров...

Уставляем теж на вечныя часы, або выше мененое место каждым годом 60 коп грошей на великдень, до скарбу нашего, без всякое вымовы, нам давало.

Хотим теж, ижбы тое место нашо цынш корчемный в каждый год, подле стародавнего обычая, нам зуполна давало подавному...

Такеж дозволяем им ку местскому пожытку млын збудовати на местцу подобном на реце на Свислочи...

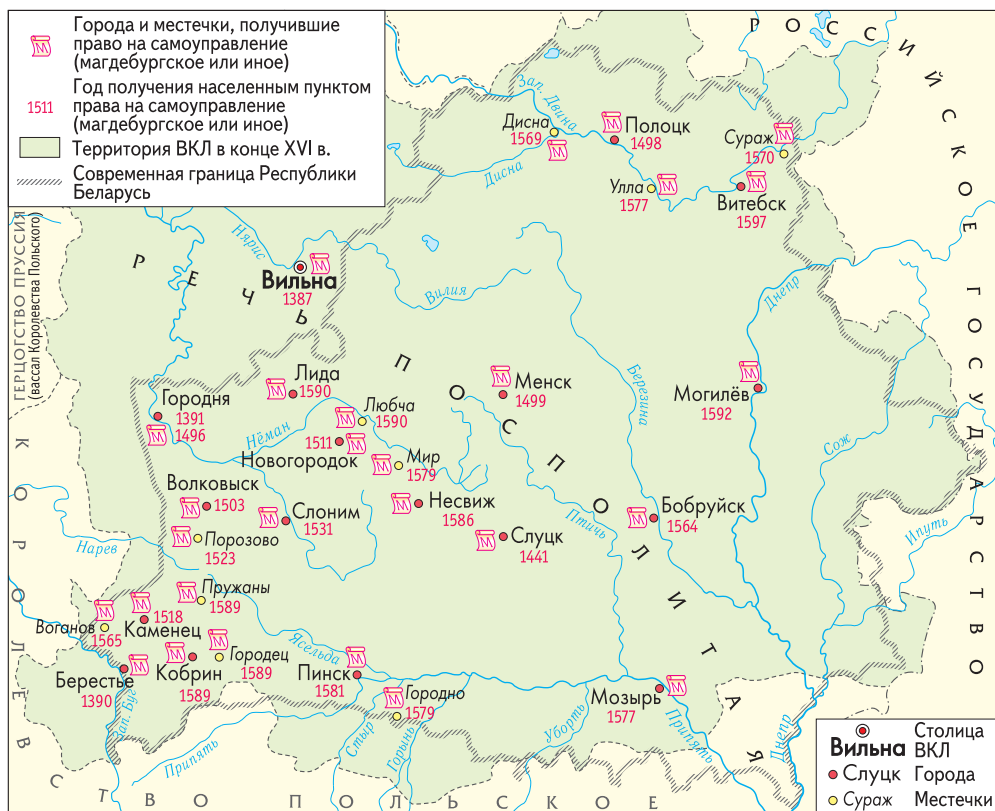


Какую цель придания Менску магдебургского права зафиксировал документ? Определите, какие права получили жители Менска по магдебургскому праву. Какие налоги и в пользу кого должно было выплачивать население города?

В привилее городу Менску на магдебургское право великий князь литовский Александр даровал жителям города «право немецкое... на вечные времена». Войты должны были получать каждый «третий пенязь от всех судов и судебных учреждений», доходы от двух мясных магазинов, двух трактиров. Поступления от остальных магазинов шли на нужды ратуши. Менские мящане имели право

выбирать двенадцать советников, клеймить вытопленный воск, брать дерево в лесу за три мили от города, а также в великокняжеских лесах, построить общественную баню, новую мельницу, ратушу с товарным магазином, хлебной клетью и парикмахерской. Государству Менск должен был ежегодно на Пасху отдавать 60 коп грошей, «трактирный чинш», серебшину (военный налог), таможенные пошлины, доходы от старой мельницы.

Исследователи считают, что нормы магдебургского права в городах Беларуси отличались от подобных норм феодального права Германии. В частности, отсутствовало четкое разграничение функций между радой и лавой, войты назначались великим князем, мещане принимали активное участие в выборах самоуправления,



Города и местечки, которые получили магдебургское право до конца XVI в.



Определите количество городов и местечек, которые получили магдебургское право в XV в., XVI в., XVII в. Определите города и местечки с магдебургским правом, расположенные наиболее близко к вашему населенному пункту.

существовала должность присяжных, горожане контролировали финансовую деятельность рады.

Таким образом, в середине XIII — первой половине XVI в. города постепенно начали выполнять две новые функции — административную и культурную, сохраняя статус торгово-ремесленных центров. Но натуральное хозяйство сдерживало развитие товарно-денежных отношений. К тому же произвол феодалов и многие денежные и натуральные таможенные сборы мешали торговой деятельности мещан.



§ 16. п. 4



§ 16-1



1. Составьте кроссворд с использованием следующих понятий: юридика, местечко, магдебургское право, магистрат, городской войт, городская рада, городская лава. Конкретизируйте эти понятия историческими явлениями или фактами и объясните связи между ними.
2. Назовите факторы роста численности населения городов в середине XIII — XVI в.
3. На основании схемы на с. 148 и пункта 1 составьте ментальную карту (схему, гекс) «Города ВКЛ как ремесленно-торговые центры».
4. Назовите факторы, которые способствовали сохранению городами в середине XIII — первой половине XVI в. функции торгово-ремесленных центров. Составьте логическую цепочку, отражающую связи между этими факторами.
5. Определите особенности магдебургского права в белорусских городах по сравнению с таким правом в Европе.
6. Опишите развитие ремесла в белорусских городах в середине XIII — первой половине XVI в.
7. Чем были обусловлены основные направления внешней торговли?
8. Проведите исследование, посвященное местечкам вашей малой родины, их торговым отношениям, особенностям развития.



§ 17. Социально-экономическое положение белорусских земель во второй половине XVI — первой половине XVII в.



1. Вспомните, когда в Западной Европе зародились капиталистические отношения.
2. Что такое товарное хозяйство?

Предпосылки и особенности становления фольварочно-барщинного хозяйства на белорусских землях. В XV—XVI вв. Западная Европа пережила переход от феодального хозяйства к капиталистическому производству, от феодального общества к буржуазному. Феодальные отношения, при которых зависимый крестьянин не был заинтересован в экономическом прогрессе, оказались в состоянии кризиса.

Технический прогресс в Западной Европе, появление капиталистической мануфактуры, совершенствование торгово-кредитных отношений вызвали стремительный рост городского населения. Также в результате распространения овцеводства и виноградарства возник спрос на продукцию сельского хозяйства, прежде всего зерна. Например, в Гданьске — портовом городе на Балтийском море — цена на рожь в течение первой половины XVI в. увеличилась в пять раз. Поскольку в промышленном развитии восточноевропейские страны отставали от Западной Европы, Великое Княжество Литовское поставляло на международный рынок продукцию сельского хозяйства и лесных промыслов.

Хозяйство феодалов в ВКЛ не было приспособлено для получения излишков зерна, которые можно было бы продать. Шляхетский двор удовлетворял нужды только своего владельца. Возможность добиться больших доходов от продажи зерна подтолкнула шляхтичей к реорганизации панского двора в фольварк. **Фольварк** — это хозяйство феодала с комплексом зданий и земель, в котором крепостные крестьяне отработывали барщину. Подобная система получила название фольварочно-барщинной. Фольварочное хозяйство было ориентировано на рынок и имело товарный характер. Первые фольварки появились в XV в. С проведением аграрной реформы количество их значительно увеличилось на западе и в центре Беларуси.



Установите причинно-следственные связи между спросом на зерно в Западной Европе и возникновением фольварков в ВКЛ.

Аграрная реформа 1557 г. Великий князь литовский и король польский Сигизмунд II Август с целью повышения доходов государственной казны решил создать фольварки в государственных владениях. Поэтому он провел первую известную на белорусских землях аграрную реформу. Примером для короля стала деятельность его матери — **Боны Сфорцы**. Еще в 1530-е гг. в Пинском и Клецком староствах она организовала фольварки. Эксперимент оказался удачным.



Бона Сфорца (1494—1557) — королева польская и великая княгиня литовская, вторая жена Сигизмунда Старого. Увеличила земельные владения династии Ягеллонов, защищала государственные земли от незаконного присвоения их феодалами, способствовала переселению польских шляхтичей в ВКЛ, укрепляла позиции католической церкви. В 1556 г. она выехала на родину, в Италию.

Волочная помера проводилась на основании документа «Устава на волоки», принятого **1 апреля 1557 г.** Реформа началась с обмера всей государственной земли. Затем, учитывая качество почвы, ее разделили на волоки (1 волока = 21,36 га = 33 морга).

Самые лучшие земли отвели под фольварки с расчетом, чтобы одну фольварочную волоку обрабатывали крестьяне из семи волок.

Реформа упорядочила крестьянские налоги и повинности. Теперь единицей налогообложения вместо дыма стала волока. Крестьяне были разделены на четыре известные вам группы: тяглых, осадных, слуг и огородников.



Из «Уставы на волоки» 1557 г.

...Фольварки хотим имети, чтобы повсюду были как можно больше, при каждом замке и дворе нашем, кроме где бы грунты злые и нехорошие были... оброка с волоки грунта хорошего — 21 грош, со среднего — 12 грошей, с подлого [малопродуктивной почвы] — 8 грошей, с очень подлого, песчаного или заболоченного — 6 грошей; овса с волок хорошего и среднего грунта — по две бочки, а с подлого — одна бочка... а за отвоз бочки каждой — 5 грошей; из тех же упомянутых грунтов с каждой волоки сена воз один или 3 гроша за сено, а за отвоз 2 гроша, а с очень подлого грунта имеют давать гусь или полтора гроша, кур двое или пенязями [мелкая литовская монета; 10 пенязей составляли 1 грош] 16, яиц двадцать или пенязями 4... работа тяглым людям с каждой волоки по два дня в неделю, а толоки четыре летом, с чем прикажут, за что должны быть освобождены от работы на неделю на Божье рождество, на мясопуст [время, когда христианам запрещено употреблять мясную пищу] неделю, на пасху недель...



Определите, что в документе свидетельствует о заинтересованности государства в создании фольварков. Как вы считаете, от имени каких групп населения заявлено в «Уставе», что «фольварки хотим имети...»? Какие нормы повинностей тяглых крестьян с волоки определяла «Устава»?

Волочная помера первоначально охватила государственные имения, а затем частные. На востоке Беларуси, в Поднепровье, фольварочно-барщинная система не получила распространения из-за природных условий — малопродуктивных почв. Не способствовали осуществлению реформы военные действия Ливонской войны и пограничные конфликты с Российским государством в Подвинье.

Результатом реформы стали рост доходности государственных владений и усиление крепостного права. Она законодательно прикрепила к земле всех крестьян, которые пользовались отдельным наделом земли.

Города в середине XVI — первой половине XVII в. На белорусских землях значительно увеличилось количество городов и городского населения. Если в середине XVI в. на территории Беларуси было 382 города, то в середине XVII в. — 462. По-прежнему они разделялись на крупные, средние и малые (местечки). В этот период одним из крупнейших городов Беларуси стал Могилев. В начале XVII в. в нем насчитывалось более 10 тыс. жителей, 2121 дом и 240 торговых лавок.



Берестье



Городня



Менск

Гербы белорусских городов

Изменился внешний вид городских поселений. Теперь центром города был не замок, а торговая площадь. К ней сходились главные улицы, здесь возводились каменные здания. Но жилая застройка оставалась преимущественно деревянной. Иностранные путешественники отмечали, что в Беларуси «много укрепленных городов и замков, построенных из дерева».

Владельцы частных городов стремились перестроить их в соответствии с требованиями времени. Для этого они приглашали иностранных мастеров. В частности, Несвиж, Слуцк, Быхов приобрели регулярную сеть улиц, геометрически правильный центр, оборонительные сооружения бастионного типа. Городня имела три площади: Старую, Немецкую и Занеманскую, 32 улицы, 5 трактов. Общественный центр из замка был перенесен на новую площадь, которая принимала 7 улиц и имела замкнутую форму. На площади находились каменный костел, ратуша, приходская церковь, торговые ряды, трактир, дома зажиточных горожан. Улицы в городе мостили.

В городах Беларуси быстро развивалось ремесленное производство. Появлялись новые профессии и специальности. По подсчетам ученых, в государственных городах существовало около 200 профессий и специальностей, а в частновладельческих — 120. Наибольшее распространение имели кузнечное, гончарное, портняжное, сапожное дело, плотничество, бондарство. Кроме ремесел жители городов и местечек занимались промыслами, о чем свидетельствуют мельницы, рудники, кирпичные заводы, пивоварни. В крупных городах ремесленники составляли около половины жителей, в средних — 40 %, в городах — 20 %.

Развитие торговли. Особенностью города был торг, для проведения которого отводился рынок. Так, рынок в Могилеве занимал площадь более 2 гектаров, на которых располагалось 400 лавок торговцев. В крупных городах торги собирались 1—2 раза в неделю, а в средних городах и местечках — еженедельно. Наибо-

лее значительные ярмарки проходили в Менске, Шклове, Бешенковичах, Зельве. Постепенно в XVIII в. внутренняя торговля приобрела постоянный характер.

Торговлей занимались купцы. Внешнюю торговлю вели верхи купечества — *гости*. Почти 900 купцов связывали около 70 городов Беларуси, Польши, Литвы, России. Например, те же могилевские купцы наладили контакты с 32 белорусскими городами. Клецк был связан торговыми связями с Ляховичами, Миром, Столовичами, Мышью, Слуцком, Слонимом. Местные купцы, которые ездили торговать не далее чем за 10 верст от города, назывались *прасолами*.

Купцы, как и ремесленники, создавали свои объединения — братства, или *гильдии*. Членом их мог стать человек, который присягнул городу, был внесен в список купцов и выплатил денежный взнос. В уставе Могилевского купеческого братства 1636 г. отмечалось, что «купцом считается тот, кто ездит с различными иностранными и произведенными в Короне или ВКЛ товарами, купленными в разных городах земель... на ярмарки в разные города... а также привозит из чужих мест купленные там товары и продает их».

Купцы приобретали за границей сукно, ткани, железо, свинец, олово, бумагу, гвозди, косы, серпы, ножи, галантерею, вино, сельди, соль, золотые и серебряные «ефимки» и другие товары.

«Ефимками» в Российском государстве называли *талер* — серебряную монету, которую выпускали в Чехии. Очевидно, что в основном из белорусских земель вывозили продукты сельского и лесного хозяйства, а ввозили промышленную продукцию. Крестьянское хозяйство и ремесло в это время обеспечивали в основном внутренние потребности в сельскохозяйственной продукции, орудиях труда, товарах повседневного спроса, а фольварк работал главным образом на рынок.



Талер

Между городами сложились пути сообщения — гостинцы, которые связывали в единое целое рынки городов Речи Посполитой. Документ 1619 г. «Большим главным гостинцем» называет путь от Орши до Бреста через Коханово, Толочин, Бобр, Начу, Борисов, Минск, Дзержинск, Миколаевщину, Несвиж, Мир, Цирин, Молчадь, Слоним, Ружаны, Новый Двор, Шерешево, Каменец. «Гостинцем великим» считалась дорога Полоцк — Витебск — Орша — Шклов — Могилев.

Товары перевозили повозками, возами по сухопутных дорогах, речными судами и плотами по рекам. Скорость движения зависела от качества дороги: в XVII в. для обозов она составляла 20—30 км в сутки, для отдельных экипажей — 40—50 км, для верховых — до 70—80 км в сутки. В 1688 г. от Варшавы до Могилева можно было доехать за 13 дней.



Экономика Беларуси в XVI — первой половине XVII в.



Какие формы производства были более развиты на севере, юге, востоке и западе Беларуси? Сравните экономическое развитие этих регионов. Определите, какие волости относились к этим регионам. Подсчитайте, сколько городов из тех, что имели право на самоуправление, занимались производством изразцов, стеклянных изделий, бумаги, тканей и одежды. Определите, через какие города проходили основные торговые пути. Какие товары по ним вывозили?



Из Ведомости сбора пошлыны на Витебской таможе (1605 г.)

...Пан Георгий Друцкий-Соколинский, староста усвятский... посылает в Ригу через слугу своего Матвея Стратовского на 1 плоту и струге: 17 ласт и 8 бочек золы, 15 малых мешков чистой пеньки весом 195 камней, 6 малых мешков неочищенных [пеньки] весом 78 камней, 2,5 меха пакли весом 38 камней, 5 бочек конопляного семени, 53 бочки гороха, 10 бочек пшеницы...



На основании документа определите занятия зависимых крестьян пана Друцкого-Соколинского.



Из решения собрания купцов Могилева (1623 г.)

...и брать позволили с купцов, которые в Польшу едут... до Люблина, до Торуня, до Гданьска, до Гнезно, до Львова, к Кролевцу..., с возу каждого по 6 осьмаков [грош польский] или с возу каждого осьмака 3... до Полоцка, до Витебска, до Мстислава, до Кричева, до Пропоя, до Речицы и Гомеля двигаясь, каждый из нас купец мещанин могилевский должен будет дать от воза по 3 осьмака; до Киева, до Канева и на Подолье, до Черкас, к Волыни по 6 осьмаков должны дать...



Проанализируйте географию торговых связей города Могилева. С помощью картосхемы и документа выскажите предположение, с какими 38 городами наладили торговые связи купцы Могилева.



1. Конкретизируйте понятия *аграрный кризис*, *фольварк*, *волочная помера*, *волока*, *цех*, *партач*, *ярмарка*, *гость*, *гильдия*, *гостинец* историческими явлениями или фактами и объясните связи между ними.
2. Назовите главную причину возникновения в ВКЛ фольварочно-барщинного хозяйства.
3. Охарактеризуйте аграрную реформу середины XVI в. по следующему плану: причины — суть — результаты.
4. Определите, почему феодалы были заинтересованы в создании фольварков. Используйте текст исторического источника и пункта 2.
5. Назовите изменения, которые произошли в развитии ремесла. Какую роль играли цехи в развитии белорусских городов?
6. Расскажите про внешнеэкономические связи белорусских земель со странами Европы. Составьте схему «Торговые пути ВКЛ (внутренние и внешние)». Отрадите в ней предметы торговли.

§ 18. Социально-экономическое развитие белорусских земель во второй половине XVII — XVIII в.



1. Вспомните, почему вторую половину XVII — первую половину XVIII в. считают «разрушительным веком» в истории Беларуси.
2. Что такое капитализм? Когда начали устанавливаться капиталистические отношения в странах Западной Европы?

Экономический упадок во второй половине XVII — начале XVIII в.

Многочисленные войны, которые прошли по территории Беларуси во второй половине XVII — начале XVIII в., принесли огромные разрушения и уничтожили значительную часть населения. На сейме Речи Посполитой 1661 г. отмечалось, что разрушения охватили почти всю территорию Беларуси. Появилось много *пустошей* — необработанной пахотной земли. Военные события привели к разрушению большинства белорусских городов. Почти полностью были уничтожены Мстиславль, Витебск, Дубровно, Орша, Ляховичи. Особенно сильному опустошению подверглись города на востоке белорусских земель. Стало меньше ремесленных специальностей, мещане были доведены до нищеты.

Количество жителей на белорусских землях во второй половине XVII в. сократилось почти в 2 раза.

Уменьшение населения Беларуси в 1648—1667 гг.

Воеводство	Число жителей до войны, чел.	Число жителей после войны, чел.	Уменьшение населения, чел.	*Уменьшение населения, %
Новгородское	499 112	322 429	176 683	35,4
Берестейское	509 736	276 016	233 720	45,8
Менское	284 080	108 548	175 532	61,8
Полоцкое	185 632	51 953	133 679	72
Витебское	621 080	198 045	423 035	68,1
Мстиславльское	110 152	31 778	78 374	71,1
Всего:	2 209 792	988 769	1 221 023	55,2



На основании приведенных сведений постройте график уменьшения населения Беларуси в 1648—1667 гг. (сделать это можно при помощи таблицы Excel). Проанализируйте его. Какие регионы Беларуси больше пострадали от военных действий середины XVII в.? Какие — меньше? Почему? Сделайте вывод.

В годы Северной войны 1700—1721 гг. снова разрушались города и села, уничтожались их жители. Военные забирали у населения провиант, лошадей, повозки. Пожары, военные грабежи и голод сопровождалась эпидемиями. Адам Киркор в своей работе «Живописная Россия» так описал положение в Вильне, наблюдавшееся весной 1708 г.: «Опять голод, моровая напасть [чума], пожары! Одних иезуитов погибло 117 человек. Насчитывают до 34 000 погибших жителей».

Восстановление хозяйства. Восстановление сельского хозяйства во второй половине XVII в. происходило медленно. Шляхтичи (паны) стремились сохранить фольварочно-барщинную систему в тех местах, где осталось больше населения, в частности в западной и центральной частях Беларуси. На востоке белорусских земель, где разрушения были большими и катастрофически не хватало рабочих рук, феодалы переводили крестьян на оброк. Это давало крестьянину большую самостоятельность и привлекало новых поселенцев на пустоши. Также паны во времена военных разорений давали крестьянам дополнительную к основному наделу землю. Повинности с нее выполнялись в меньшем размере. В мирные годы доля приемной земли уменьшалась.

В первой половине XVII в. посевные площади стали расширяться за счет вырубки леса. Новая пашня давала лучший урожай, чем старые наделы. Крестьяне при этом получали лес на возведение жилых и хозяйственных зданий, а также на дрова. С восстановлением деревни постепенно возрождались белорусские города. Но вернуть былую красоту ряду городов так и не удалось. Быстрее всего поднимались из руин Могилев, Несвиж, Новогородок. В частности, Несвиж полностью отстроил его владелец *Михал Казимир Радзивилл (Рыбонька)*.

Социальные противоречия. Жизнь общества ВКЛ характеризовалась постоянной социальной борьбой между различными сословными группами, а также классовой борьбой между феодалами и зависимыми крестьянами.

В городах Беларуси уже во второй половине XVI в. четко проявилось разделение мещан на богатую верхушку и бедноту. Вся власть была сосредоточена в руках зажиточной части горожан. Ее злоупотребления и произвол приводили к протесту со стороны городских низов. В XVII в. наиболее значительные городские восстания произошли в Могилеве и Мозыре.

Городские восстания в первой половине XVII в.

Дата восстания	Место восстания	Причина восстания	Итоги восстания
1606 г.	Могилев	Ростовщическая деятельность местных купцов, увеличение военных налогов	Выбрали нового магистрата, а в 1608 г. возобновили прежний состав городской рады

Дата восстания	Место восстания	Причина восстания	Итоги восстания
1610 г.	Могилев	Противоречия между купеческими верхами и городскими низами	Напали на ратушу, осуждены на смертную казнь
1615 г.	Мозырь	Злоупотребления мозырского старосты	Напали на старосту и его администрацию, выбрали нового войта



Определите общую причину выступлений горожан в первой половине XVII в. Какие категории мещан принимали участие в городских восстаниях?



Запись в Могилевской хронике о конфликте жителей Могилева с магистратом

В год 1610. Во время царствования Сигизмунда III, а за войтовство в это время Яроша Воловича, подскарбия земского и писаря Великого Княжества Литовского, войта могилевского, начались в Могилеве бунты. Зачинщиками этих бунтов были Иван Харькович, Никита Милкович, Максим Талбишев, Гаврила Иванович, Михаил Чеботарь, Лавр Михайлович и Исай Счастный. Эти бунтовщики со своими союзниками не ладили с магистратом, платить налоги городу и выполнять различные повинности магистрату не хотели, на советы и собрания людям своим на месте, отдельно, в свой собственный колокол бить приказывали, на ратушу и на магистрат нападали, к насилию перед ратушей призывали, на судебный дом напали, двери разбили. В это же время вынужден был оставаться в большой опасности и магистрат. Потом с изданием собственно королевской грамоты вышеупомянутому могилевскому войту поименованные бунтовщики были осуждены, где после выполнения исковыми сторонами присяги пятеро обезглавлены...



Назовите причины бунтов в Могилеве, приведенные в документе. Кого в конфликте между жителями Могилева и магистратом поддержал король Сигизмунд III Ваза? Определите отношение автора к описанным событиям. Как вы считаете, к какой социальной группе он относился? Как вы думаете, что стало причиной создания документа?

Первая половина XVII в. была отмечена выступлениями против Берестейской церковной унии. Восстания, вызванные насильственным насаждением греко-католичества, прошли в Могилеве (1618, 1633 г.), Витебске (1623 г.).

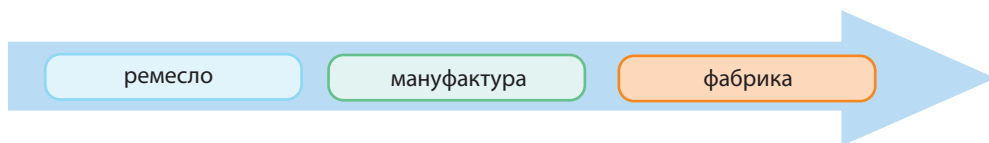
Первые известные крестьянские восстания на территории Беларуси произошли в XVIII в. Они охватили Кричевское староство (1740—1744) и Каменецкую волость Мозырского повета (1754—1756).

Восстание жителей Кричевского староства возглавил местный крестьянский войт **Василь Ващило**. Он смело выступил против злоупотреблений местной администрации и арендаторов имений. Во главе крестьянского отряда Ващило выгнал наиболее жестоких арендаторов, заставил администрацию подписать двадцать новых договоров. Когда крестьянское войско выросло до двух тысяч человек, владелец староства Иероним Флориан Радзивилл приказал своему собственному войску подавить выступление. 26 января 1744 г. около д. Церковище повстанцы потерпели поражение.

Восстание в Каменецкой волости Мозырского повета произошло во владениях католической церкви. В 1754 г. выступление местных крестьян переросло в вооруженное восстание под влиянием *гайдамаков* (участников освободительного движения в Украине). Для подавления конфликта великий гетман Михал Казимир Радзивилл направил туда две хоругви. Но они не достигли поставленной цели — восстание расширилось и охватило всю Каменецкую волость. В январе 1756 г. шляхетское войско потерпело поражение около м. Словечно. Собрав подкрепление, шляхта сумела подавить крестьянское выступление: 60 повстанцев погибли, 60 были ранены и взяты в плен.

Крестьянский протест заставил власть и феодалов пойти на ослабление гнета. В 1768 г. сейм Речи Посполитой ввел смертную казнь за убийство крестьянина. Постепенно под влиянием просветительских идей среди землевладельцев стала распространяться мысль, что их благополучие зависит именно от сильного крестьянского хозяйства.

Возникновение мануфактур и магнатское предпринимательство. В первой половине XVIII в. на территории Беларуси возникло мануфактурное производство, что свидетельствует о начале формирования капиталистических отношений. *Мануфактурами* считались предприятия, основанные на разделении труда и ручной ремесленной технике. Они являлись переходной формой между ремеслом и капиталистической фабрикой.



Эволюция товарного производства

Первые мануфактуры на белорусских землях появились в первой трети XVIII в. во владениях **Анны Радзивилл**. Это были гуты (предприятия по изготовлению стекла) в Налибоках (Столбцовский район) и Уречье (Любанский район). Для их организации Анна Радзивилл пригласила иностранных мастеров.

Налибокская мануфактура начала действовать с 1717 г. В ней производили зеркала, люстры для стен и потолка, подсвечники, много посуды. Урецкая мануфактура была основана позже, в 1737 г. В стране это были первые предприятия подобного типа.



Анна Катерина Радзивилл (1676—1746), в девичестве Сангушко, получила воспитание в Варшаве при дворе королевы Марии Казимиры Собеской. Вышла замуж за будущего канцлера ВКЛ Кароля Станислава Радзивилла. После смерти мужа занялась хозяйством. Организовала производство ковров и гобеленов в Кореличах и Несвиже. Открыла в Янковичах Ошмянского повета мастерскую по шлифованию поделочных камней, где изготавливались табакерки, жетоны для игр, вазы. На ее предприятиях выпускали мебель, часы, кареты, зонтики, фарфоровую посуду, пуговицы и другую продукцию.



В Несвиже в 1752 г. Михал Казимир Радзивилл (Рыбонька) открыл суконную мануфактуру по производству шерстяных тканей. Но наиболее известной его мануфактурой считается «персиарня» в Слуцке, где изготавливали знаменитые Слуцкие пояса, ковры, «персидскую», «китайскую» ткани. Эту мануфактуру М. К. Радзивилл основал в начале 1760-х гг.



Михал Казимир Радзивилл (1702—1762) — военный и государственный деятель, меценат. Имел прозвище «Рыбонька». После смерти отца стал одним из богатейших магнатов Речи Посполитой. С 1720 г. неоднократно избирался послом на сеймы, председателем Трибунала ВКЛ. Командовал подавлением Каменецкого восстания. Основал в Несвиже типографию, театр, кадетский корпус, в котором готовили офицеров для его собственного войска.



Среди других предприятий самыми крупными считались металлургические мануфактуры, принадлежавшие магнатам Хрептовичам, в м. Вишнево Ошмянского повета. Предприятия работали на местной болотной руде, а уголь заготавливали местные крестьяне в окрестных лесах. В Вишнево была построена первая в Беларуси доменная печь.

Аналогичные предприятия действовали в Горвали и Глебовой Рудне под Бобруйском. Крупными считались также фаянсовые мануфактуры Огинских в Телеханах и Радзивиллов в Свержене. В Городенской и Берестейской экономиях в 1760—1780-е гг. действовало более 20 королевских мануфактур. Их основал подскарбий ВКЛ *Антоний Тизенгауз*.



Экономика Беларуси в XVIII в.



Назовите наиболее значительные торговые города Беларуси в XVIII в. Перечислите города, где были созданы мануфактуры, организованы крупные ярмарки. Определите основные направления специализации промышленности на белорусских землях в XVIII в. Назовите товары, которые вывозили из белорусских земель. Охарактеризуйте роль городов как центров развития ремесленного, мануфактурного производства и торговли.



Всего во второй половине XVIII в. на территории Беларуси существовало 53 мануфактуры, на которых работали около 2,5 тыс. человек. Это были в основном крепостные работники. Только в городах на кирпичных и кожевенных мануфактурах использовался вольнонаемный труд.

Новые предприятия существовали, как правило, только в течение жизни их учредителей. Продукция мануфактур была ориентирована на аристократического покупателя. Стоимость товаров была очень высока. Это вызвало сложности с их продажей. К тому же на мануфактурах неэкономно использовалось сырье.

Направления и особенности экономического реформирования Речи Посполитой. Во второй половине XVIII в. произошла попытка модернизации Речи Посполитой. Король Станислав Август Понятовский и его сторонники приняли экономические реформы в стране.

Сейм 1764 г. принял решение отказаться от «либерум вето» при рассмотрении экономических вопросов. Теперь для этого требовалось большинство голосов шляхетских послов. Были созданы отдельные *скарбовые комиссии* для ВКЛ и Польши, контролировавшие финансы страны. Скарбовая комиссия ВКЛ действовала в Гродне. Ее возглавляли поочередно *М. Бжостовский, А. Тизенгауз, Михал Клеофас Огинский*. Комиссия распоряжалась таможами, почтой, торговыми путями, речными перевозками, сбором поголовного (с евреев) и подымного налогов, налогов с пивоварен.

Сейм 1764 г. ликвидировал частные пошлины и ввел единую таможенную пошлину, что свидетельствовало о начале политики *меркантилизма*. Ее суть заключалась в преобладании вывоза товаров из страны над их ввозом и накоплении денег, чтобы стимулировать торговлю. С 1766 г. в Речи Посполитой были введены единые меры веса, объема, длины, что также способствовало развитию торговли.

Варшавский сейм отменил квартирную повинность мещан, которой пользовались шляхетские послы, депутаты и должностные лица на время проведения вальных сеймов и заседаний Главного Трибунала ВКЛ. Монастыри уже не могли иметь корчмы, продавать алкогольные напитки, т. е. конкурировать с мещанской торговлей.

Эти меры способствовали нормализации городской жизни, свидетельством чего стал рост количества горожан. В конце XVIII в. на территории Беларуси насчитывалось 389 городских поселений, в которых проживало около 250 тыс. человек (11 % от всего населения). В хозяйственную деятельность стала активно включаться шляхта, потому что сейм в 1775 г. позволил ей мещанские занятия.

Развитию торговли способствовало также улучшение путей сообщения. Были построены новые сухопутные *тракты*, в частности, пинско-слонимский и пинско-волинский. Проводилась работа по очищению русел, строительству мостов, причалов. В 1775—1784 гг. построили «Королевский» (Днепро-Бугский) канал, соединивший Припять с Западным Бугом. Его длина составила 110 км. Открыл судоходство по нему король Станислав Август Понятовский.

Грандиозные проекты по осушению полесских болот и прокладке через них дорог предложил администратор графа Михала Казимира Огинского **Матей Бутримович**. Слонимский магнат согласился с ним и позволил в 1765 г. начать строительство канала, который должен был связать бассейны Днепра и Нёмана. В 1783 г. по Огинскому каналу поплыли речные суда.

Надворный подскарбий ВКЛ Антоний Тизенгауз в **1765 г.** начал проводить реформу в королевских экономиях.



Антоний Тизенгауз (1733—1785) происходил из шляхетского рода, который имел немецкие корни. Занимал должности подскарбия ВКЛ, городского старосты, администратора королевских экономий. Центром деятельности Тизенгауза были города Городня и Постава. После провала «экономического чуда» Тизенгауза его отстранили от управления экономиями в 1780 г.



Антоний Тизенгауз. Художник Ян Рустем. 1809 г.

Реформа предусматривала восстановление фольварков и улучшение технологии обработки земли — например, вводился четырехпольный севооборот за счет посевов многолетних трав. Эти мероприятия должны были повысить государственные доходы, которые планировалось направить на организацию новых мануфактур.

В экономиях увеличилось число крестьян, которые отработывали барщину. Но крестьянин получил право передать свой надел в наследство. Поскольку была отменена аренда государственных имений шляхтой, прекратились злоупотребления арендаторов, от которых страдали крестьяне. Однако большинство крестьян не приняли реформу, потому что с возвращением барщины возросли их повинности.

Экономические преобразования в Речи Посполитой не нашли одобрения у части магнатов и шляхты, которые держались за свои исконные права и вольности, чурались нововведений. Соседние государства, обеспокоенные возможным усилением Речи Посполитой, старались остановить модернизацию страны.



Из книги английского путешественника В. Кокса, который посетил гродненские мануфактуры (1784 г.)

...Учениками в мануфактурах являются дети польских крестьян, которые получают готовое содержание и небольшую плату. Директора жалуются, что между ними не наблюдается соревнования, и что хотя они получают лучшую одежду и еду, чем другие крестьяне, однако их нельзя принудить к занятию промыслами иначе, как только силой... Случается нередко, что мелочь, заработанная ими, отбирается у них в счет платежа ренты, которую должны платить их родители своим хозяевам...



Сделайте выводы из предложенного фрагмента исторического источника.



1. Конкретизируйте понятия *пустоши*, *мануфактура*, *скарбовая комиссия*, *тракты* историческими явлениями или фактами и объясните связи между ними.
2. Докажите, что во второй половине XVII — начале XVIII в. на белорусских землях имел место экономический упадок.
3. В XVI—XVIII вв. в Западной Европе развивались капиталистические отношения. Можно ли говорить о развитии капиталистического строя в это время на территории Беларуси? Свое мнение обоснуйте.
4. Расскажите об организации первых мануфактур на территории Беларуси. Составьте тезисы по этому вопросу.
5. Назовите новые черты в развитии белорусских городов.
6. Охарактеризуйте экономические реформы второй половины XVIII в. Как они повлияли на экономическое развитие белорусских земель?

ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ IV «СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЕЛЬ»



Практикум



Социально-экономическое развитие Беларуси в IX—XVIII вв. проходило под знаком перехода от многоукладной экономики к классическим феодальным отношениям и зарождения капитализма.

Сформировались феодальное землевладение и основные станы-сословия общества. В течение XV—XVI вв. сложились крепостное право и формы феодальной эксплуатации зависимого населения. Долгое время сельское хозяйство сохраняло натуральный характер. Аграрная реформа Сигизмунда II Августа привела к появлению фольварочно-барщинной системы и активизации товарно-денежных отношений.

Происходило формирование и развитие городов на белорусских землях. Занятия мещан, их многонациональный состав, распространение городского самоуправления создали специфическое городское пространство.

В результате военных действий второй половины XVII в. наблюдался глубокий экономический упадок на территории Беларуси. Нормализация хозяйственной жизни происходила в условиях кризиса феодальных отношений. Наблюдалась попытка экономической модернизации Речи Посполитой путем реформ, проведенных сеймом страны, нововведений в магнатских владениях.

Работа с картосхемой

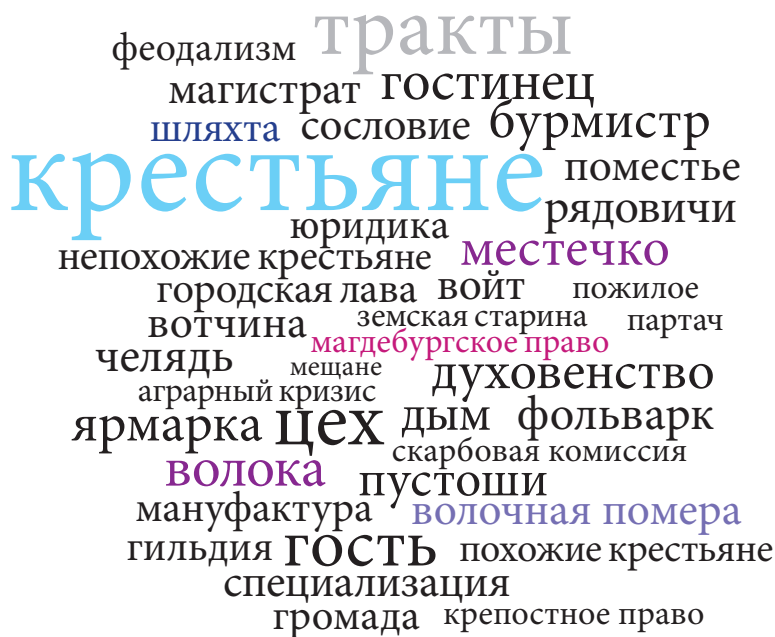
Нарисуйте схематично в тетради границы современной Беларуси. Укажите на созданной картосхеме:

1) города Беларуси IX—XII вв. в соответствии с первым упоминанием о них в летописях;

- 2) путь «из варяг в греки»;
- 3) города Беларуси, которые получили право на самоуправление в XIV—XV вв.;
- 4) частновладельческие города — центры магнатских родов;
- 5) территорию распространения фольварочно-барщинного хозяйства в XVI — первой половине XVIII в.;
- 6) судоходные каналы, построенные во второй половине XVIII в.

Работа с понятиями

Разделите слова, приведенные в «облаке слов», на группы. Дайте название каждой группе. Определите взаимосвязи между понятиями каждой группы. Составьте по определенным темам: а) развернутые планы для устного ответа, б) ментальные карты (схемы, гексы).



Характеристика деятельности исторических лиц

Составьте исторический портрет одного из следующих деятелей или подготовьте флаер (презентацию, интерактивный плакат) о жизнедеятельности исторической личности (на выбор): Сигизмунд II Август, Бона Сфорца, Анна Катерина Радзивилл, Михал Казимир Радзивилл, Антоний Тизенгауз, Михал Казимир Огинский. Сделайте акцент на характеристике их экономической деятельности.

Формирование умений

Подготовьте тезисы по следующим вопросам:

- 1) образование городов на белорусских землях;
- 2) городское самоуправление в Беларуси;
- 3) экономический упадок во второй половине XVII — начале XVIII в.;
- 4) социальные противоречия в XVI—XVIII вв.;
- 5) экономические реформы во второй половине XVIII в.

Составьте схему «Торговые пути ВКЛ в XVI—XVIII вв. (внутренние и внешние)». Отобразите на схеме предметы торговли.

Анализируем, рассуждаем

Проанализируйте аграрную реформу 1557 г. по плану: причины — сущность — результаты — последствия.

Определите причины и последствия исторических явлений. Представьте их в виде логических цепочек:

- 1) установление феодальных отношений в Беларуси;
- 2) организация мануфактурного производства в Беларуси;
- 3) аграрная реформа Антония Тизенгауза.

Охарактеризуйте основные тенденции социально-экономического развития Беларуси в XVI—XVIII вв. Составьте ментальную карту (гекс) или схему.

Определите причинно-следственные связи между разделением труда и возникновением городов, развитием социально-экономических отношений и становлением государственности. Объясните связи.

Определите факторы, которые влияли на формирование социальной структуры общества белорусских земель. Составьте логическую цепочку.

Сравниваем

Сравните социально-экономическое развитие Беларуси и Западной Европы в XVI—XVIII вв. Определите общее и особенное. Составьте таблицу.

Работаем с историческими источниками

ИЗ «ХРОНИКИ ЕВРОПЕЙСКОЙ САРМАТИИ» А. ГВАНЬИНИ (1578 г.)

Способ пахоты и сева в Беларуси, смежной с Московией, и в Великом Княжестве Литовском

Поля под пашню подготавливают преимущественно таким образом: летом незадолго до праздника святых Петра и Павла и до самого праздника Успения Марии обычно вырубают лес и заросли. Эту вырубку леса по-народному называют лядо. Если лес был густой, то подстилают соломой и в таком состоянии оставляют на зиму. Ког-

да же наступит весна и после пасхальных праздников в течение нескольких дней наступит знойная солнечная погода, то вышеупомянутый завал деревьев поджигают, положив со сторон и сверху солому, и сжигают в пепел. Где же земля не была выжжена, там ничего почти не родится. Поэтому туда собирают несгоревшие деревья и, сложив их в костер, снова поджигают. На этой выжженной и необработанной земле, после того как только убраны угли и лишние головни, впервые сеют пшеницу и пахут поверх посева плугом, в который запряжен один конь, и боронуют. Так на Руси. Литовцы же обычно пахут двумя рогатыми волами, которые тащат плуг...

И там получается такой непередаваемый словами урожай, что ты подтвердил бы, что сама Церера родилась в тех областях.

Таким же образом сеют, жнут и собирают ячмень, разве только что для ячменя вырубаются еще более густые роши, потому что он требует более жирной почвы, чем пшеница.

Затем, после того как сняты ячмень и пшеница, на обработанной пашне, оставленной под пар, сеют озимую рожь. Для ржи требуется двукратная вспашка. Сеять ее [рожь] начинают перед праздником Успения Марии — 15 августа. В случае, если земледelec промедлил и не посеял до праздника Рождества Марии, который приходится через 4 недели, 8 сентября, то обыкновенно прибыль от урожая тратится.

Этот посев ржи называют зимним, потому что в начале весны сеют другую рожь, называемую летней.

Русские обычно пахут все поля плугом..., в который запряжен один конь, потому что почва здесь весьма легкая.

Поляки, литовцы и чернорусы сеют летнюю рожь около праздника Пасхи при наличии приготовленного поля.

Каким образом собирают зерновые хлеба в Литве и Московии? Белорусы, все москвичи и литовцы собирают сжатые хлеба и, обмолотив, берегают на продовольствие. Некоторые обычно берегают хлебные зерна, все пищевые припасы, жирное свиное мясо и т. п. жизненные продукты питания, а также одежды, лучшую домашнюю утварь, в особенности во время войны, в ямах под землей, старательно для этого вырытых в сени лесов и внутри хорошо выложенных корою деревьев, где все это было бы в безопасности от частых неприятельских набегов и грабежа своих войск.



О каком характере сельского хозяйства в Беларуси свидетельствуют заметки А. Гваньини? Какую еще информацию можно получить из приведенного отрывка?

Исследуем

Особенности социально-экономического развития вашей местности (развитие городов и местечек, торговля, специализация сельского хозяйства и ремесла и др.).

Торговые тракты, ярмарки, торги на территории Беларуси.





РАЗДЕЛ V

РЕЛИГИОЗНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ

Используем

Историческую информацию для характеристики религиозной жизни на белорусских землях в XIII—XVIII вв.; определения особенностей конфессионального положения и духовной жизни населения Беларуси в XIII—XVIII вв.;

историческую карту для локализации явлений религиозной жизни на белорусских землях в XIII—XVIII вв.

Развиваем умения

Объяснять особенности конфессионального развития белорусских земель с использованием информации исторических источников;

искать и критически анализировать историческую информацию по истории религии на белорусских землях.

Учимся самостоятельно

Раскрывать причинно-следственные связи между процессами христианизации, окатоличивания, Реформации и Контрреформации на территории Беларуси;

сравнивать, систематизировать и обобщать исторические факты, связанные со становлением конфессиональной структуры общества на белорусских землях, и делать на этой основе аргументированные выводы.

Исследуем

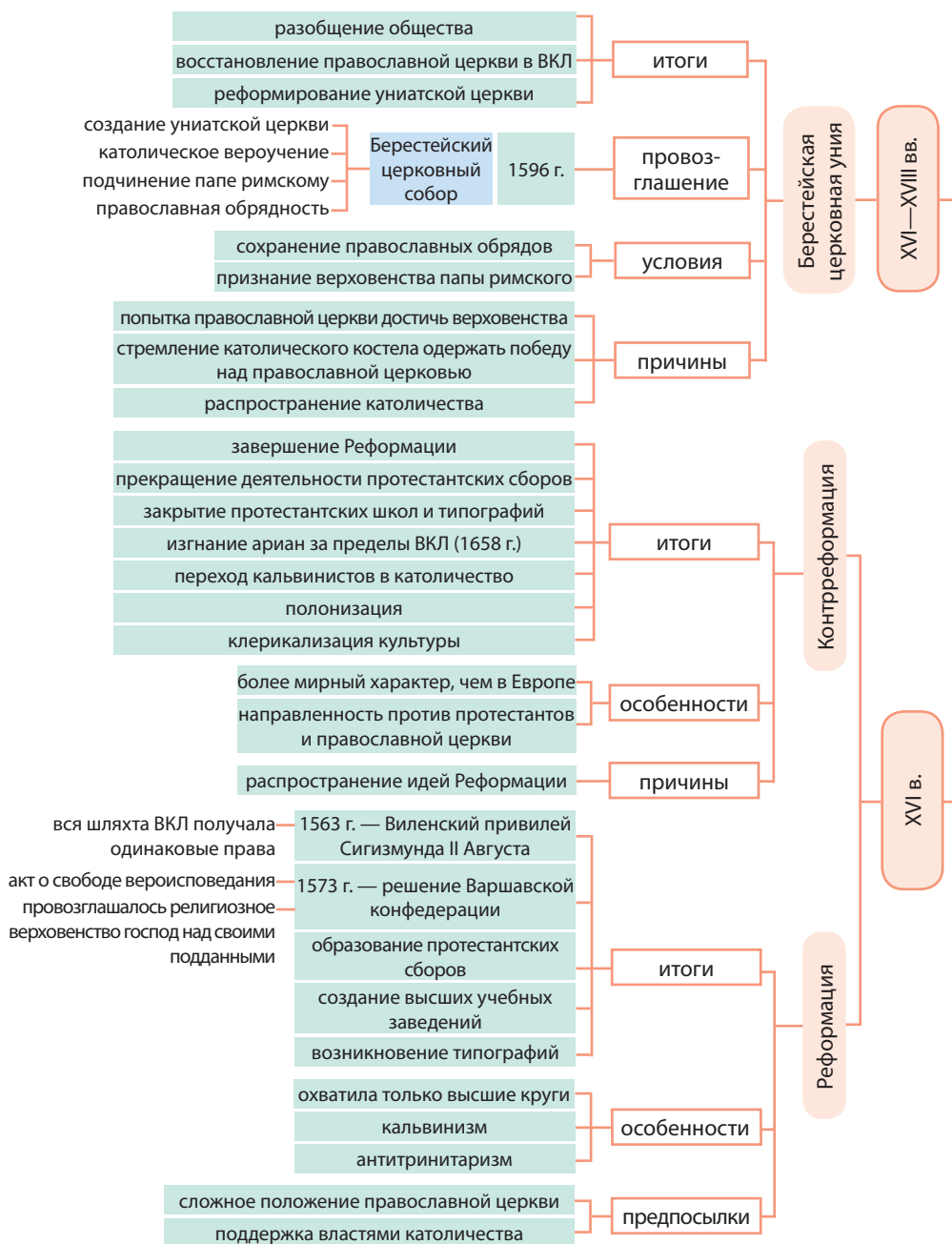
Особенности религиозной жизни на территории Беларуси в XIII—XVIII вв.;

особенности религиозного развития вашей малой родины в XIII—XVIII вв.

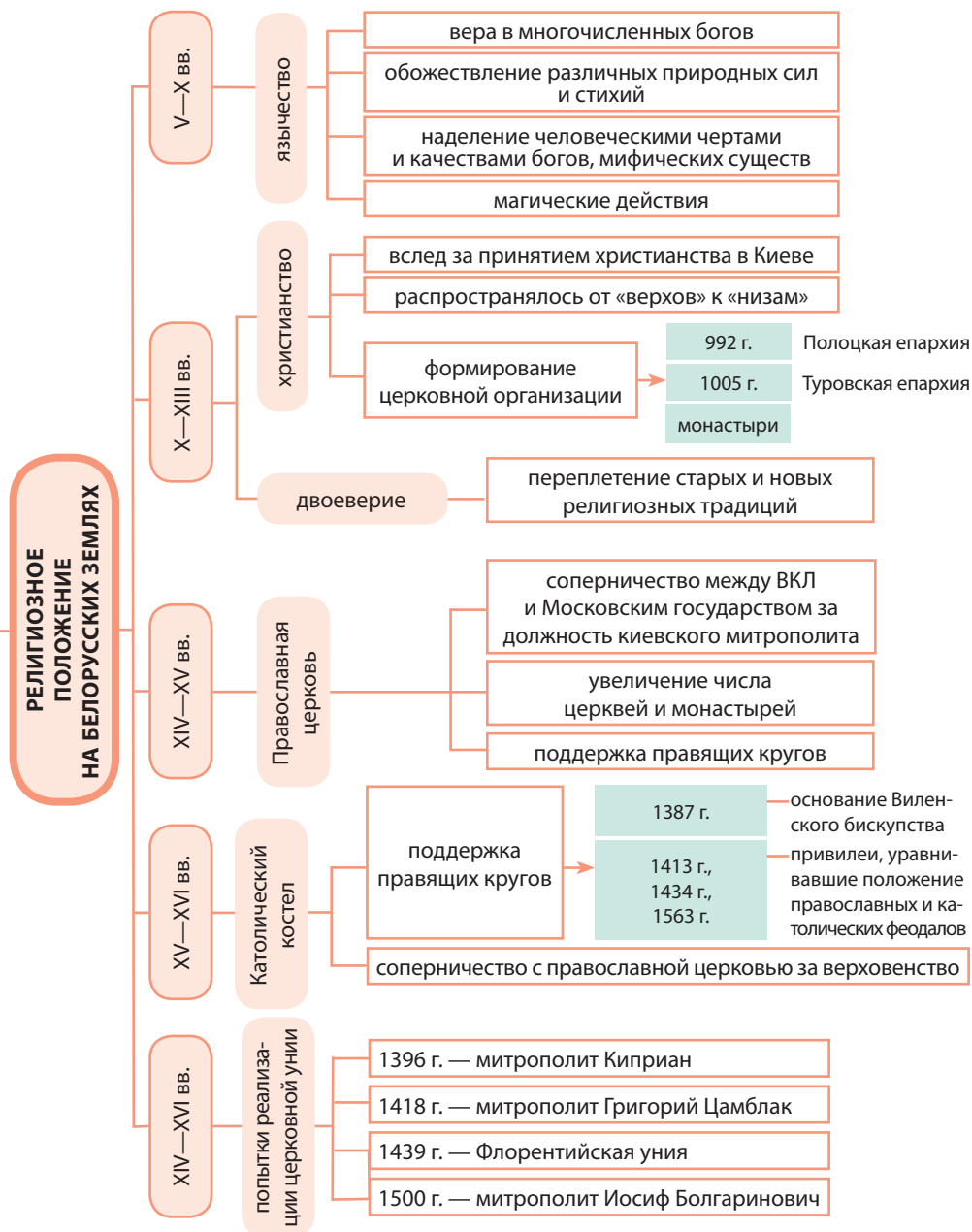
Местоположение белорусов, которых современная историческая наука относит к восточным славянам, на границе двух цивилизаций стало своеобразной зоной встречи и столкновения культур: сначала языческой балтской и славянской, потом языческой и христианской и, наконец, православно-византийской и католическо-римской. Такие обстоятельства определили уникальность исторического положения Беларуси в Европе, обусловили специфику ее культуры, сходства и различия в религиозном мировосприятии.

С XVI в. белорусские земли включились в западноевропейское реформационное движение и к середине XVIII в. оказались под сильным влиянием Контрреформации. В отечественной истории появился феномен «униатской церкви».

Дата	Событие
988 г.	Крещение Киевской Руси
992 г.	Создание Полоцкой епархии
1005 г.	Создание Туровской епархии
1054 г.	Раскол христианства на католичество и православие
1387 г.	Крещение населения языческой Литвы в католичество
Вторая половина XVI в.	Реформация в ВКЛ
1569 г.	Начало Контрреформации в ВКЛ
1596 г.	Заключение Берестейской церковной унии
1635 г.	Привилей короля Владислава IV, которым признавалось существование в государстве отдельных православной и униатской церковных организаций
1767 г.	Создание Слуцкой (православной) и Торуньской (протестантской) шляхетских конфедераций для решения диссидентского вопроса
1768 г.	Постановление сейма Речи Посполитой об уравнивании в правах диссидентов с католиками



Религиозное положение на белорусских землях



С помощью ментальной карты «Религиозное положение на белорусских землях» определите явления и события, которые, по вашему мнению, оказали наибольшее влияние на судьбу белорусских земель. Объясните свой выбор.



§ 0-19



§ 19. Религиозная ситуация на белорусских землях в конце X — середине XIII в.



1. Что такое религия?
2. Какими были верования древних индоевропейцев?

Особенности языческого мировоззрения. До принятия христианства жители белорусских земель являлись язычниками. *Язычество* — это религиозные представления людей, основанные на поклонении многим божествам, существовавшие до возникновения мировых религий. Название происходит от церковнославянского слова «языцы», под которым ранее понимались нехристианские народы. Славянское язычество на территории Беларуси имело сходство с верованиями германских, балтских и других индоевропейских племен. Все они почитали своих богов, воздвигали специальные *святилища (капища)*, приносили жертвы божествам источников и рек, камням и деревянным идолам. Особенно ценился ими бог-громовержец. Очень распространены были культы предков и отдельных животных. На древних предметах часто встречаются символы солнца (кресты, круги, свастика и др.).

С распадом родовых отношений, появлением имущественного и социального неравенства в представлениях древних людей сложилась иерархия богов. В исторических источниках сохранились имена богов восточных славян: Велес, Перун, Мокошь, Стрибог, Дажьбог, Ярило, Хорс. Западные славяне поклонялись Белбогу, Чернобогу, Яровиту, Святовиту, Триглаву и др. Неизвестно, каких именно богов почитали наши предки. По данным топонимики, преданиям, сохранившимся в народной памяти белорусов, названиям праздников наиболее известны имена трех богов — Перуна, Велеса и, возможно, Ярило.

Имя бога	Представления о боге	Функции
Перун	Богатырь высокого роста с длинной бородой, черными волосами, луком и стрелами. Молниями он стреляет в чертей, которые бегут от него на землю и прячутся под деревьями. Дуб — священное дерево Перуна	Бог небесного огня, грома и молнии, войны
Велес	Могучий великан с длинными волосами и бородой. Согласно народным поверьям, Велес научил людей заниматься животноводством	Бог благополучия, подземного мира, покровитель домашнего скота, хранитель богатства
Ярило	Красивый молодой парень в белой одежде, с венком на голове и колосьями в руках. На весеннем рассвете он ездит по полям на белом коне и дает земле урожайность	Бог солнца, весеннего плодородия, чувственной любви



Места, где язычники поклонялись своим богам, приносили им жертвы, назывались святилищами. Располагались они на возвышенностях, островах среди болот, на берегах рек и озер, у источников. Святилищами могли быть культовые камни, холмы, источники, деревья или рощи.

В Беларуси сохранились сведения о существовании языческих святилищ около аг. Войстом (Сморгонский район), д. Лоск (Воложинский район), г. п. Свирь (Мядельский район) и в других местах. Согласно легенде, записанной в XIX в., возле озера Воловье (г. Полоцк) существовали святилища Перуна и Бабы-Яги. К началу XX в. на берегу р. Свислочь в Минске также находилось святилище. Оно представляло собой небольшую площадку, где рос огромный дуб, стоял святой камень и непрестанно горел костер.

Поскольку восточные славяне занимались земледелием, в их верованиях существовали многие боги и духи земли, которые заботились о поле. Времена года воплощали следующие божества: *Ярило*, *Купала*, *Овсень* и *Коляда*. Жизнь предков белорусов была пропитана верой в существование не только богов, но также добрых (полезных) и злых (вредных) сил. Например, считалось, что в лесу живет лесовик — хозяин леса. Обычно он представлялся большим и очень сильным существом, которое пугало людей хохотом и заставляло их блуждать по лесу. Водяной — дух с рогами и лапами — жил в водоворотах. Русалки считались, во-первых, духами воды; во-вторых, мифологическими персонажами культа плодородия, покровительницами растений; в-третьих, существами, способными навредить человеку. Чур — дух предков — хранил живых родственников от несчастий и нечистой силы. От Чура берет начало домовый — дух, который принимал вид хозяина дома или старого деда. Он охранял дом и имущество. С развитием родоплеменной организации стала зарождаться вера в помощь духов умерших прародителей. Так возник культ предков.

С земледельческой деятельностью, бытовой жизнью, общественными отношениями были тесно связаны обряды и праздники предков белорусов. Главными народными праздниками являлись Коляды, Масленица, Купалье, Дожинки.

Праздник	Содержание праздника
Коляды	Праздник в честь зимнего солнцестояния. Это переломный период, когда начинался новый земледельческий год, и люди при помощи магии хотели повлиять на то, каким он будет
Масленица	Праздник в честь весеннего солнцеворота. Считается, что Масленица отмечалась в честь бога Велеса
Купалье	Праздник в честь солнца и процветания всех жизненных сил природы. Считалось, что на Ивана Купалу земля придает растениям особую живительную силу
Дожинки	Своеобразное стремление людей поблагодарить «духов нивы» за собранный урожай

Таким образом, язычество отражало мировоззрение наших предков, которые жили в единстве с природой. Племена, населявшие территорию Беларуси, отличались уровнем общественно-политического, социально-экономического и культурного развития, что способствовало появлению особенностей в языческих верованиях кривичей-полочан, дреговичей, радимичей.



Из «Готской войны» Прокопия Кесарийского

Славяне и анты судьбы не знают и вообще не признают, что она в отношении к людям имеет какую-либо силу, и когда им вот-вот грозит смерть из-за болезни, или на войне они попали в опасное положение, то дают обещание: если спасутся, тотчас же принесут богу жертву за свою душу; избежав смерти, они приносят в жертву то, что обещали, и думают, что спасение ими куплено ценой этой жертвы. Они ценят реки, нимф и всякие другие божества, приносят жертвы всем им и при помощи этих жертв осуществляют гадание.



О каких религиозных представлениях славян можно узнать из отрывка?

Причины принятия и процесс распространения христианства. *Христианство* — одна из самых распространенных и развитых мировых религий, последователи которой поклоняются единому Богу, создавшему мир и человека «по образу и подобию своему» (в отличие от языческого многобожия).

Долгое время ученые считали, что введение христианства на землях Беларуси произошло одновременно с Киевом и Новгородом во времена правления киевского князя Владимира, поскольку прямые сведения о крещении Беларуси отсутствуют.

Современные белорусские историки обращают внимание на то, что принятие христианства в Беларуси происходило иначе, чем на территории Киевской Руси (988 г.). Христианизация белорусских земель прошла более спокойно, чем в других восточнославянских землях. Здесь не было массовых выступлений населения в защиту язычества. На страницах летописей нет сведений о том, как приняла



О каких разноэтнических землях идет речь? При ответе используйте картосхему.

новую религию Полоцкая земля. Возможно, крещение Беларуси не было насильственным, так как обойти такое событие тогдашние летописцы не могли. Христианство распространялось естественным образом на всем

пространстве княжества. Причем происходило это постепенно, и некоторое время оно мирно сосуществовало с язычеством. Новая религия нужна была для объединения разноэтнических земель вокруг Полоцка, чтобы образовать сильное государство.

Историки полагают, что христианство могло быть известно на белорусских землях до его официального принятия в Киеве, и считают, что христианские взгляды проникали в сознание белорусов постепенно, мирным путем. Этому могло способствовать то, что князья проводили самостоятельную политику не только в политической, но и в духовной жизни. Еще одним источником знакомства населения древней Беларуси с христианством историки называют скандинавов (варягов).

Чем можно объяснить тот факт, что жители белорусских земель знали христианство до его официального принятия?



Скандинавские саги сообщают о существовании на территории Беларуси в X в. первых храмов. Основание для такого мнения дает «Сага о крещении». Она повествует о событиях конца X в., когда Полоцкая земля уже оформилась как самостоятельное княжество. Сага записана в XIII в. и рассказывает о Торвальде Путешественнике, который крестил Исландию, а после смерти был причислен к лику святых. Он совершил путешествие в Иерусалим, чем заслужил большое уважение у константинопольского патриарха. После возвращался на родину через восточнославянские земли. «В России» он основал монастырь Иоанна Крестителя, где сам был похоронен «в высокой горе... у церкви Иоанна Крестителя, близ Полоцка».



О чем свидетельствует факт существования в Полоцке монастыря, основанного скандинавским миссионером в конце X в.?



По вопросу причин принятия христианства на восточнославянских землях также нет единого мнения. Советские историки (Б. Д. Греков, П. А. Раппорт) и современные российские (М. В. Васильев) придерживаются мысли, что новая религия нужна была Владимиру, чтобы объединить свое государство, подчинить восточнославянские земли (вместе с белорусскими) своей власти. В отличие от них некоторые ученые утверждают, что христианство способствовало становлению Полоцкого княжества в качестве самостоятельного государства.

Вместе с христианизацией происходило формирование церковной организации. Во главе духовенства стоял *митрополит*, который находился в Киеве. Правом назначения митрополита пользовался *константинопольский патриарх*. Киевская митрополия состояла из *епархий* (церковных округов) во главе с епископами.

Епархии делились на приходы. На белорусских землях образовались две епархии: Полоцкая в **992 г.** и Туровская — в **1005 г.** Первым известным полоцким епископом стал Мина, назначенный на кафедру в 1105 г. Первым руководителем Туровской епархии называют епископа Фому.

В XII в. около Полоцка возникли первые *монастыри*. Один — Борисоглебский — был построен на берегу реки Бельчицы, второй — Спасский — в Сельце. По косвенным данным, на территории Туровской земли также были основаны монастыри. Так, мужской монастырь в Турове являлся резиденцией Кирилла Туровского.

На белорусские земли христианство проникало не только по греко-византийскому образцу (из Византии). Попытка проникновения христианства с запада (по латинскому (римскому) образцу) зафиксирована в начале XI в., когда туровский князь Святополк женился на дочери польского князя Болеслава и пригласил в Туров епископа Рейберна, который пытался создать западную епархию в Турове. Но эта попытка закончилась неудачей.



Белорусский историк С. В. Тарасов предложил собственную версию распространения христианства на белорусских землях. Ее суть в следующем:

киевские князья не осуществляли крещение белорусских земель, так как Полоцк на то время был самостоятельным, соперничал с Киевом и Новгородом; христианизация белорусских земель происходила не насильственно, а путем «...мирного вращивания христианства в языческую среду и охватила очень длительный период, вплоть до XIV—XV вв.»;

христианизация территорий Беларуси «осуществлялась по схеме: князь — дружина — город — деревня».

Двоеверие. Рассматривая вопрос о распространении христианства у восточных славян, историки используют термин «двоеверие». Оно выражалось в том, что часть людей после принятия христианства продолжала чтить языческих богов. С тем, что на Руси существовало двоеверие, соглашались даже историки православной церкви. Некоторые исследователи считают, что необходимо рассматривать это явление как сочетание христианства и язычества.

Христианство относительно быстро распространилось среди знатных людей и горожан. В сельской местности этот процесс шел медленно. Там язычество глубоко укоренилось в быт крестьян, было связано с их образом жизни, натуральным хозяйством, зависимостью от природы.

С расширением влияния церкви в жизни людей отмечалось своеобразное сочетание язычества и христианства. К некоторым древним народным праздникам (Коляды, Великдень, Сёмуха, Купалье) церковь приурочила свои религиозные

праздники (соответственно Рождество Христово, Воскресение Христово, Святая Троица, Иоанн Креститель). Взаимовлияние двух религий прослеживалось в одновременном существовании в духовной культуре белорусов образов языческих богов и христианских святых — например, Перун и Илья, Ярило и Юрий. В белорусских фольклорных произведениях (песнях, сказках, преданиях, легендах) также одновременно присутствуют языческие и христианские герои.

Народное сознание постепенно менялось. Старые боги, обряды или полностью ликвидировались, или постепенно «растворялись» в христианстве. Те обряды, обычаи и персонажи, которые христианство не победило, были приспособлены к Библии. Священники и проповедники хорошо понимали силу того или иного языческого обычая или обряда, поэтому старались приурочить к ним христианские.

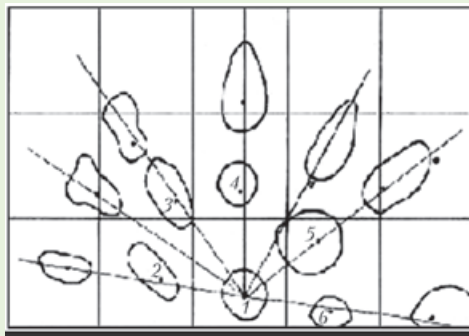


В 1993 г. в древнем Турове было найдено языческое святилище. Оно обнаружено в слое окольного города при исследовании остатков храма XII в. Археолог

П. Ф. Лысенко сделал вывод, что это был одновременно сооруженный комплекс языческого капища, который включал в себя деревянный скульптурный образ главного бога (Перуна), находящийся в центре площадки, и расположенных вокруг него главных божеств пантеона (Стрибог, Дажьбог, Хорс, Симаргл, Мокошь).



О чем, по вашему мнению, свидетельствует этот исторический факт?



Языческое капище в Турове:

- 1 — Перун, 2 — Стрибог,
- 3 — Дажьбог, 4 — Хорс,
- 5 — Симаргл, 6 — Мокошь

С другой стороны, священники вели жестокую борьбу с древней верой, что проявлялось в разрушении святилищ и запрете языческих обрядов. Князья были заинтересованы в развитии своих государств по европейскому образцу. Такая поддержка со стороны власти закончилась постепенной победой христианства как официальной государственной идеологии.

Влияние христианства на государствообразующие и культурные процессы. Установление христианства на белорусских землях способствовало укреплению княжеской власти, содействовало развитию феодальных отношений.

В отличие от язычества христианская вера в единого Бога соответствовала идее единовластия в государстве, а значит, была ей опорой.

Принятие новой веры способствовало установлению более тесных международных связей с христианскими государствами, а восточное христианство предопределило культурное сближение Полотчины с Византией.

Распространение новой веры содействовало популяризации на средневековых землях Беларуси письменности и образования. При церквях и монастырях переписывали книги и открывали школы. В городах велось летописание.

Христианская вера вырабатывала и заметно усиливала у белорусов мягкосердечие, милосердие, гуманность.

Христианизация, с одной стороны, вытесняла народную культуру из повседневной жизни, но не уничтожала ее. Культура белорусских земель X—XII вв. сочетала в себе языческую и греко-византийскую традиции. Это привело к возникновению оригинальных произведений литературы, архитектуры, искусства. Языческие традиции хорошо отражены в устном народном творчестве, календарно-обрядовых песнях, посвященных различным языческим праздникам, семейно-обрядовой поэзии, сказках, преданиях, легендах, заговорах и др. С другой стороны, христианство содействовало включению белорусских земель в европейскую культуру.

Таким образом, введение христианства стало не только огромным культурно-историческим событием, но и важнейшим политическим актом, который укрепил духовное единство восточнославянских земель.



1. Определите сходство языческого мировоззрения жителей Беларуси и древних индоевропейцев. Какие особенности языческих представлений на белорусских землях можно назвать?
2. Составьте логическую цепочку или гекс, который бы отражал причины принятия христианства на белорусских землях, пути его распространения, а также результаты этого процесса.
3. Какие версии существуют у исследователей по вопросу христианизации белорусских земель? Чем можно объяснить факт быстрого распространения христианства на белорусских землях?
4. Какими фактами подтверждается существование на белорусских землях двоеверия?
5. Назовите положительные результаты введения христианства.
6. Как принятие христианства повлияло на судьбу Беларуси?
7. Пользуясь историко-документальными хрониками «Память», подготовьте сообщение или презентацию о пережитках языческих верований в вашем районе (городе, деревне) либо выделите языческие черты, характерные для народного костюма белорусов определенного района.



§ 20. Религиозная жизнь на белорусских землях в середине XIII — первой половине XVI в.



1. Когда на территории Беларуси было принято христианство?
2. Что обозначает понятие «религиозная терпимость»?

Поликонфессиональный характер общества ВКЛ. В конфессиональном отношении государство характеризовалось присутствием трех религий — христианства, иудаизма и ислама, причем первая была представлена двумя конфессиями: православием и католичеством. После образования ВКЛ в стране предпринимались неоднократные попытки крещения в католичество языческих балтских племен и распространения влияния католической церкви на территории, где проживало православное славянское население. Такая ситуация в ВКЛ сохранялась до конца XIV в. Язычники Литвы и Жемайтии слабо влияли на внутреннюю политику государства. А первые великие князья литовские опекали православную церковь. Они понимали, что поддержка православной церкви поможет им объединить вокруг Вильны восточнославянские земли. С другой стороны, первые князья ВКЛ использовали религию в политических целях.

Сохранилась информация, что князь Миндовг в начале своего правления принял «веру христианскую с Востока со многими своими боярами», т. е. перешел из язычества в православие. Но эта версия не нашла точного подтверждения, поэтому не все ученые ее признают. В 1253 г. Миндовг принял католичество. Скорее всего, переход князя в православную веру, затем в католичество мог быть политическим решением с целью сохранения власти.

А вот его сын Войшелк, будучи язычником, жестоко обращался со своими подданными, но затем, приняв православную веру, резко изменился — оставил княжеский престол и постригся в монахи. Три года он жил в Полонском монастыре (Украина), а потом основал монастырь близ Новогородка (Лавришевский монастырь). Его вера, как свидетельствуют летописи, представляла собой порыв души. Он поставил задачу окрестить языческую Литву по православному обряду и даже в 1265 г. пригласил священников из Пскова. Но этот замысел не был осуществлен, так как там княжил Довмонт — убийца его отца.

Великие князья литовские пытались или создать отдельную от Киева митрополию, или назначить киевским митрополитом своего ставленника. Со времен княжения великого князя Гедимина начались попытки создания отдельной православной митрополии с центром в Новогородке. С согласия константинопольского патриарха Иоанна XIII Глики была организована Литовско-Новогородская митрополия. В ее состав вошли территории Полоцкой и Туровской епархий. Вообще до Кревской унии 1385 г. православие было в ВКЛ господствующей конфессией.



§ 20, п. 3



Православная церковь играла значительную роль в общественной жизни ВКЛ. Например, полоцкие архиепископы входили в совет полоцкого князя, присутствовали на съездах местной шляхты, подписывали договоры с другими княжествами и городами. Церковь рассматривала традиционные дела, связанные с нарушением церковных основ в семейно-бытовой жизни, — браки не по «закону», их расторжение, разврат, богохульство.



Константинопольский патриарх, который не желал разделения православной церкви Великого Княжества Литовского и Великого Княжества Московского, назначал митрополитов в Литовско-Новгородскую митрополию нерегулярно. После смерти первого литовско-новгородского митрополита Феофила в 1330 г. новый митрополит не был поставлен, и епархии ВКЛ вернулись под власть киевского митрополита. В 1355—1362 гг., 1414—1420 гг., 1458 г. предпринимались неоднократные попытки восстановления митрополии.

Существуют летописные сведения о том, что великий князь Ольгерд перешел в православную веру в браке с витебской княжной Марией, а дети от брака с Марией в зрелом возрасте приняли православие. Правда, похоронили князя по языческому обряду.



Как пережиток язычества до XVI—XVII вв. на Браславщине, Лепельщине, Оршанщине, Слонимщине сохранялся курганный погребальный обряд. В свидетельствах, относящихся к концу XVI в., есть интересная информация о языческих обычаях среди населения северной Беларуси: «Многие здесь держат в своих домах особых змей и кормят их», «в соседнем лесу у них есть деревья, которые они чтят согласно вере предков». Даже после 1917 г. в центре Минска некоторое время существовало языческое святилище.



При помощи дополнительных источников информации подготовьте флаер, инфографику или плакат о минском святилище (его роли в жизни населения).

Изменение религиозной политики в ВКЛ после заключения Кревской унии. Поскольку киевский митрополит в XIV в. сделал своей резиденцией Москву, Великое Княжество Московское стало религиозным центром всех православных восточнославянских земель. Это способствовало расширению влияния Московского государства не только в религиозных, но и в политических вопросах. Окончательное обособление православной церковной организации ВКЛ от московской произошло в 1458 г. С этого времени на восточнославянских землях стали действовать две основные организации православной церкви: митрополия Киевская и всяя Руси, митрополия Москвы и всяя Руси.

В конце XIV — XVI в. на белорусских землях стали появляться татарские поселения. В условиях религиозной терпимости татарам удавалось достаточно долго сохранять свои племенные традиции, культуру, язык. Им разрешалось свободно исповедовать ислам, строить мечети. Основу духовной жизни еще одной этнической группы — евреев — составлял иудаизм.

Великое Княжество оставалось последним в Европе государством, где языческое меньшинство доминировало над христианским большинством. Такая ситуация ставила Княжество

в изолированное и очень неопределенное положение. Христианизация Литвы была необходимым условием присоединения ее к европейской цивилизации. Выбор между Польшей и Русью означал для литовских феодалов не отказ от язычества, а выбор между католичеством и православием. Это был не только политический, но и цивилизационный выбор. В таких условиях начался процесс сближения ВКЛ и Польши.

Религиозное положение изменилось после Кревской унии 1385 г. Католичество постепенно распространялось на белорусских землях. Поддержку католической церкви стали оказывать великие князья литовские, а католичество приобрело статус государственной религии. Привилеем 1387 г. Ягайло обязал всех жителей-язычников перейти в католичество. Феодалы-католики получили неограниченные права на владение землей и были освобождены от выполнения ряда государственных повинностей. На православных феодалов эти вольности не распространялись.

В марте 1388 г. папа Урбан VI утвердил буллу, которая позволила основать Виленское бискупство и первые 7 *приходов*. Территория бискупства охватывала этнические литовские и большую часть белорусских земель, кроме юго-западных. К концу века в Великом Княжестве Литовском существовало 12 костелов, из них 6 — на территории Беларуси. Уже в 1430 г. в ВКЛ насчитывалось 27 костелов, в том числе 12 — в Беларуси. В XIV—XV вв. действовали четыре католических бискупства: Киевское, Луцкое (входила Берестейская земля), Жемайтское и Виленское. Бискупства делились на деканаты, последние — на приходы. Первыми бискупами были поляки, а в XVI в. начали появляться бискупы из шляхетских родов ВКЛ, что давало им возможность дополнительно влиять на государственные дела.

Одно из положений Городельской унии 1413 г. утверждало, что только католики обладают и пользуются экономическими привилегиями. Православные феодалы были лишены права выбирать великого князя. Это разрешалось только «панам

Используя определение понятия поликонфессиональности как наличия в обществе (стране) групп, в том числе и этнических, исповедующих разные религии, докажите поликонфессиональный характер общества Великого Княжества Литовского.



Как вы считаете, какой народ имеют в виду историки под языческим меньшинством в отношении ВКЛ?



и шляхтичам земли литовской, сторонникам христианской религии, Римской церкви подвластным». Подтверждался запрет на браки между католиками и православными.

Католическое крещение литовцев лишило православную церковь надежды на роль главной конфессии в Княжестве. Положение православного населения ухудшилось. Превращение католической церкви в крупного землевладельца затронуло интересы белорусских крестьян, мещан, православных священников и монахов. Принятие католичества в качестве государственной религии обострило религиозные отношения в ВКЛ. С другой стороны, католичество принесло на белорусские земли новые явления в культуре.

Идея и попытки заключения церковно-религиозной унии в конце XIV — начале XVI в. Идея объединения православия и католичества в единую христианскую церковь вынашивалась в Европе на протяжении нескольких веков, начиная с церковного раскола 1054 г. Рим неоднократно предлагал императору Византии условия объединения с православной церковью под своим верховенством. В ВКЛ идея церковной унии возникла в конце XIV в., после крещения Литвы. Великие князья литовские, высшее католическое духовенство выступили с идеей церковной унии, рассчитывая ликвидировать раскол среди феодалов, укрепить государственное единство, расширить связи с католическими странами Западной Европы.

Первые попытки осуществить церковную унию в ВКЛ были предприняты в 1396 г. великим князем Ягайло и митрополитом Киприаном. Они выступили с предложением созвать униатский собор в землях ВКЛ со славянским населением. Позже прошли переговоры Ягайло и Витовта об унии с представителями католической церкви. В 1418 г. посольство ВКЛ, которое возглавлял киевский митрополит Григорий Цамблак, посетило Констанц (Германия). Однако все эти усилия осуществить идею унии не имели успеха. Ее не удалось реализовать и на Флорентийском соборе (1439 г.). Церковная уния была провозглашена, но ее не поддержало православное население ВКЛ. А после краха Византийской империи (1453 г.) многие автокефальные (самостоятельные) православные церкви отказались от объединения с католической.

Следующая попытка заключить церковную унию в ВКЛ была предпринята уже в конце XV — начале XVI в. великим князем Александром и митрополитом Иосифом Болгариничем. Однако в условиях неудачной войны с Московским государством (1500—1503 гг.) она вызвала обострение социальных и религиозных отношений в Княжестве. Этим воспользовался Михаил Глинский, который организовал мятеж против великого князя Сигизмунда I Старого. После этого вопрос о церковной унии долгое время не поднимался.



1. Определите, какую роль играла православная церковь в политике великих князей литовских.
2. Назовите причины создания в ВКЛ отдельной православной митрополии.
3. Почему после Кревской унии православие уступило свои позиции католичеству?

4. Составьте картосхему влияния православия и католичества на землях ВКЛ. Воспользуйтесь геоинформационными сервисами интернета (например, гугл-картами).
5. Чем было обусловлено быстрое распространение католичества в ВКЛ в конце XIV — XVI в.?
6. Сравните положение православной и католической церкви в ВКЛ в изучаемый период с помощью таблицы. При необходимости воспользуйтесь дополнительными источниками информации.

Критерии сравнения	Православная церковь	Католическая церковь
Структура церкви		
Роль церкви в общественно-политической и духовной жизни		
Роль церкви в истории ВКЛ		

§ 21. Реформационное движение в ВКЛ



1. Когда началась Реформация в Европе? Назовите причины Реформации в западноевропейских странах.
2. Какие изменения произошли в Западной Европе в результате Реформации?

Предпосылки Реформации в ВКЛ. В XVI в. на землях Беларуси распространились идеи Реформации. В Великом Княжестве Литовском, как и в других государствах Европы, Реформация была тесно связана с Ренессансом, но специфика заключалась в том, что здесь она носила феодальный характер — основными сторонниками идей Реформации были шляхтичи. Для них Реформация представляла собой одно из средств борьбы за независимость и укрепления своего государства.

Активно действовали монашеские ордены. Имея поддержку великих князей литовских, в первой половине XVI в. католичество неуклонно укрепляло свои позиции в ВКЛ. Костел стал крупным землевладельцем. Это вызвало недовольство магнатов и зависимой от них шляхты. Православная церковь в Княжестве была слишком *ортодоксальной* (консервативной) и не принимала изменений, которые происходили в европейском образовании и культуре. Священники обычно имели низкий уровень образования и часто не были способны конкурировать с хорошо образованным католическим духовенством.

Расширение экономических связей с соседними странами способствовало активизации культурного обмена. На белорусских землях стала известна гуманистическая

и реформационная литература. Одним из центров гуманистической мысли в начале XVI в. являлся Краковский университет (Польша), где получили образование известные деятели Реформации — Сымон Будный, Лаврентий Крышковский, Пётр из Гонёндза и др.

Реформация в ВКЛ развивалась в русле общеевропейского движения. Значительные изменения в общественно-политической и духовной жизни, расширение международных культурных и политических контактов, хозяйственный подъем, обострение внутрисполитических и социальных противоречий подготовили почву для распространения Реформации на белорусских землях.

Основные направления, особенности и последствия реформаторского движения на белорусских землях. Реформация привела к возникновению новой ветви христианства — *протестантизма*. Протестантизм (от лат. *protestans* — тот, кто публично доказывает) — одно из трех основных направлений христианства (наряду с католичеством и православием), возникшее в результате Реформации католической церкви. Для него были характерны следующие черты: отказ от церковной иерархии, упрощенный культ, отсутствие монашества. Протестантское вероучение утверждало, что для спасения души верующего не требуется посредничества церкви. Поэтому отрицалась необходимость ее существования. Единственным источником веры являлось Священное Писание. Оспаривалось почитание святых, креста, икон, мощей; отрицалось право церкви прощать грехи. Во второй половине XVI в. большинство Панов-Рады ВКЛ перешли в протестантизм. Протестантизм в XVI в. подразделялся на несколько течений: *лютеранство*, *англиканство*, *кальвинизм* и др.



Особенности развития Реформации на белорусских землях

Протестантские общины в ВКЛ возникли в первой половине XVI в. В 1535 г. случкий князь Юрий Олелькович выделил земельный участок для лютеранской церкви в Слуцке. Однако лютеранство здесь не получило такого значительного распространения, как кальвинизм. Лютеранство исповедовали в основном мещане иноземного происхождения, преимущественно в Жемайтии.

Кальвинистские общины наилучшим образом соответствовали стремлению шляхты сохранить свое господствующее политическое положение в стране и ослабить великокняжескую власть и католическую церковь. Сторонники кальвинизма требовали отмены церковных налогов и церковного землевладения.

Началом Реформации в Беларуси считается учреждение канцлером ВКЛ **Николаем Радзивиллом Черным** в 1553 г. в Берестье первой кальвинистской общины. При его поддержке протестантские общины с молитвенными домами, школами, больницами, типографиями были организованы во многих белорусских городах.



Бывший кальвинский сбор в Заславле



Николай Радзивилл Черный — государственный и военный деятель ВКЛ.

Участвовал в определении политики государства. Способствовал браку своей кузины Барбары с великим князем литовским Сигизмундом II Августом. Занимал должности маршалка земского, канцлера ВКЛ, воеводы виленского. Поддерживал политический союз ВКЛ с Польшей, однако был противником федерации с ней, отстаивал суверенитет ВКЛ. После отъезда Сигизмунда II Августа в Польшу (1561 г.) был объявлен наместником великого князя в ВКЛ. Николай Радзивилл Черный возглавил реформационное движение в ВКЛ. В начале 1550-х гг. он присоединился к лютеранской церкви, но через 2 года перешел в более радикальное течение протестантизма — кальвинизм. При нем Берестье и Несвиж стали центрами протестантизма в Беларуси. Он открыл первую на территории Беларуси типографию. Под его контролем в 1557 г. состоялся первый съезд протестантов в Вильне. Была основана Литовская провинция кальвинистской церкви. Руководил ее делами провинциальный синод. В 1560-е гг., во время наивысшего подъема Реформации, в Беларуси действовало около 90 сборов (культовых учреждений). В кальвинизм переходили магнаты и шляхта. Значительно активизировалась духовная жизнь, возросла роль просвещения, книгопечатания, широко стали известны ренессансные идеи, налаживались международные контакты.

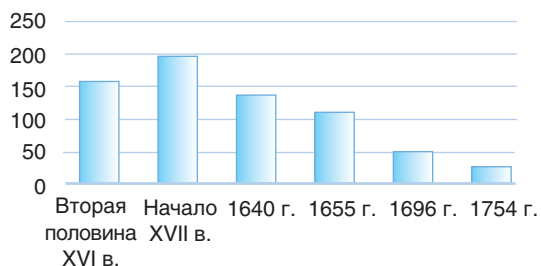


Билборд с изображением Николая Радзивилла Черного. Проект «Родные даты». 2014 г.



Как вы считаете, почему портрет Н. Радзивилла Черного размещен на билбордах?

Довольно скоро в центральных и западных регионах Беларуси, где была более распространена католическая церковь, появились общины кальвинистов. Вслед за Берестьем они возникли в Белице, Клецке, Койданово, Несвиже, Ивье, Лоске, Любче, Заславле, Дубровно, Сморгони, Ошмянах и других городах.



Количество кальвинистских общин на территории ВКЛ в XVI—XVIII вв.



Какой вывод можно сделать из диаграммы?



Течения протестантизма в Беларуси и особенности их вероучения

При протестантских общинах открывались школы, больницы, типографии и др. Поддержку Реформации оказали Николай Радзивилл Рыжий, Остафий Волович, Ян Кишка, Ян Глебович, Юрий Зенович.

На протяжении 1562—1565 гг. из среды кальвинистов выделилось течение, получившее название **антитринитаризм**. В Речи Посполитой его часто называли арианством. Название происходило от имени священника Ария, который жил и проповедовал в IV в. н. э. в Александрии (Египет). Он выступал против догмата о Святой Троице. Участники движения, которых еще в ВКЛ называли «литовскими братьями», отрицали Святую Троицу, крещение младенцев, признавали Иисуса Христа не Богом, а человеком. Также антитринитарии выступали против крепостничества, частной собственности.

Дайте определение понятию «антитринитаризм». Сравните его с определением, содержащимся в словаре.



Сторонников этого течения преследовали в странах Западной Европы, поэтому многие из них нашли убежище в ВКЛ, где активно участвовали в реформаторском движении. Антитринитарии благодаря своей социальной программе пользовались широкой поддержкой среди мещан и крестьян. В этом движении четко выделялись два течения.

Течения антитринитаризма

Представители	Требования
Пётр из Гонёндза, Мартин Чаховиц, Лаврентий Крышковский и др.	Критиковали феодальное общество, настаивали на отмене крепостничества, выступали против государственной власти, требовали прекратить войны
Сымон Будный, Василь Тяпинский	Признавали социальные проблемы, но частично. Выступали в защиту государственного строя, за его постепенное совершенствование

Проводником и идеологом антитринитаризма в ВКЛ стал **Сымон Будный** (1530—1593), выпускник Краковского университета. В 1558 г. он был приглашен Николаем Радзивиллом Черным в виленскую протестантскую общину с обязанностью учить детей. Затем в 1562 г. в Несвиже опубликовал известные произведения «Катехизис» и «Оправдание грешного человека перед Богом». Сымон Будный выступил против догмата о Святой Троице в католической и кальвинистской интерпретации.



Сымон Будный — белорусский мыслитель-гуманист эпохи Возрождения, реформатор, теолог, филолог, историк, педагог, продолжатель традиций Ф. Скорины. В начале 1560-х гг. у С. Будного возникли сомнения по поводу трактовки основных положений христианской религии. В середине 1560-х гг. он стал одним из идеологов антитринитаризма.

В 1574—1575 гг. в Лосской типографии был издан Новый Завет с предисловием и комментариями С. Будного, а также его собственные произведения «О двух природах Христа», «Краткое доказательство, что Христос не является таким же Богом, как отец...» и др. Христос для Будного не Сын Божий, а замечательный человек и проповедник нравственной чистоты, и самым этим утверждением мыслитель возносил человека к «божественности». В 1576 г. в произведении «О главных положениях христианской веры» он обобщил свои радикальные идеи.



В 1583 г. опубликовал произведение «О светской власти», где доказывал, что владение собственностью, работа на государственных должностях, участие в войнах не противоречат духу Евангелия. За это был исключен из братской общины. Но в конце жизни он изменил свои взгляды и пошел на компромисс с прежними оппонентами.

Религиозно-философские взгляды Сымона Будного были новаторскими и не имели прецедента в европейской мысли. Будный отклонил учение о Троице и объявил истинным только Бога «Отца», а Бога «Духа» трактовал как атрибут и творческую силу Бога «Отца».

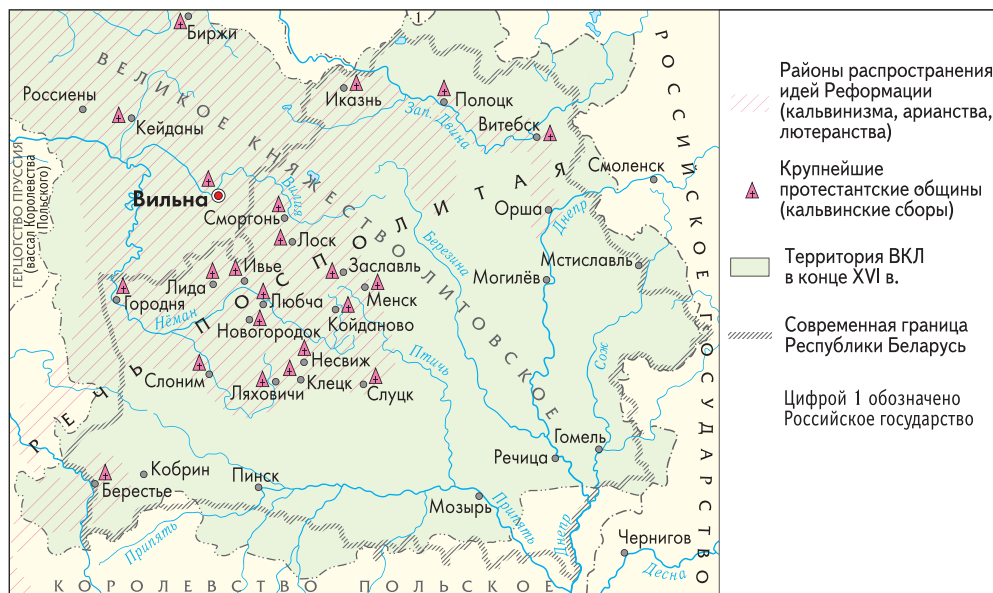
Фрагмент гравюры из книги С. Решки «Об атеизме и пустословии евангелистов»



Почему автор гравюры изобразил С. Будного по самую шею в адской смоле?

Центрами антитринитаризма в Беларуси были Ивье, Лоск, Любча, Новогородок, Клецк. К середине XVII в. число антитринитариев достигло 10 тысяч человек. В состав общин входили представители различных слоев общества, но при этом основное место принадлежало городским низам и ремесленникам. Они дали радикальному реформаторскому движению таких вождей, как Пётр из Гонёндза, Мартин Чаховиц, Якуб из Калиновки и др. Братья-проповедники в большинстве своем были простыми людьми, которые выделились благодаря своим способностям и образованию, полученному за счет меценатов в университетах Европы. Вернувшись на родину, они влачили такое же нищенское существование, как и их паства, что определяло направление их мировоззрения. Однако среди них была и часть шляхты, которая под влиянием радикальной идеологии отказывалась от государственных должностей, имущества и переходила к антитринитариям. Крестьян было значительно меньше, так как они зависели от своего господина и полностью находились под его влиянием.

Во второй половине XVI в. в ВКЛ существовало около 180—200 кальвинистских, 10 лютеранских и около 20 антитринитарных общин. Протестантские общины находились в основном на литовских землях, в Подляшье, северо-западной и центральной Беларуси.



Реформационное движение в ВКЛ



Назовите города, являвшиеся центрами протестантизма.

В середине XVII в. реформаторское движение в ВКЛ угасло. Осталась порожденная им протестантская церковь, роль которой в духовной и общественно-политической жизни постепенно уменьшалась. Главным итогом Реформации в ВКЛ можно считать то, что она сыграла заметную роль в развитии и сохранении религиозной терпимости в обществе, способствовала расширению связей со странами Центральной и Западной Европы.

Контрреформация в ВКЛ. Быстрое распространение Реформации и увеличение количества ее сторонников серьезно обеспокоило представителей католической церкви. По инициативе папы римского в Европе началась **Контрреформация** — религиозно-политическое движение, имевшее своей целью восстановление позиций, утраченных католичеством во время Реформации. Рим отклонил возможность компромисса с протестантами, подтвердил безусловный авторитет папы в деле веры, закрепил исключительно латинский язык богослужений, ввел жесткую церковную цензуру.



§ 21, п. 3

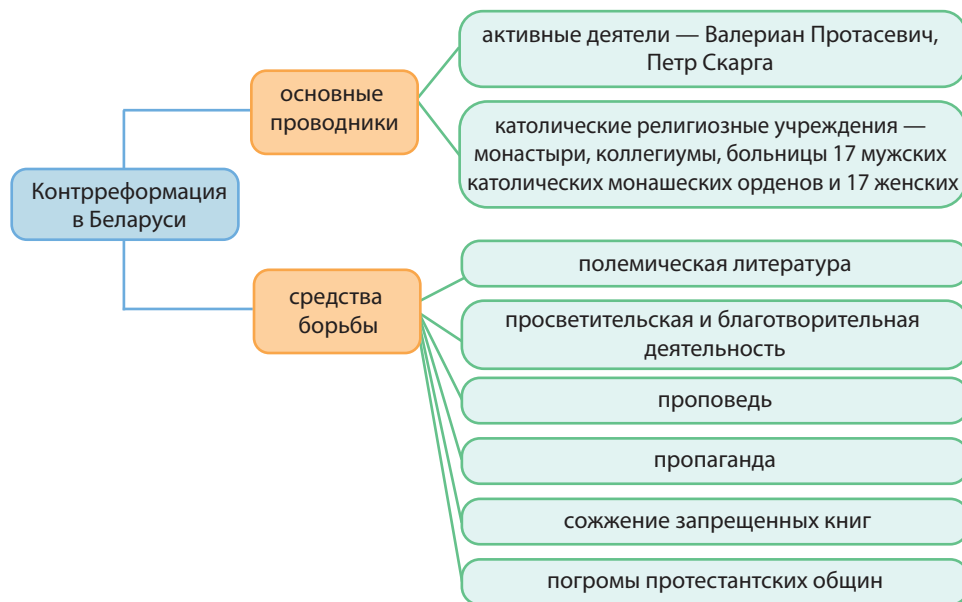


§ 22-1



§ 22-2





Контрреформация на белорусских землях



Какими сведениями можно дополнить схему?

В Великом Княжестве Литовском началом Контрреформации исследователи считают 1569 г., когда в Вильну приехали первые 13 иезуитов. Их пригласил виленский епископ **Валериан Протасевич** для борьбы с Реформацией, так как значительная часть его паствы перешла в кальвинизм. Через год в ВКЛ насчитывалось уже 300 иезуитов. Сюда были направлены талантливые богословы, проповедники, литераторы.

В Беларуси процесс Контрреформации совпал по времени с Реформацией, что стало причиной особенно напряженной борьбы. Однако нормы религиозной терпимости, выработанные веками, не допустили в ВКЛ таких ужасных и отвратительных форм борьбы, как в Западной Европе.



Вспомните, какие формы приняла Контрреформация в Западной Европе.

В ВКЛ Контрреформация была направлена не только против протестантизма, но и против православия. Белорусским землям в планах Рима отводилась роль площадки для проникновения католицизма в Московское государство, а потом — в Азию, до Индии и Китая. Польские духовные и светские власти стремились во время Контрреформации ликвидировать поликонфессиональный характер ВКЛ

и укрепить государственно-политическое единство Речи Посполитой. Так, Стефан Баторий грамотой 1577 г. запретил строить в Вильне некаатолические храмы и школы, а Сигизмунд III Ваза называл себя иезуитским королем. При поддержке монархов в ВКЛ начали строить новые костелы.

В своей борьбе с реформаторскими идеями иезуиты уделяли большое внимание образованию и воспитанию молодежи. В 1579 г. была открыта Виленская иезуитская академия (университет) — центр Контрреформации в Беларуси. В Полоцке (1580 г.) и Несвиже (1585 г.) началось строительство иезуитских коллегиумов (средних учебных заведений). Была создана Литовская провинция ордена иезуитов с центром в Вильне (всего насчитывалось 35 провинций ордена). Иезуиты фактически взяли в свои руки дело образования. Их приглашали в дома шляхты в качестве домашних учителей, и они проповедовали в шляхетских семьях католические идеи. При коллегиумах создавались театры, библиотеки. Для простого народа иезуиты организовывали благотворительные приюты и больницы.

Также иезуиты уничтожали запрещенные папами римскими книги. Первый раз книги горели в Вильне в 1579 г. Братья этого ордена добивались закрытия протестантских школ и типографий.

Главным результатом наступления католичества на православие стало заключение в 1596 г. Берестейской унии, которая после утверждения ее королем Речи Посполитой официально образовала новую униатскую церковь вместо традиционной православной. Против католической экспансии были вынуждены бороться вместе и протестанты, и православные. Несмотря на то что в Статут ВКЛ 1588 г. была внесена статья о веротерпимости, это не изменило ситуацию. С течением времени Контрреформация победила и религиозная терпимость в ВКЛ была утрачена.



Контрреформация в ВКЛ наиболее отчетливо проявилась в формах миссионерско-проповеднической деятельности (преимущественно среди зажиточной шляхты и магнатов), в увеличении владений католической церкви, создании новых резиденций, костелов, монашеских орденов, возрастании ее влияния в политической жизни государства. В условиях ВКЛ Контрреформация отрицательно сказалась не только на протестантском движении, но и на православной церкви, которая не смогла организовать ей мощного противодействия. Многие православные князья и паны (Слуцкие, Острожские, Вишневецкие, Сангушки и др.), а также магнаты-протестанты и состоятельная шляхта постепенно перешли в католицизм. Мелетий Смотрицкий в своем произведении «Тренос» (1610 г.) назвал 47 магнатских фамилий, которые оставили православную веру.

Особым гонениям со стороны католической церкви и государства подвергались антитринитариизм. В 1647 г. были закрыты все их школы и типографии, через год они были изгнаны из Речи Посполитой. Католическая церковь брала под свой контроль образование, науку, художественную культуру и духовную жизнь.



Особенности и последствия Контрреформации в ВКЛ



Определите, что из перечисленного в схеме является особенностями, а что — последствиями.

Контрреформация продолжалась и во второй половине XVII — XVIII в. после разгрома реформаторского движения. Сейм Речи Посполитой принял ряд законов, которые наказывали за отход от католичества: 1668 г. — отход от католичества приравнивался к государственному преступлению, 1764 г. — за смену католической веры была предусмотрена смертная казнь. В 1733 г. православной шляхте и духовенству было запрещено занимать должности в сенате, сейме, судах и других государственных учреждениях. В конце XVII — XVIII в. количество католических приходов в Беларуси увеличилось со 153 до 277.

Во второй половине XVII — XVIII в. усилился процесс клерикализации культуры. Научные знания провозглашались греховными. Были утрачены многие выдающиеся достижения науки и культуры предыдущих столетий. Уровень образования по сравнению с эпохой Возрождения снизился. В основу обучения были положены богословие и латинский язык. Издавалась церковная литература преимущественно на латинском и польском языках. На смену добровольной полонизации пришла принудительная. В результате постановления «Уравнивание прав», принятого в 1697 г., произошло вытеснение белорусского языка из государственного делопроизводства. Утвердился польский язык. Массовая полонизация шляхты через окатоличивание в XVII в. осложнила процесс формирования белорусской народности.



1. Выделите особенности Реформации на белорусских землях.
2. Какое значение события Реформации и Контрреформации имели для становления европейской цивилизации?
3. Чем отличалась Контрреформация в ВКЛ и в странах Западной Европы? Какие формы и особенности Контрреформации на белорусских землях вы можете отметить?
4. Назовите главные результаты Реформации и Контрреформации. Составьте схему или ментальную карту.
5. Охарактеризуйте деятельность ордена иезуитов в Беларуси.
6. По решению ЮНЕСКО 16 ноября отмечается Всемирный день терпимости как призыв к взаимопониманию между народами, независимо от их религии и расы. Что бы сказали в этот день знаменитые деятели Реформации и Контрреформации? Выскажите свое мнение от имени Н. Радзивилла Черного, С. Будного, П. Скарги.

§ 22. Конфессиональное положение на белорусских землях в конце XVI — XVIII в.



Какие планы имела католическая церковь в отношении населения Восточной Европы?

Заключение Берестейской церковной унии. Великое Княжество Литовское геополитически находилось на границе двух христианских конфессий (католицизма и православия), которые были широко представлены в государстве. Это давало основания Москве и Риму вмешиваться во внутренние дела Княжества.

Главной причиной заключения унии было стремление к консолидации церковных и светских феодалов ВКЛ и Польши после Люблинской унии, согласно

которой оба государства объединялись в Речь Посполитую. В то же время между католическими и православными феодалами ВКЛ наметилась определенная консолидация в противодействии политическим и религиозным претензиям со стороны Московского государства.

Православные иерархи ВКЛ не хотели подчиняться московскому патриарху, который намеревался распространить свою власть на все земли бывшей Киевской Руси. Кроме того они рассчитывали сохранить свои владения и достичь равенства в правах с католической церковью. Такая политика верхов православного духовенства была вызвана размахом реформаторского движения и ослаблением влияния православной церкви в государстве. Поэтому часть православного духовенства при поддержке королей Речи Посполитой инициировала созыв церковного собора с целью провозглашения унии.

Стремление католического духовенства к унии было вызвано желанием подчинить православное население ВКЛ и распространить свое влияние на Восток. Также католическая церковь и король Сигизмунд III Ваза видели в заключении унии средство борьбы против Реформации.

Главным теоретиком унии был иезуит *Петр Скарга*. В 1577 г. вышла его книга «О единстве Церкви Божией», в которой он обосновал свое видение унии. Суть идеи П. Скарги заключалась в следующем: митрополит киевский выходит из-под власти константинопольского патриарха и подчиняется папе римскому; православные верующие признают верховенство папы, но сохраняют при этом прежние церковные обряды.

В первой половине 1590-х гг. на многочисленных встречах с представителями Ватикана православные епископы предлагали свои условия подчинения римскому папе. Инициаторами унии выступили епископ берестейский и владимирский *Ипатий Потей* и епископ луцкий *Кирилл Терлецкий*. Их поддерживали киевский митрополит Михаил Рогоза, король *Сигизмунд III Ваза* и канцлер ВКЛ *Лев Санага*. На церковном соборе весной 1595 г. с намерением заключить унию согласились все православные епископы, кроме львовского и перемышльского. Против унии выступила значительная часть православной знати, духовенства и горожан.

В конце 1595—1596 г. Ипатий Потей и Кирилл Терлецкий находились в Риме, где условия унии были утверждены римским папой Климентом VIII. **6—9 октября 1596 г.** в Бересте на церковном соборе униатство было окончательно оформлено как религиозное направление.

15 октября 1596 г. королевским универсалом акт унии был утвержден. Официально православная церковь в ВКЛ перестала существовать, была создана униатская церковь. Но унию поддерживали не все православные. Восстания городского населения, отказ признавать унию со стороны некоторых священников привели к расколу православной церкви Речи Посполитой. Большая часть верующих перешла в униатство, меньшая (горожане) осталась в православии.



Условия объединения церквей

Распространение униатской церкви на белорусских землях. В процессе становления униатской церкви в ВКЛ выделяют несколько основных периодов. Первый — конец XVI — начало XVII в. — период жестокого и насильственного навязывания унии, что вызывало острое противостояние православного населения. Наблюдалось сопротивление со стороны крестьян, мещан, членов православных братств. Не приняли унию многие шляхтичи православного вероисповедания и протестанты. Дело доходило до открытых выступлений. В 1623 г. в Витебске во время волнений православного населения был убит полоцкий униатский архиепископ Иосафат Кунцевич.



Мученическая смерть
Иосафата Кунцевича.
Художник Йозеф Зимлер. 1861 г.



Как, по вашему мнению, относится художник к личности И. Кунцевича?

Принудительное насаждение униатства не привело к консолидации общества. Результат оказался обратным. Противоречия на религиозной почве приобрели опасный для государства характер.

Второй период в становлении униатской церкви в ВКЛ относится к 30-м гг. XVII в. Поскольку уния вызвала раскол среди населения, король Речи Посполитой Владислав IV Ваза в 1632 г. восстановил православную церковь в Княжестве. В это время началась реформа униатской церкви — появился монашеский орден базилиан. Были организованы братские и базилианские школы.

Быстрое распространение униатской церкви в Беларуси можно объяснить тем, что она имела действенную поддержку со стороны власти. Существенным было и то, что униатское духовенство приложило большие усилия, чтобы новая церковь по своей обрядности не очень отличалась от православной и была тесно связана с повседневной жизнью простого народа. В литургической храмовой службе униатские священники пользовались польским, церковнославянским, белорусским и даже латинским языками. А в повседневном общении с крестьянами



На протяжении XVII—XVIII вв. униатство было на белорусских землях самым массовым вероисповеданием и охватывало до 80 % крестьян, мещан, мелкой и средней шляхты. В конце XVIII в. на территории Беларуси сложился следующий конфессиональный рисунок: униаты — 39 %; католики — 38 %; иудеи — 10 %; православные — 6,5 %; русские старообрядцы — 4 %; протестанты — 1 %; мусульмане — 0,8 % населения.

Итоги и значение Берестейской унии

Вначале общество воспринимало униатство неоднозначно, происходили волнения православных верующих в ряде городов: Витебске, Могилеве и др.

Барьер католичеству и полонизации населения в городах и селах

Сохранение культурных и языковых традиций населения

К 1795 г. большинство населения Беларуси исповедовало униатство

Итоги Берестейской унии

и мещанами, во внецерковной обрядности они разговаривали с народом на белорусской «говорке».

После войн второй половины XVII в. в религиозной политике Речи Посполитой начали проследиваться проявления нетерпимости, ограничения прав православных. Верующие стали переходить в униатство. Так, в конце XVIII в. на территории Беларуси осталась только одна православная епархия — Могилевская. В это же время униатская церковь на белорусских землях охватывала более 1000 приходов, а по всей Речи Посполитой — более 9 тысяч.

Таким образом, к концу XVII в. население Беларуси почти полностью стало придерживаться униатства.

Проблема диссидентов в Речи Посполитой. Государственная конфессиональная политика Речи Посполитой вместе с войнами середины XVII в. и победой Контрреформации привела к обострению так называемого диссидентского вопроса. *Диссидентами* называли лиц некаатолического вероисповедания. В Речи Посполитой к диссидентам относили сторонников антитринитаризма, кальвинизма, лютеранства и др., а после Берестейской унии и православных.

Правовые гарантии религиозной терпимости в отношении диссидентов были закреплены Варшавской конфедерацией **1573 г.** Затем эти гарантии подтверждали все выбранные короли Речи Посполитой. Позже господствующее положение заняло католичество, что вынуждало диссидентов обращаться за поддержкой к соседним государствам. Это, в свою очередь, разжигало в Речи Посполитой гонения против диссидентов.

Религиозная нетерпимость в Речи Посполитой в XVII в.

1616 г.	Православной шляхте запрещалось выбирать послов на вальный сейм
1648 г.	Антитринитарины были изгнаны за пределы Речи Посполитой
1668 г.	Католической шляхте запрещалось переходить в протестантизм или православие
1673 г.	Диссидентам запрещалось получать шляхетство
1676 г.	Православному духовенству и мирянам запрещалось вступать в контакты с константинопольским патриархом
1699 г.	Православным и протестантам запрещалось занимать должности в городской администрации



Спорные ситуации обычно решались не в пользу диссидентов. Так, королевской реакцией на жалобу дрогичинских униатов в 1676 г. об «отобрании на схизму» их церквей было жестокое наказание «схизматиков». В Жлобине каждый, кто отказывался от унии, должен был заплатить штраф в 10 злотых. С 60-х гг. XVII в. лишили права занимать должности в магистрате православных г. Пинска.



При помощи дополнительных источников информации определите, кто такие «схизматики».

Чрезвычайно остро диссидентский вопрос встал на «немом» сейме 1717 г., где внутренние дела Речи Посполитой решались через посредничество русского царя Петра I. Сейм разрешил диссидентам проводить провинциальные соборы, но запретил свободные богослужения, которые разрешались в частных домах без проповедей и без пения.



Вспомните, почему сейм получил название «немой».



Сеймовое постановление содержало статью о значительном ограничении религиозной свободы православных и протестантов: «Диссидентам веры Христианской, помимо давних сборов, ... новых сборов ставить нельзя, ... богослужения в домах делают, и то проповеди и пение не разрешаются...

Данным трактатом утверждаем: если есть какие сборы, до сих пор и потом против одобрения прав упомянутых в городах и поселках, деревнях и дворах только что построены, без всякой помехи разрушать... А тот, кто видел такие службы и проповеди, явно или тайно сделанные, или теологических учителей к выполнению обрядов привлекал или добровольно приходящих принимал, таким пусть будет сообщено о денежном наказании, а потом изгнать вместе со своими предикатами».



Что предусматривало сеймовое постановление? Каких прав лишались диссиденты?

Диссиденты ВКЛ активно пользовались поддержкой иностранных государств. На протяжении всего XVIII в. Пруссия и Россия, решая свои политические вопросы, предоставляли единоверцам в Речи Посполитой финансовую и военную помощь. Особое значение в этой политике опекунов имела деятельность Петра I. В защиту православных российский монарх не раз поднимал

на международном уровне вопрос об их правах, вел переговоры с Римом, направлял своих представителей на белорусские земли и даже физически расправлялся с теми, кто оскорблял православие.

В результате проводимой политики во второй половине XVII — первой половине XVIII в. из 200 протестантских общин в ВКЛ осталось только 38. У православных отобрали около 200 церквей.

Для возвращения своих политических и религиозных прав диссиденты организовали в 1767 г. *Торунскую конфедерацию* (протестантская шляхта) и *Слуцкую конфедерацию* (православная и протестантская шляхта). Россия использовала эти конфедерации как повод для распространения своего влияния в Речи Посполитой.

Таким образом, положение православного и кальвинистского населения в Беларуси было сложным. В то же время конфессиональная ситуация на белорусских землях во второй половине XVII — XVIII в. выглядела уникальной, что объясняется определенными факторами:

- 1) деятельностью здесь самой многочисленной в Речи Посполитой кальвинистской общины, которая пользовалась поддержкой иностранных монархов;
- 2) проживанием православного населения Речи Посполитой преимущественно на этнической территории Беларуси, где сохранилась последняя в Речи Посполитой православная епархия и действовали крупные православные центры в Дрогичине, Слуцке, Смоленске и др.;
- 3) сосуществованием и сотрудничеством диссидентских конфессий и их опекунов между собой;
- 4) невысокой плотностью католических приходов;
- 5) постепенным распространением унии.

Подтвердите приведенные особенности историческими фактами.



1. Определите причины осуществления церковной унии в ВКЛ. Представьте ответ в виде схемы.
2. Перечислите решения Берестейского собора. К каким последствиям они привели?
3. Определите основные периоды в процессе распространения униатской церкви в ВКЛ и дайте им характеристику. Результаты работы оформите в виде таблицы.
4. Охарактеризуйте конфессиональное положение в ВКЛ в конце XVI — XVIII в. Для ответа составьте ментальную карту (схему, гекс).
5. В чем заключалась проблема диссидентов в ВКЛ?

6. Прочитайте документ и выполните задания к нему.



Из донесения папского нунция в Польше Торреса о борьбе населения белорусских земель против Берестейской церковной унии

Хотя теперешний польский король Сигизмунд III прилагал равные усилия к примирению схизматиков с Римской церковью и [к] обращению лютеран и кальвинистов, однако он собрал не столь богатые плоды своих усилий.

Народ, большей частью простые люди, которые не имеют права занимать должности и получать староства, не прельстился их притягательной силой, чтобы путем отречения от веры заслужить королевскую милость...

Из сказанного уже можно сделать вывод, что количество схизматиков в Польше очень значительное и, вероятно, превышает число лютеран и кальвинистов. Живут они на Волыни, Подолье, Украине, но основным их гнездом является Русь, которая делится на 3 части: Красная Русь с городами Львовом, Перемышлем, к которой принадлежит и Волынь; Белая Русь, протянувшаяся от Риги, столицы Лифляндии, к Московской границе, включая Полоцк, Оршу, Витебск, Могилев; Черная Русь, которая находится между Литвой и Волынью, до Киева с городами Пинском, Новогородком и Овручем...

Православные уверены, что их вероисповедание самое лучшее в мире, и очень не любят, когда иногда кто-нибудь из них переходит на латинское вероисповедание.

Видя, однако, что последнее так вознеслось над их вероисповеданием, они живут в постоянном опасении, как бы их совсем не уничтожили...

Не поддается описанию, насколько русский народ ненавидит римских католиков. Эта ненависть доходит до такой степени, что, увидев римско-католического ксендза, они плюют на землю от ужаса и отвращения.

Этим объясняется то, что мало русинов переходит в унию и что препятствий в обращении их больше, чем в обращении лютеран и кальвинистов...



1. Определите при помощи карты регионы Беларуси, где православие было наиболее распространено.
2. Кого в документе называют схизматиками? Дайте объяснение этому понятию.
3. Чего, по данным документа, боялись православные?
4. Какими историческими событиями это было вызвано?

ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ V «РЕЛИГИОЗНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ»

Население белорусских земель до принятия христианства придерживалось языческих верований. Христианство утвердилось на территории Беларуси поздно и принесло радикальные изменения во всех сферах жизни. Но даже после его

победы язычество не исчезло и являлось неотъемлемой частью повседневной жизни населения. Отмечалось переплетение языческих и христианских верований и обычаев. Даже сейчас существует значительный пласт самобытной народной культуры, в которой сохранились остатки язычества, — праздники, обычаи, устное народное творчество и др.

Принятие христианства в X в. положительно повлияло на развитие древней культуры. Сформировалась духовная и материальная культура: письменность, образование, архитектура, искусство, музыка и др. Благодаря христианству восточнославянские народы приобщились к западноевропейской культуре.

С XIV в. общество на территории ВКЛ было многоконфессиональным и придерживалось различных религиозных взглядов. Здесь проживали белорусы, литовцы, русские, поляки, татары, евреи. Татарам в ВКЛ было разрешено исповедовать свою веру и строить мечети. Евреи не смешивались с местным населением, жили обособленно и исповедовали иудаизм.

Со временем христианские конфессии (православие, католичество, протестантизм) стали «политически зависимыми» — шла конкурентная борьба за место в руководстве страной и за состоятельных верующих. Каждая из христианских конфессий пережила времена расцвета, активной просветительско-образовательной деятельности и сложные времена гонений и упадка. Кроме того, все конфессии в Беларуси ощущали мощное воздействие со стороны различных иноземных религиозных центров, которые брали на себя функцию опеки своих единомышленников на белорусских землях.

В подобных исторических обстоятельствах оказались мусульмане и иудеи Беларуси. Власти то поддерживали их, наделяя привилегиями, то существенно ограничивали религиозную и повседневную деятельность.

Таким образом, религиозная ситуация на белорусских землях была достаточно сложной и противоречивой, однако межконфессиональные отношения на территории Беларуси отличались терпимостью и способностью к диалогу.

Работаем с учебным текстом

Составьте тезисы по одному из следующих вопросов.

1. Языческие верования восточных славян на белорусских землях.
2. Введение христианства на белорусских землях.
3. Влияние Реформации на духовное развитие белорусских земель в XVI — первой половине XVII в.
4. Установление унии в Беларуси в конце XVI — XVII в.

Работаем с понятиями

Дайте объяснение понятиям *язычество*, *диссиденты*, *протестантизм*, *Реформация*, *кальвинизм*, *антитринитаризм*, *униатство*, *православные братства*, *пантеон*, *идол*, *святилище*, *христианство*, *двоеверие*, *Контрреформация*, *иезуиты*.

Разделите приведенные понятия по группам. Добавьте к ним имена исторических деятелей, имевших отношение к этим понятиям. Дайте общее название каждой объединенной группе понятий и исторических деятелей.

Работаем с картосхемой

1. При помощи геоинформационных сервисов (например, Google Maps, myHistro, Tour Builder, StoryMap JS и др.) подготовьте картосхему «Памятники культовой архитектуры середины XVI — XVIII в.». К каждому памятнику архитектуры добавьте его изображение или фотографию, составьте описание.

2. Подготовьте картосхему, на которой укажите все места, где происходили события конфессиональной истории Беларуси.

Систематизируем знания

1. Заполните синхроническую таблицу важнейших событий в религиозной истории Беларуси и стран Европы середины XVI — XVIII в. Страны и критерии для синхронизации определите самостоятельно.

Событие \ Страна				Беларусь
Принятие христианства				922 г., 1005 г.

Дайте таблице название.

2. Подготовьте схему или ментальную карту «Периоды конфессиональной истории Беларуси». По итогам работы составьте «визитную карточку» одного из периодов.

3. Определите, какую роль играла религия в обществе на территории Беларуси в IX—XVIII вв. Какую политику проводили великие князья литовские в отношении православной и католической конфессий?

4. Охарактеризуйте роль иезуитов в осуществлении Контрреформации.

Анализируем и размышляем

Подтвердите историческими фактами выводы.

1. Язычество сохранялось в сознании кривичей-полочан даже в XI в., когда официальной религией стало христианство.

2. Реформация оставила глубокий след в истории как западноевропейских государств, так и Великого Княжества Литовского.

3. В Речи Посполитой с середины XVII в. нарастала религиозная нетерпимость к некаатоликам.

Работаем с историческими источниками

Прочитайте отрывок из документа, ответьте на вопросы и сделайте вывод.

ОТРЫВКИ ИЗ ПИСЬМА КАНЦЛЕРА ВКЛ ЛЬВА САПЕГИ ОТ 12 МАРТА 1622 г. УНИАТСКОМУ ЕПИСКОПУ ИОСАФАТУ КУНЦЕВИЧУ

Преосвященный о Боге отче архиепископ Полоцкий!

Не рад бы я с Вашей милостью вступать в... спор, однако вижу, что Ваша милость продолжает с упорством стоять на своем...

...Это правда, что я был творцом этой унии, и отступать неприлично, но никогда и на ум мне не приходило, что Ваша милость будет обращать в унию людей насильственными действиями, между тем как сам Господь Бог приглашает к себе всех следующим образом: придите ко мне все и т. д.

Совсем по-другому складывается дело с Вашей милостью: полны земства, полны замковые суды, полны трибуналы, полны ратуши, полны канцелярии доносов, жалоб, нареканий, в которых сказано, что утверждается не уния, а утверждаются ссоры, разрывается и уничтожается любовь, которая связывает человеческое сообщество. На сеймиках и в каждом углу хватает сумятицы и взаимных ссор...

...Евреям, татарам не запрещено в государствах его Величества короля справлять свою религию, в то время как христианам запрещено это делать, отсюда и рождаются слова, что лучше отдаться под власть язычников-турок, чем терпеть такое насилие над своей совестью...

...Что же касается полочан и других бунтующих против Вашей милости, то скажу: возможно, они и бунтовщики. Но Ваша милость сама дала им повод для бунта и сделала их бунтовщиками. Ведь они были послушны Вашей милости, ходили в церковь Вашей милости. Почему же тогда Ваша милость их отбросила от себя?.. Вот почему мы не хотим, чтобы эта бесполезная уния принесла и творила вред обществу и государству...

*История Беларуси XVI—XVIII вв.:
хрестоматия. С. 65—66*

1. Определите, с чем был не согласен канцлер Лев Сапега.
2. Выскажите свое личное мнение по вопросу введения униатства в ВКЛ.
3. Объясните причины религиозных конфликтов после заключения Берестейской унии.

4. Определите цели создания униатской церкви со стороны православных и католиков.

5. Определите, какие внешнеполитические обстоятельства в 70—80-е гг. XVI в. стали предпосылкой для вызревания мысли о создании на территории ВКЛ униатской церкви.

Исследуем



Проведите краеведческие исследования по одной из следующих тем.

1. Роль культовых камней в мировоззрении белорусов (на примере краеведческого материала вашей местности).

2. Сочетание христианских и языческих верований в этническом сознании белорусов, традициях и обрядах.

3. Народный календарь белорусской народности.

4. Православные братства и их деятельность в конце XVI — первой половине XVII в.



Творческие задания

Языческие пережитки в культуре белорусов.

Путешествие по религиозным святыням Беларуси.

Православные монастыри XII—XVIII вв. в Беларуси.

Иллюстрированный каталог «Католические монастыри XIV—XVIII вв. в Беларуси».



РАЗДЕЛ VI

КУЛЬТУРА БЕЛАРУСИ

Используем

Историческую информацию для характеристики культурных процессов на белорусских землях в IX—XVIII вв.;

историческую карту для локализации процессов развития культуры на белорусских землях в IX—XVIII вв.

Развиваем умения

Определять особенности культурных процессов на территории Беларуси с помощью информации исторических источников;

искать и критически анализировать историческую информацию по истории культуры белорусских земель в IX—XVIII вв.

Учимся самостоятельно

Сравнивать, систематизировать и обобщать исторические факты о развитии культуры на белорусских землях и делать аргументированные выводы;

характеризовать памятники культуры Беларуси, созданные в IX—XVIII вв.

Исследуем

Феномены культуры Беларуси IX—XVIII вв.;

культурные процессы на территории вашей малой родины.

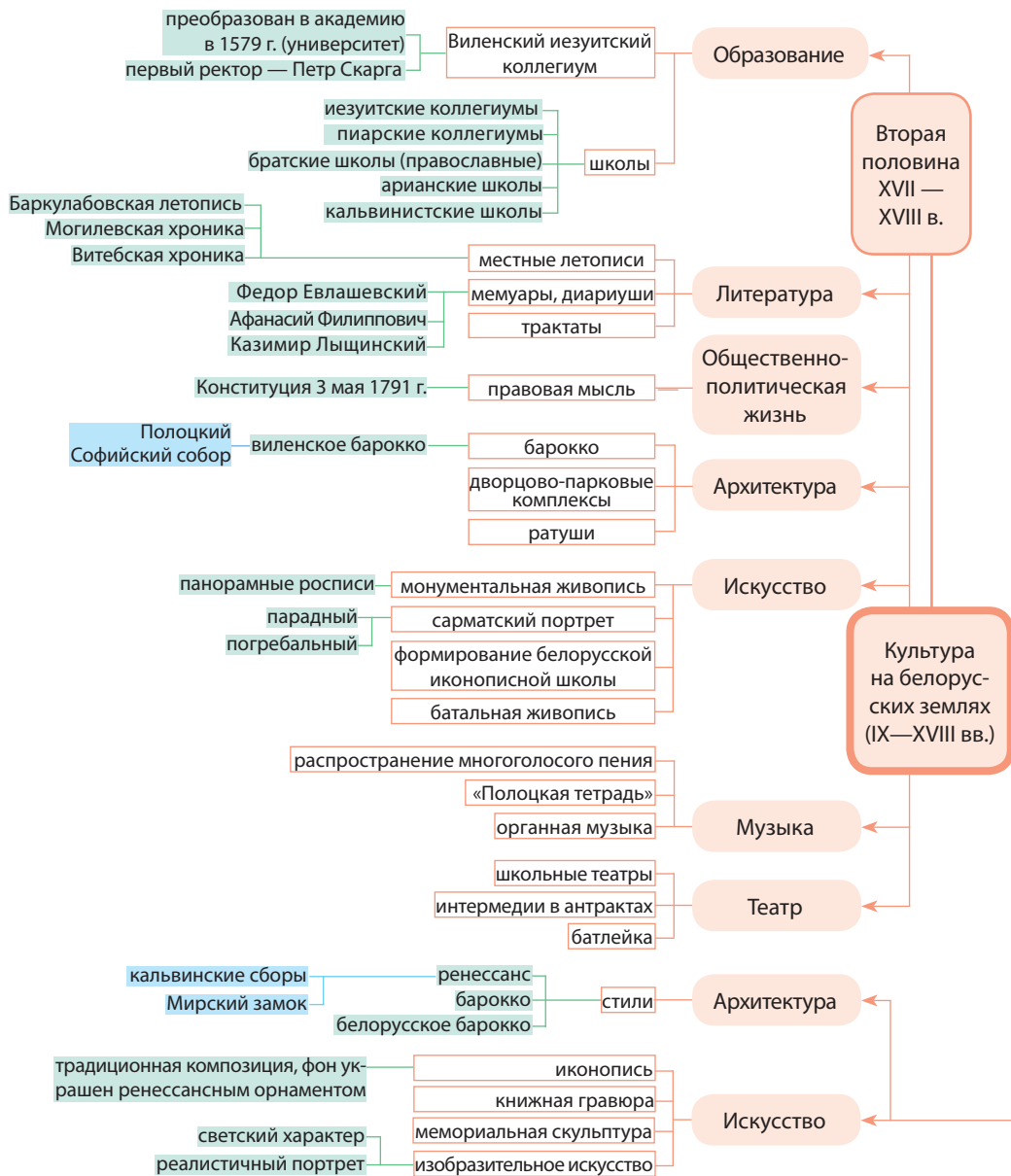
Развитие культуры на белорусских землях в IX — XIII вв. находилось под мощным влиянием византийской культуры, образцы которой проникали сначала в города, а затем и в среду многочисленного крестьянства. Процесс был постепенным, так происходило формирование двух форм культуры: аристократической

и народной. На белорусских землях сложилась своя версия греко-византийской культуры, которая наиболее ярко проявилась в письменности, архитектуре и декоративно-прикладном искусстве.

С образованием многонационального государства Великого Княжества Литовского, расширением его политических, экономических и культурных отношений с Королевством Польским, Священной Римской империей и другими странами, крещением Литвы по католическому обряду происходило постепенное проникновение на белорусские земли западноевропейской культурной традиции. В эпоху Возрождения культура ВКЛ по основным признакам была близка к Северному Ренессансу. На белорусских землях она развивалась в условиях религиозной терпимости и опоры православного населения на греко-византийскую, древнерусскую культуру. В конце XVI — середине XVIII в., в условиях Контрреформации, культура Беларуси в отличие от постепенного политического и экономического упадка Речи Посполитой развивалась во многих направлениях на основе местных традиций и сочетания католической и православной культур. И только во второй половине XVIII в. идеи Просвещения получили широкое распространение на белорусских землях, что способствовало формированию светских направлений культурной жизни.

Дата	Событие
XI в.	Создание первой рукописной книги на территории Беларуси — Туровского евангелия
Середина XI в.	Строительство городских укреплений в Новгороде
1044—1066 гг.	Строительство Софийского собора в Полоцке
XI—XII вв.	Сформировалась полоцкая архитектурная школа
Первая половина XII в.	Сформировалась городенская архитектурная школа
Середина XII в.	Возведены Борисоглебская церковь в Бельчицах и Спасо-Преображенская церковь в Сельце (близ древнего Полоцка)
XII в.	«Борисовы валуны» возле Западной Двины, «Роговолодов камень» около Орши. Берестяные грамоты в Витебске, Мстиславле
XII в.	Строительство Нижней церкви, княжеского дворца, Борисоглебской и Пречистенской церквей в Городне
1161 г.	Создание креста Евфросинии Полоцкой
1276—1288 гг.	Строительство Каменецкой башни зодчим Алексой по приказу волынского князя Владимира Васильковича

Дата	Событие
XIII в.	Оршанское евангелие
1320-е гг.	Строительство Лидского замка
1330-е гг.	Строительство Кревского замка
XIV в.	«Сказание о литовских (виленских) мучениках», «Хождение архимандрита Аграфена в Святую Землю»
Начало XV в.	«Хождение Игнатия Смолянина в Царьград и Иерусалим»
XV в.	Жировичское евангелие с миниатюрами
XIV—XV вв.	«Летописец великих князей литовских»
1446 г.	Белорусско-литовская летопись 1446 г.
XVI в.	Строительство Мирского замка
Начало XVI в.	Строительство Михайловской церкви в Сыновичах
После 1520 г.	Строительство Маломожейковской церкви в Мурованке
1517 г.	Издание Ф. Скориной «Псалтири» в Праге
1523 г.	Издание поэмы «Песнь о зубре» Н. Гусовского
1562 г.	Издание С. Будным «Катехизиса» в Несвиже
1563 г.	Издание Берестейской Библии
1579 г.	Открытие Виленского университета
1617 г.	Открытие Слуцкой кальвинистской школы
1650 г.	Трактат К. Семеновича «Великое искусство артиллерии»
1651 г.	Трактат А. Ализаровского «О политической общности людей»
1687 г.	Трактат К. Лыщинского «О несуществовании Бога»
1709 г.	Трактат С. Щуки «Затмение Польши»
1740 г.	Основание Н. К. Радзивиллом театра в Несвиже
1769 г.	Основание А. Тизенгаузом театра в Городне
1771 г.	Основание М. К. Огинским театра в Слониме
1773 г.	Создание Эдукационной комиссии
1776 г.	Начало издания «Газеты Гродзеньской» — первой газеты на территории Беларуси



Культура на белорусских землях (IX—XVIII вв.)

Правообладатель Издательский центр БГУ



§ 23. Культура белорусских земель в IX—XIII вв.

§ 23



1. В чем разница между элитарной, народной и массовой культурой?
2. Какие виды материальной и духовной культуры вы знаете?

Письменность и литература. Наиболее ранние в Восточной Европе образцы текстов, написанные кириллицей, датируются первой третью X в. Систематическое использование кириллицы началось с 70-х гг. X в., что связано со сбором, учетом и опечатыванием дани специальными замками-цилиндрами (пломбами).

Вместе с принятием христианства укреплялась связь с Византией путем приглашения оттуда проповедников. Около 1000 г. в Новгороде местные жители уже писали тексты на церковнославянском языке. На княжеских печатях активно использовались кириллица и греческий алфавит. Переводились богослужебные книги. Также начали писать проповеди и жития местные деятели религиозного просвещения.

В XI—XIII вв. распространилась грамотность среди незнатного населения белорусских земель. Об этом свидетельствует бытовое письмо на восковых табличках и бересте. На территории Беларуси пользовались преимущественно табличками: археологи нашли более 50 писал по воску. Писала известны с XI в. Их изготавливали сначала из кости, а позднее из железа, покрытого цинком или медью. Преимуществом восковых табличек была их многоразовость — верхний слой стирался лопаткой, затем острым концом писала наносили новую запись. Подобный вид письма существовал до появления бумаги. Также в Беларуси пользовались и дешевой берестой. Археологи нашли три берестяные грамоты: две в Мстиславле и одну в Витебске. Надписи на них относятся к повседневной жизни горожан. Наиболее древняя берестяная грамота (XI в.) найдена в Новгороде. Ее написал Жировит, житель Полоцка или Витебска. Берестяную грамоту конца XIII в. обнаружили в Витебске. В ней Степан просит Нежилу купить ему «рожь за 6 гривен». Во фрагменте грамоты начала XIII в. из Мстиславля говорится о покупке пшеницы на 4,5 гривны.

В ходе археологических раскопок на территории Беларуси выявлены предметы XII в., в основном пряслица и амфоры с надписями. Они фиксируют тогдашние имена, а также лексику: «Настасино праслен» (Пинск), «Ярополче вино» (Пинск), «Бабино праслен» (Витебск). В Бресте был найден самшитовый гребень, на котором вырезано 13 букв алфавита от «А» до «Л». Он считается самым древним букварем на территории Беларуси.

Совсем другой тип письма средневековой Беларуси — *граффити* (надписи на стенах церквей или на надгробных и межевых камнях). В большинстве своем они носят поминальный характер, содержат обращение к Богу с призывом защитить автора надписи. Такая надпись представлялась самым верным и непосредственным

способом обращения к Богу, и вероятность помощи, как считалось, возрастала при точном указании имени просителя, его происхождения или церковного сана. Надпись XI в. была выявлена в Софийском соборе в Полоцке. На большом плоском камне в фундаменте выцарапаны имена людей, которые строили собор: «Давид, Тоума, Микоула», а также «Петръ, Воришь».

Памятниками письменности в Беларуси являются надписи XII в. на валунах. Так, полоцкий князь Борис (умер в 1129 г.) приказал выбить кресты и короткие надписи с его именем на больших валунах (Борисовы валуны). То же сделал на огромном камне высотой 3 м его сын Рогволод в 1171 г. (Рогволодов камень).

Печати местных князей получили распространение с конца X в. Этот процесс был связан с расширением переписки и заключением международных договоров. На печати помещали, как правило, образ святого-покровителя и надпись имени владельца. В Турове, Берестье, Волковыске были обнаружены печати с надписями туровского князя Изяслава Ярославича. Свинцовые «висячие» печати с надписями найдены в Гомеле, Городне, Витебске, Пинске. На печати из Менского замчища размещалось изображение святого Глеба.



Эпиграфика — вспомогательная историческая и филологическая дисциплина, изучающая надписи. Обычно надписи делались на стенах построек, на иконах, крестах, печатах и других предметах. Сфрагистика — наука, изучающая печати и историю их существования. В Византии, а потом и в восточнославянских землях были распространены «висячие» печати, оттискаемые на пластинах из свинца, золота, серебра или воска и привешиваемые к документам на шнурках.



Христос на печати
Евфросинии Полоцкой.
XII в.



Оттиск аверса печати
Изяслава (986—1001 гг.)

Наиболее древним памятником восточнославянской эпиграфики и сфрагистики является надпись на полоцкой печати конца X в. В Новгороде была найдена свинцовая висячая печать, принадлежавшая полоцкому князю Изяславу. Видимо, полоцкий князь направил в Новгород грамоту, написанную на пергаменте, и к ней была прикреплена эта печать. На ней изображен княжеский знак «трезубец» и сделана надпись «Изас/лав/ос». В том же городе обнаружена свинцовая печать Евфросинии Полоцкой. На ней было написано: «Г/осподи помози Рабе своеи Ефросини нарецаемой».



Вспомните, что такое летописи и хроники.

История Древней Руси была представлена в летописях. Они появились в Восточной Европе в XI в. В основе большинства восточнославянских летописей лежит текст «Повести временных лет». Возможно, существовала Полоцкая летопись, но ее оригинал не найден. С определенной вероятностью можно говорить и о существовании Новгородской летописи. Ученые полагают, что из этого произведения подробная информация о деятельности князей Миндовга и Войшелка попала на страницы Галицко-Волынской летописи XIII в.



Полоцкая летопись — летопись, существование которой гипотетически допускается некоторыми историками, но которая не сохранилась. Могла быть составлена в Полоцке в XII в. По мнению некоторых исследователей, отрывки из этой летописи есть в Киевской летописи: под 1159 г. помещено повествование о возвращении на полоцкий престол ранее изгнанного полочанами князя Рогволода Борисовича. Информация подана очевидцем с яркими деталями. Вторым доказательством является фрагмент (под 1180 г.) из Ипатьевского списка о походе киевских, черниговских и полоцких князей совместно с новгородцами под Друцк, зависевший от смоленских князей. О местном, полоцком характере записи свидетельствуют точная дата события и подробный перечень имен князей.

Основную часть средневековой литературы составляли церковные тексты. Наибольшее распространение получили *апракосы*, или выписки из текстов евангелий, расположенные в определенной последовательности, чтобы их было удобно читать во время церковной службы. К таким книгам относится *Туровское евангелие* XI в. Это самая древняя рукописная книга на территории Беларуси. Она была написана церковнославянским языком, украшена большими заглавными буквами-инициалами, нарисованными красной, зеленой и синей красками.

Кроме служебных церковных книг в Восточной Европе стали появляться тексты поучительного характера. К ним относятся жития святых — биографии людей, которые посвятили свою жизнь служению Богу и церкви. Житийная литература (*агиография*) использовалась для воспитания, читалась не только в монастырях, но и при дворе князя и бояр. На территории Беларуси были созданы жития Евфросинии Полоцкой и Кирилла Туровского. Также образованные люди читали о жизни князей-мучеников Бориса и Глеба, игумена Авраамия Смоленского и др.

Наибольшую популярность приобрели «Слова» туровского епископа Кирилла. Его называли «Златоустом». «Слова» замечали неправильное поведение как князя, так и простого человека, указывали на нарушения христианской морали, показывали, как надо исправляться.

Наиболее ценными памятниками письменности являются рукописные книги XI—XIII вв. Их писали на пергаменте. Рукописные листы складывали в тетради. Переплетами служили две доски, а сама книга имела вид коробки. Переписывание книг производилось при монастырях, а чаще даже при резиденциях епископов. Этим делом занимались профессиональные переписчики. Книги они украшали цветными миниатюрами и заглавными буквами. Книги были дорогими. На их цену влияли материал и качество отделки (чернил и краски).



Туровское евангелие XI в.



Первая страница «Слова на вознесение Господне» Кирилла Туровского по списку XIII в.

Полоцкая и городенская архитектурные школы. С принятием христианства на белорусских землях появилась монументальная архитектура, представленная каменными храмами. Для церковного строительства были характерны новые технологии: использование плинфы, барабанный купол, отделка стен. Развивалось и светское строительство. Начали возводить въездные городские ворота. Позднее в результате западноевропейского влияния появились башни оборонительного типа (*донжоны*). Наряду с камнем в архитектуре использовалась и древесина. Ее применяли для возведения княжеских резиденций, городских построек, оборонительных стен детинца и города.

В XI—XIII вв. сложилась *полоцкая архитектурная школа*, основанная на византийской культурной традиции. Известный ее пример — Полоцкий Софийский собор, который построили греческие мастера в середине XI в. До наших дней сохранилась Спасо-Преображенская церковь в Полоцке (XII в.). Она представляла собой новый тип здания. Круглый барабан ее купола опирается на квадратный постамент, украшенный «кокошниками» стрельчатой формы. Они создавали башнеобразный вид церкви. Также археологи обнаружили в храме фресковую роспись стен, кирпичные наличники на окнах, внешнюю галерею

и пристроенную усыпальницу. Церкви Бельчицкого монастыря не сохранились. Из фотографий, сделанных перед их разрушением, очевидно, что храмы имели большое количество фресок, содержали различные элементы внешней отделки.



Борисоглебская церковь
Бельчицкого монастыря.
Фото И. Хозерова. 1928 г.



Макет
Софийского собора
XI в.



Наслоение фресок
разных эпох в Спасо-
Преображенской церкви
Спасо-Евфросиниевского
монастыря. Современное
состояние



Остатки Нижней церкви в Городне.
XII в. Современное состояние

Письменные источники сохранили имя зодчего Спасо-Преображенской церкви — *Иоанна*. На отдельных кирпичах есть имена артельных мастеров. Полоцкая архитектурная школа способствовала распространению каменного зодчества в Витебске и на территории Смоленского княжества. Об этом свидетельствуют одинаковый тип строительных материалов и знаки мастеров-каменщиков.

Ученые также выделяют *городенскую архитектурную школу* на примере храмов XII в., сохранившихся на Замковой горе в Городне, и отдельно *Коложской церкви*.

Зодчие при строительстве стен храмов использовали шлифованные камни и плинфу. Внутреннее пространство церквей было разделено на несколько частей с помощью *нефов* (конструкция из колонн, столбов).

		
<p>Пречистенская церковь (фрагмент гравюры «Настоящее описание города Городни в Литве») Матиас Цюндт. 1568 г.</p>	<p>Коложская (Борисоглебская) церковь до разрушения. Художник Э. Гловна. 1850-е гг.</p>	<p>Фрагмент части декора северного фасада Коложской (Борисоглебской) церкви</p>

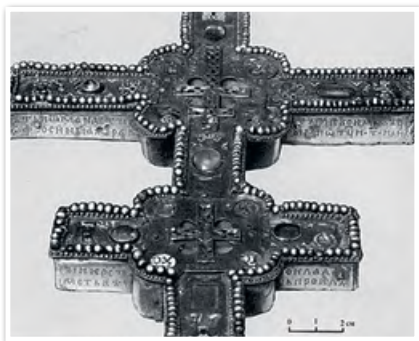
Наиболее привлекательной особенностью городских храмов являлось их декоративное оформление. Фасады церквей были богато украшены крестовыми композициями из разноцветных майоликовых плиток и шлифованных камней, подобранных по цвету. Таким образом достигался эффект праздничности. Стены храмов внутри не штукатурились — раствор, который выступал из швов кладки, просто заглаживался. Кроме того, по всей поверхности стен в определенном порядке располагались *голосники* — керамические горшки, вмурованные в стены для улучшения акустики.

Архитектура на белорусских землях в XI—XIII вв. испытала сильное влияние византийской техники строительства и отделки церковных и светских зданий. На основе местных традиций появлялись новые подходы в монументальной архитектуре.

Декоративно-прикладное искусство. На развитие декоративно-прикладного искусства существенно повлиял процесс христианизации. Церкви требовалось обеспечение книгами, иконами, другими предметами, без которых невозможно было проводить богослужения. Возведение соборов и резиденций епископов сопровождалось изготовлением атрибутов власти — одежды, напрестольных крестов.

Интересы церкви совпадали с потребностями светской власти. Князья стремились за счет украшения резиденций, главных городов, церквей поднять свой статус, показать свое богатство, величие, возвыситься над другими. Это способствовало развитию ремесел, связанных с ювелирным мастерством, написанием и украшением книг.

Иногда светские и церковные лица, принадлежавшие к одному роду, имели возможность приносить в культуру своей земли что-то уникальное. Так, Евфросиния Полоцкая смогла приобрести для Полоцка копию чудотворной иконы Божьей Матери Одигитрии Эфесской, по ее заказу мастер *Лазарь (Богша)* в 1161 г. изготовил шестиконечный крест.



Крест Евфросинии Полоцкой. Фотография 1920-х гг.



Проведите исследование, посвященное судьбе креста. Где он может находиться сейчас?

Декоративно-прикладное искусство в это время выделилось в самостоятельное направление творчества. Происходила специализация ремесленников по отдельным видам декоративно-прикладного искусства, совершенствовались техника обработки материала, технологические приемы, более разнообразными становились формы и типы произведений. Сохранились многочисленные художественные изделия, изготовленные из дерева, орудия труда и предметы быта, украшенные орнаментальной контурной резьбой. В XII в. получила значительное распространение резьба по кости. В Полоцке, Городне, Турове, Пинске и других городах найдены костяные рукоятки ножей, гребни, ложки, накладки на оружие, украшенные геометрическим орнаментом в технике гравировки. Настоящие произведения искусства представляют собой шахматные фигуры из кости, найденные в Волковыске, Лукомле, Городне. В ювелирных изделиях начали широко применять филигрань, гравировку, золочение, литье.



Ферзь из Лукомля.
XII в.



Посуда (фрагменты). Стекло.
XII в. Витебск. Верхний замок



Гребни.
Кость. X—XI вв. Витебск

Культурные процессы в IX—XIII вв. на белорусских землях развивались очень активно. Перенимались и перерабатывались образцы византийской литературы, архитектуры, декоративно-прикладного искусства, создавая своеобразную палитру местной культурной жизни.



1. Назовите наиболее ранние рукописные произведения восточнославянской письменности в Беларуси.
2. Определите, в чем заключалось историческое значение появления славянской письменности.
3. Приведите доказательства факта существования летописания на белорусских землях в XI — первой половине XIII в.
4. Определите, о чем свидетельствуют памятники эпиграфики и сфрагистики в Беларуси.
5. Сравните полоцкую и городенскую архитектурные школы.
6. Охарактеризуйте декоративно-прикладное искусство Беларуси в IX — первой половине XIII в.
7. Назовите факторы, которые влияли на развитие культуры белорусских земель в IX—XIII вв. Составьте схему по теме параграфа.
8. Найдите в дополнительных источниках информации сведения о культурных ценностях IX—XIII вв. в Полоцке или Городне. При возможности посетите музеи этих городов. Подготовьте буклет-справочник (или аудиогид) для современных путешественников. Можно воспользоваться аудиогидом izi.travel или информацией портала <http://vandrouka.by>.



§ 24. Культура белорусских земель в XIV—XVI вв.



Какое влияние оказывала церковь на духовную жизнь общества в Средневековье?

Характер культурных процессов в ВКЛ. Отличительной особенностью культуры Беларуси XIV—XVI вв. был ее постепенный переход от византийских к западноевропейским образцам архитектуры, изобразительного искусства и литературы. Распространение западноевропейской культуры происходило посредством контактов с орденами крестоносцев, отношений с Королевством Польским, влияния католической церкви.

Постепенно формировалась территория Великого Княжества Литовского. При Гедимине новое государство выступало как центр собирания земель бывшей Киевской Руси. Деятельность великих князей литовских стала подаваться как продолжение древнерусской истории. Но в начале XVI в. произошли коренные изменения в политической культуре. В летописях закрепилось представление о «римском» (античном) происхождении династии Ягеллонов, ее связи с западноевропейской итальянской культурой. При этом в среде шляхты по польскому образцу распространялась идея об исключительной роли в обществе *сарматов* — древних племен, от которых якобы происходит шляхта. Поэтому считали, что настоящим шляхтичем можно только родиться. Сословие шляхты постепенно стало доминирующим, а князь воспринимался как первый среди равных.

Активные отношения с Тевтонским орденом, Польшей и Чехией по-своему сказывались на развитии *элитарной культуры* Беларуси: вооружения, архитектуры, культуры двора. В процессе христианизации литовских земель ВКЛ сложился народный культ святого Казимира. Он сочетал в себе историческую фигуру Казимира (сына великого князя Казимира Ягайловича) и древние представления о Казимире как хранителе ремесел и торговли. В XV в. приобрели популярность предания о мучениках-францисканцах и трех виленских мучениках, в которых раскрывается переход общества от язычества к христианству.

Архитектура. Внешняя угроза, которая исходила от крестоносцев, способствовала развитию оборонного зодчества. В ВКЛ стали строить каменные замки и княжеские резиденции. На территории страны появилась линия замков для охраны, прежде всего от походов немецких рыцарей. Среди них можно выделить замки в Новогородке, Городне, Лиде, Крево.

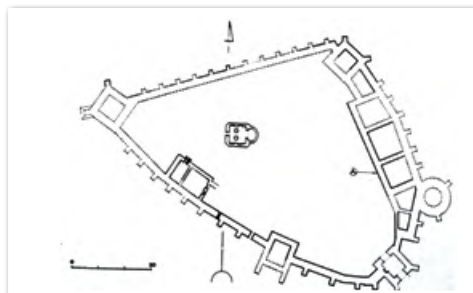
Для возведения стен и башен зодчие использовали «пальчатку» — крупноразмерный, так называемый «литовский», кирпич и бут — необработанный природный камень. Кладка стен, которые имели толщину до 3 м, была трехслойной или «пластинчатой»: наружная часть выкладывалась из кирпича, а пространство между кирпичами наполнялось бутлом и известковым раствором с примесью мелкого камня и битого кирпича. Верхняя часть стен, углы, своды и откосы выкладывались из кирпича.

В XIV—XV вв. замки строили в труднодоступных для врага местах: холмах, возвышенностях, в местах слияния рек. Часто использовали места прежних древнерусских укреплений, поэтому они имели нерегулярную планировку. Возведение дополнительных препятствий — валов и рвов — увеличивало неприступность нового замка.

Одним из самых крупных военных комплексов подобного рода являлся Новогородский замок, созданный на месте деревянного укрепления XI в. Замок имел семь башен. С юго-западной стороны его окружала система рвов и валов. За стенами находился ряд жилых и хозяйственных построек, храм и княжеский дворец. Исследователи считают, что комплекс использовался как резиденция.



Реконструкция Новогородского замка.
Художник Виктор Стащенок



Реконструкция Городенского замка кон. XIV —
нач. XVI в. Художник Ярослав Войцеховский

На месте деревянного Городенского замка XI в. после пожара 1398 г. по приказу князя Витовта был возведен каменный. Замок состоял из пяти башен и дворца, располагавшихся по периметру Замковой горы, которая являлась естественным укреплением. Постепенно его оборонительная роль уменьшилась, и в XVI в. он был перестроен в королевскую резиденцию Стефана Батория в стиле ренессанс.



Также замки строили на искусственных возвышениях до 5—10 м. Они имели строгую форму, чаще квадрата, и массивные башни по углам. Такие замки-кастели на территории Беларуси были возведены в Лиде (Гродненская обл.) и Крево (Сморгонский район Гродненской обл.).

		
<p>Изображение Медницкого замка на памятной монете Литвы. 2006 г.</p>	<p>Вид на Лидский замок сверху</p>	<p>Кревский замок. Реконструкция. Состояние на XIV в. Художник <i>Андрей Шулаев</i></p>



В XIV в. появились полностью каменные замки-кастели, квадратные в плане, с одной или двумя башнями (Крево, Лида, Троки, Медники). Для Лидского замка, возведенного в 1320-е гг. на насыпи в месте слияния Лидеи и Каменки, характерны диагональное расположение башен и высокие стены, которые образовывали немного скошенный четырехугольный двор. Кревский замок, возведенный в 1330-е гг. на искусственном лугу в долине реки Кревянки, повторял конструктивное решение Лидского замка, но отличался тем, что одна из башен выступала за периметр стены, это давало укреплению больше оборонительных возможностей.



С XVI в. многие замки выполняли представительские функции, так как стали собственными резиденциями магнатов. Замки должны были показать могущество рода. Так, были заложены резиденции Ильиничей в Мире (Кореличский район Гродненской обл.), Гаштольдов в Геранёнах (Ивьевский район Гродненской обл.).

С распространением католической церкви были заложены новые храмы. Первые костелы строили местные зодчие преимущественно из дерева. Костелы и монастыри располагались в пространстве города не изолированными комплексами, как в Западной Европе, а ближе к административному и торговому центру. Из старейших каменных католических храмов выделяется Троицкий костел в д. Ишкольд (Барановичский район Брестской обл.), заложенный в 1472 г. Костел является храмом зального типа с 5-гранной алтарной апсидой. Хотя храм не имеет возвышенной вертикальной композиции, богатого скульптурного оформления, его массивные стены, полуциркульные оконные проемы, стрельчатый вход свидетельствуют о готическом культовом зодчестве.

Изменения в экономической политике государства обусловили перенесение на земли ВКЛ немецкого городского права на самоуправление. А вместе с ним появились специальные административные здания магистратов — *ратуши*. Они должны были отражать статус города, быть достаточно просторными для размещения казны, иметь залы для заседаний совета и суда.



В Беларуси ратуши начали строить с XIV в. Возводили их в городах на рыночных площадях, иногда объединяли с торговыми, гостиницами рядами, арсеналами. Строили их из дерева, кирпича. Здания ратуш имели обычно простые и монументальные формы. Главным помещением ратуши был парадный зал (на втором этаже) для торжественных церемоний, заседаний магистрата и т. п. Часть помещений ратуши (подвалы, первые этажи) отводилась под лавки, хранилища и др. В конце XVI в. все крупные белорусские города имели ратуши, в основном деревянные. Во время многочисленных пожаров они обычно горели, и поэтому там, где магистраты располагали значительными средствами, возводились каменные здания. К сожалению, большая часть не сохранилась, а некоторые из них были разрушены в XX в. во время войн.



В архитектуре XVI в. набирал силу стиль «ренессанс». Он выделялся компактностью объемов и скромностью декора. Примером является кальвинская церковь (сбор) в Сморгони, построенная на средства шляхетского рода Зеновичей. Ренессансные здания часто сохраняли прежние оборонительные элементы. В частности, заславская кальвинская церковь расположена на месте древнего замка — на высоком холме, окруженном рвом и валом с четырьмя земляными бастионами. В этом стиле в конце XVI в. под руководством архитектора Мартина Заборовского был перестроен замок в местечке Мир. Также ренессансным характером отличался дворцово-замковый комплекс в Смолянах (Оршанский район Витебской обл.). Его называли «Белый Ковель», потому что он был возведен из белого кирпича и небольших камней.



Городенская ратуша.
Главный фасад в нач. XX в.
Построена в 1513 г.
Уничтожена в 1946 г.



Менская ратуша. *Неизвестный художник*. Кон. XVIII в.
Первое упоминание в 1582 г.
Восстановлена в 2004 г.



Несвижская ратуша.
Построена в 1596 г.
Современный вид

Белорусская готика. *Белорусская готика* — стиль в архитектуре XV — первой трети XVI в., для которого характерно сочетание романского, готического стилей, стиля ренессанс и традиций византийской архитектуры. Особенностью храмов белорусской готики является переход от симметричных двухбашенных зданий к четырехбашенным. Это давало возможность использовать их в оборонительных целях.

На рубеже XV—XVI вв. элементы готического стиля проникли и в православное зодчество. Появились уникальные церкви-крепости в Сынковичах и Мурованке. Храмы были построены из красного брускового кирпича. Окна и двери представляют собой островерхие арки с малой стрелой подъема. Для устойчивости стен использованы контрфорсы. Торцы двускатной крыши закрыты острокопечными щитами. Внутри храмовое пространство завершается сводами различной конфигурации. Из католических храмов своим оборонительным характером выделяется Фарный костел в Новогородке.



Щит Сынковичской церкви. Современный вид



Троицкий костел в Ишколди. Художник Эдуард Павлович. 1848 г.



Фарный костел в Новогородке. Современный вид

Таким образом, белорусская готика стала главным стилем монументальной архитектуры белорусских земель ВКЛ. Она совмещала в себе как местные, так и западноевропейские особенности. Была характерна для храмов разных христианских конфессий.

Общегосударственное летописание в ВКЛ. Общегосударственное летописание сложилось на территории ВКЛ достаточно поздно — только в первой половине XV в. На это повлияли процессы децентрализации в Княжестве до конца XIV в., а также отсутствие потребности в записи государственных событий со стороны великого князя и его двора. Ведь только с появлением сложной системы управления (канцелярии, Панов-Рады) возникла необходимость в хранении и использовании информации исторического характера: международных договоров и великокняжеской корреспонденции.

Произошло событие, которое изменило отношение феодалов к истории ВКЛ. В первой трети XV в. было принято решение о коронации великого князя Витовта и превращении ВКЛ в новое европейское королевство. Для подкрепления высокого статуса и достижений великого князя в Смоленске был создан *«Летописец великих князей литовских»*. Главной целью произведения являлось отражение роли ВКЛ в спасении региона от монголов и прославление имени Витовта. Работа над летописью прервалась в 1446 г.

Вероятно, при великом князе Казимире Ягайловиче первая общегосударственная летопись еще удовлетворяла политическую элиту государства. Однако с усилением роли Панов-Рады, отдельных магнатских родов возникла потребность вписать их предков-основателей в историю Княжества. При этом великие князья в начале XVI в. выступали за обособление от восточноевропейской истории, и быстрый переход в западноевропейскую историческую традицию был предreshен. Это привело к пониманию истории государства как истории властителей и народов. Была составлена *«Хроника Великого княжества Литовского и Жемайтского»*. В ней история ВКЛ показана через происхождение княжеской династии и отдельных магнатских родов от римлянина Палемона и его приближенных, которые сбежали из Рима в Литву. Важной стала информация о первых христианах-католиках на землях ВКЛ. Так, Гаштольды утверждали, что их предок Петр стал католиком раньше, чем Ягайло.

Во второй трети XVI в. происходил постепенный упадок государственного летописания в ВКЛ. *«Хроника Быховца»* была создана в середине XVI в. под сильным влиянием польских хроник, иногда пересказывала их содержание. Шляхта стремилась осознать свою роль в обществе, не воспринимала исключительную роль магнатов и великих князей. Произошел пересмотр подходов к государственной истории.

Начало книгопечатания. Развитие книгопечатания в конце XV — первые десятилетия XVI в. сыграло большую роль в формировании культурных и социальных предпосылок белорусского и славянского книгопечатания. Славянские печатные книги способствовали распространению в Беларуси традиционных по своему содержанию кириллических изданий.

Основателем белорусского и восточнославянского книгопечатания является **Франциск Скорина**. Белорусское книгопечатание началось сразу на европейском уровне. Издания Скорины выделяются высоким качеством печати, характерными художественными, гравюрными и орнаментальными украшениями, шрифтом и другими

компонентами издательской эстетики и мастерства. А комментарии к изданиям были рассчитаны на восприятие простыми («посполитыми») людьми. В предисловиях Скорины прослеживаются признаки других литературных жанров, которые позже получили развитие в белорусской литературе и письменности.

Книги Скорины оказали значительное влияние на духовную культуру Беларуси, стимулировали возникновение книгопечатания в Московском государстве и Украине, распространялись в многочисленных рукописных копиях.



Как вы считаете, почему этот памятник, посвященный Ф. Скорине, И. Федорову и П. Мстиславу, называется «Летописец»?



Летописец. Вильна, 1973 г.

Последователи Ф. Скорины

Имя, фамилия	Книгопечатная деятельность
Сымон Будный	В 1562 г. основал в Несвиже типографию, где издал, переведя на старобелорусский язык, «Катехизис». В дальнейшем занимался издательской деятельностью в Лоске
Василий Тяпинский	Основал типографию в своем имении Тяпино, в котором опубликовал в 70-е гг. XVI в. переведенное им на старобелорусский язык «Евангелие»
Петр Мстиславец	Принял участие в основании первой типографии в Москве. В 1564 г. Иван Федоров и Петр Мстиславец издали в ней первые русские печатные книги. Вернувшись в ВКЛ, они напечатали в Заблудове (Польша) в 1569 г. «Евангелие учительное». Затем Мстиславец переехал в Вильну, где основал совместно с братьями Мамоничами типографию
Виленские купцы Мамоничи	Их типография с 1574 до 1623 г. выпустила около сотни книг различного содержания, в том числе Статут ВКЛ 1588 г.
Спиридон Соболев	В 1630 г. основал в Кутейно под Оршей типографию, где издал ряд книг, среди которых несколько учебников. Потом печатал книги в могилевских типографиях



Памятник В. Тяпинскому и С. Будному во внутреннем дворе БГУ в Минске.
Скульптор Игорь Голубев. 2000 г.



Продумайте и запишите вопросы, которые могли задать друг другу В. Тяпинский и С. Будный. О чем и почему они спорят? Чем может закончиться их разговор?



§ 24-1

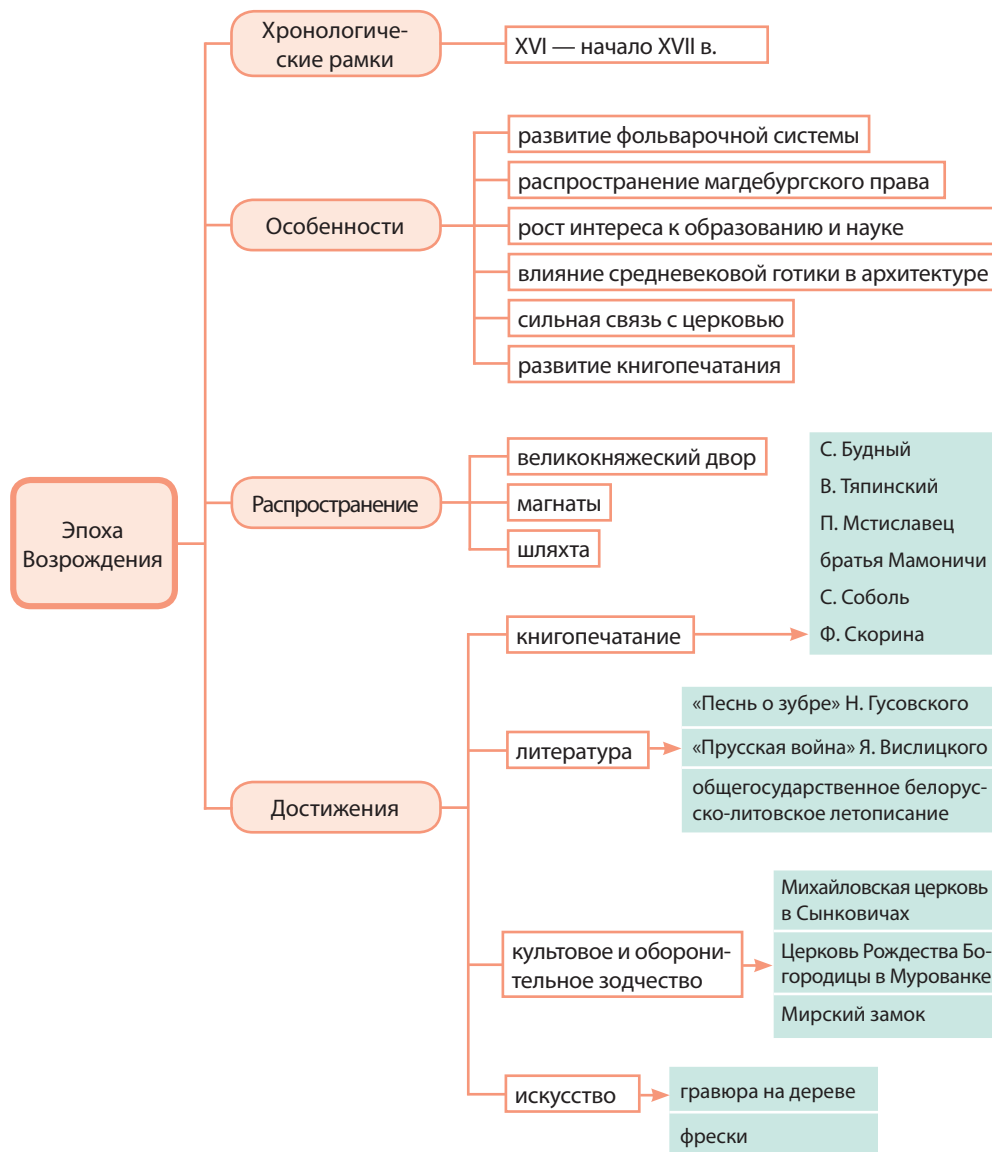


Особенности культуры эпохи Возрождения на белорусских землях.

Эпоха Возрождения началась на территории Беларуси под влиянием общеевропейских процессов в начале XVI в. Исследователи выделяют два этапа в развитии ренессансной культуры Беларуси. Первый этап характеризуется развитием книгопечатания, началом формирования общегосударственного законодательства (Статут 1529 г.), зарождением новолатинской поэзии, распространением стиля ренессанс в монументальной и культовой архитектуре, искусстве. Второй этап охватывает вторую половину XVI — начало XVII в. В это время на белорусских землях распространялась светская (нецерковная) культура, возникли новые формы жизни и быта населения, произошло изменение мировоззрения шляхты и частично мещан, сформировалась творческая среда поэтов, художников, ученых, общественных деятелей.

Смена средневековой культуры на ренессансную на белорусских землях произошла позже, чем в Западной Европе. Это было обусловлено удаленностью Беларуси от стран Западной Европы и связью Возрождения с реформационным движением. Точное перенесение западноевропейской Реформации на белорусские земли было невозможным, так как на территории ВКЛ существовали и православная, и католическая конфессии. Это способствовало установлению терпимости как к христианским церквям, так и к другим религиям.

Ситуация многоязычия в ВКЛ создала благодатную почву для развития литературы на разных языках, становления правовых и философских идей. Появлялись произведения гуманистического характера, в которых значительную роль играл поиск идеального человека, руководителя, матери, подданного государства. Необходимо подчеркнуть, что лучшие достижения элитарной культуры находили отражение и в культуре мещан, и даже в среде крестьян.



Культура эпохи Возрождения на белорусских землях



Пользуясь схемой, расскажите об особенностях культуры эпохи Возрождения на белорусских землях.

Элитарная культура развивалась под влиянием Южного (преимущественно итальянского) и Северного (немецкого и голландского) Возрождения. Определенную роль сыграла практика отправлять дворянскую молодежь на учебу в европейские университеты, которая распространилась в XVI в. Также активизировалась дипломатическая деятельность должностных лиц ВКЛ за рубежом. Благодаря переезду в Беларусь художников и литераторов обновилась интеллектуальная элита общества. Меценатами для творческих людей становились не только великие князья и великие княгини, но и магнаты, и епископы.

Развитие городской культуры характеризовалось переселением в города иностранцев, преимущественно немцев и евреев. Постепенно в XVI в. к ним присоединились местные татары. Активные социальные процессы сочетались с культурными контактами с другими странами в результате развития внешней торговли.

Таким образом, развитие культуры Беларуси во второй половине XIII — XVI в. происходило в условиях византийского и западноевропейского культурного пограничья, что позволило сформировать характерные черты духовной и материальной культуры белорусского народа.



1. Назовите и охарактеризуйте факторы, которые определяли развитие белорусской культуры во второй половине XIII — начале XVI в. Определите, какие факторы препятствовали развитию белорусской духовной культуры.
2. Определите, как развивалось книжное дело на территории Беларуси. Опишите процесс возникновения книгопечатания в Великом Княжестве Литовском. Используйте знания, полученные вами в 7 классе и во время изучения всемирной истории в 10 классе.
3. Назовите не менее трех факторов, которые влияли на становление белорусско-литовского летописания.
4. Определите новые явления в развитии архитектуры. Что собой представляла белорусская готика?
5. Разработайте маршрут для экскурсии (справочник или карту) по достопримечательностям вашей местности (района, области) второй половины XIII — XVI в.



§ 25. Барокко в культуре Беларуси



1. Вспомните, что такое барокко.
2. В каких сферах культуры проявлялось барокко?

Начало барокко в культуре Беларуси. Эпоха барокко в Беларуси тесно связана с Контрреформацией, которая развернулась в Европе во второй половине XVI — начале XVII в. На белорусских землях барокко проявилось прежде всего в пространстве *сарматизма* — идеологии, которая способствовала оформлению замк-

нутого шляхетского сословия. Она основывалась на идее исключительности шляхты (потомков сарматов) по сравнению с другими социальными группами населения.

Шляхтич-сармат — это патриот Польши, защитник сословия, талантливый оратор, гостеприимный, искренний хозяин, свободолюбивый человек. Выделился местный сарматизм, который сравнивал польского шляхтича и великокняжеского шляхтича, но не противопоставлял их друг другу.

Внедрению барокко в культурную жизнь белорусских земель способствовал орден иезуитов. Его представители активно действовали в сфере образования, архитектуры, театра. Орден основал много шпиталей и коллегийумов по всей Западной Европе. Уже во второй половине XVI в. иезуитское образование стало доминирующим на территории Беларуси. В 1579 г. король Стефан Баторий открыл Виленскую иезуитскую академию (университет). Конкуренцию иезуитам в сфере образования составляли первоначально православные братства, затем протестантские и православные школы.



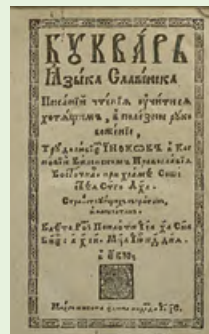
Коллегиум иезуитов в Орше (современный вид)

Эпоха барокко характеризуется доминированием польской культурной традиции в Беларуси, упадком старобелорусского языка, кириллического книгопечатания. Началась так называемая «эмиграция культуры» — выезд за границу представителей культуры ВКЛ. Но, по мнению исследователей, именно в эту эпоху началось формирование белорусской живописи, деревянной скульптуры, гравюры, быстро развивался театр, возрождались монументальная живопись.

Литература и книжное дело. В первой половине XVII в. продолжалось развитие типографского дела в Великом Княжестве Литовском. Печатная книга стала доступна для более широкого круга людей. Она выполняла образовательные и просветительские функции. В то время учились читать не только по Псалтири, но и с помощью букварей — например, использовали Евьевский букварь 1618 г. (Евье — теперь г. Вевис в Литве).



В 2016 году белорусские ученые обратили внимание на экземпляр букваря, который сейчас находится в Лондоне, а напечатан был в Евье в 1618 г. Дело в том, что до последнего времени ученые считали первым белорусским букварем издание Спиридона Соболя. Букварь Соболя увидел свет в 1631 г. в типографии Кутеинского монастыря и имел название «Букварь сиречь начало учения детям, начинающим чтению извыкати». О существовании еще более раннего букваря было известно по косвенным сведениям английских библиографов, но проверить достоверность упомянутого факта не удавалось. «Евьевский букварь» 1618 г. хранится в закрытом для внешнего мира собрании лондонских баристов (корпорации адвокатов). К 400-летию юбилею он был издан факсимильным изданием Национальной библиотекой Беларуси.



Евьевский
букварь. 1618 г.



При помощи интернет-ресурсов найдите изображения страниц этого букваря, а в школьной библиотеке отыщите современный букварь. Сравните два издания. Одинакова ли их роль? Чем они похожи? Чем отличаются?

В первой половине XVII в. активно развивалась полемическая литература. Авторы — православные, католики, униаты, протестанты — стремились доказать верность своего христианского вероучения. Образовался союз православных и протестантских проповедников против католических идеологов. Среди последних выделяется фигура первого ректора Виленского университета *Петра Скарги* — мастера полемики в печати.

Поиск знаменитых предков со стороны шляхты и магнатов способствовал созданию гербовников и родовых легенд. В середине XVII в. профессор Виленского университета иезуит *Альберт Виюк-Коялович* написал «Историю Литвы», в которой много внимания уделил происхождению шляхетских родов. История постепенно отдалялась от богословия и занимала свое отдельное место среди наук о человеке.

Распространялась мемуарная литература в форме *диариушей* (дневников) — например, диариуши *Федора Евлашевского*, *Афанасия Филиповича*; литература путешествий («Перегринация» *Николая Криштофа Радзивилла Сиротки*); биографии («Авантюры моей жизни» *Соломеи Пильштыновой-Русецкой*).



Обложка
«Перегринации»
Николая Криштофа
Радзивилла Сиротки.
1601 г.



Предложите свою обложку для оформления такого произведения.

Магнатские роды пытались утвердить свою роль в истории не только в произведениях литературы, но и иконографическими средствами. В их резиденциях стали появляться родовые галереи и альбомы.

Театр. На территории Беларуси активно развивался школьный театр. Он происходил от школярских и студенческих постановок на религиозные темы. Постановки организовывали учащиеся католических и униатских коллегиумов, протестантских школ. Но и ученики православных школ не отказывались от участия в подобных зрелищах. Сюжеты создавались на евангельские, ветхозаветные или античные темы, а при их раскрытии использовалось многоязычие (латынь, польский, старобелорусский языки).

Еще одним востребованным среди простого народа видом театрального искусства оставался кукольный театр — **батлейка**. Его постановки осуществляли талантливые актеры-самородки. Сюжеты касались истории Рождества Христова, а в качестве интермедий включались сценки с участием персонажей из повседневной жизни. Батлеечные постановки были рассчитаны на простого зрителя, и тексты говорили преимущественно на старобелорусском языке.

При резиденциях магнатов постоянно находились артисты, постановщики и музыканты. Они участвовали в проведении похоронных церемоний, балов, маскарадов и т. д. Также артисты выступали в частных постановках, где зрителями были семьи магнатов. К участию в постановках привлекалась местная шляхта.

Фактически к XVIII в. такие полулюбительские труппы превратились в придворные театры. При резиденциях магнатов открывались школы для обучения музыкантов, артистов балета. Режиссерами частных постановок являлись иностранные драматурги.

При дворе несвижского магната *Михала Казимира Радзивилла Рыбоньки* был организован частный театр, в спектаклях которого участвовали (подобно французским королям) семья князя, кадеты его военной школы и даже крепостные крестьяне. Последние после художественной подготовки получали жалованье за участие в постановках. Жена магната — *Франтишка Уршуля* — писала либретто к операм. Радзивиллы имели несколько сценических площадок, что создавало возможность показать разные сюжеты: от камерных сцен до военных баталий. Подобные театры и музыкальные коллективы имели Огинские в Слониме, Сапегы в Ружанах. В литературе такой тип театра получил название крепостного. Однако в постановках были заняты преимущественно профессиональные артисты и музыканты, приглашенные из-за рубежа. А участие в постановках крепостных крестьян позволяло им сделать творческую карьеру и подняться по социальной лестнице за счет своего таланта и трудолюбия.



Батлейка. Марка.
2000 г.



Портрет гетмана
Януша Радзивилла.
Художник Бартоломей
Штробель. 1634 г.



Портрет Станислава
Щуки. *Неизвестный*
художник. Около
1735—1740 гг.



Погребальный портрет

Изобразительное искусство. В XVII — первой половине XVIII в. эстетические принципы барокко проникли в разные виды изобразительного искусства. Светская живопись характеризовалась развитием таких жанров, как портрет и батальное искусство. Это обеспечивало нужды шляхты и магнатории в визуализации истории своего рода и его вклада в прославление государства. Исследователи выделяют рыцарский, парадный, погребальный портреты.

Наибольшей популярностью среди шляхты пользовался так называемый *«сарматский портрет»*. Он характеризуется символичными в своих элементах одеждой и украшениями, реалистичным изображением личности, атрибутами достоинства и принадлежности к роду и государственной системе ВКЛ.

Среди портретов второй половины XVI — первой половины XVIII в. выделяются *парадный* и *погребальный портреты*. Их цель — представить личность. Но назначение совершенно разное. Парадный портрет свидетельствовал о статусе: получение государственной должности, брак, приобретение имущества, смена титула или герба владельца. Магнатские роды Радзивиллов, Сапег, Огинских создали целые галереи фамильных портретов, чтобы утвердить свою мощь и многочисленность. Для размещения портретов использовались длинные проходные галереи дворцов, а также залы библиотек.

В условиях беспрестанных боевых действий шляхтич или магнат могли умереть далеко от места захоронения рода — родовой усыпальницы. Поэтому возникла традиция прикрепления к гробу портрета и герба, по которым гробы распознавали. Со временем такой портрет стал символом памяти о предке. На изображении стали появляться элементы герба, имя, должности, титулы и даже сведения об имуществе. Создавались не только мужские, но и женские погребальные портреты.

Батальный жанр в изобразительном искусстве представлял знаковую битву или событие дипломатического характера — например, «Въезд Михала Казимира Радзивилла в Рим в 1680 году», со стремлением представить изображаемое как можно подробнее. Для таких произведений была характерна прорисовка не только основных действующих лиц, но также природы и окружающей обстановки.



Въезд Михала Казимира Радзивилла в Рим в 1680 году.
Художники Питер ван Блумен, Никколо Кадацци. Конец XVII в.



Какие элементы картины позволяют определить, что это батальный жанр? Домыслите образ картины: представьте, что произошло за 3 минуты до того момента, который изображен на ней. Что произошло потом?

В иконописи также наметились существенные изменения. Под влиянием европейского рисунка и печатной продукции в основу сюжета икон стали включаться изображения города, природы, декора. Униатские и православные иконописцы активно отходили от общепринятых канонов, перестали использовать обратную перспективу, начали включать повседневные сюжеты в библейские.

Так, место черта занял осман или татарин, а римские воины «надели» современные доспехи. В католической церкви началось почитание икон Богородицы. Это проявлялось в их коронации — специальном ритуале, создании серебряных или золотых окладов-рамок на икону.

Архитектура. Особенно ярко культура барокко проявилось в архитектуре, как церковной, так и светской. Разрабатывались каноны архитектуры барокко — своеобразные портики, проемы и отделка окон, внутренний и внешний декор. Все это нашло воплощение в магнатских резиденциях. Первым образцом таких новаций стала резиденция Радзивиллов в Несвиже. Дворцовый комплекс состоял из основного здания, усиленной земляной фортификации, въездных ворот, замкнутого двора и отдельного парка.



Портрет бискупa
Юрия Радзивилла.
Неизвестный
художник. XVII в.

Новые дворцово-замковые комплексы были заложены в Быхове, Ляховичах, Слуцке. Стали перестраивать государственные замки. В городах ратуши начали возводить в стиле барокко. Они стали многофункциональными. Некоторые ратуши были украшены городскими часами.

Однако перемены в светской архитектуре несравнимы с теми, которые происходили в сакральном зодчестве. Храмовое строительство в стиле барокко начали развивать различные монашеские католические ордены. Первенство среди них принадлежало иезуитам. Они создавали не просто храм, а целый церковный комплекс, который включал храм, пристроенный к нему коллегиум, монастырские помещения. Для отделки снаружи и внутри храма разрешалось использовать как роспись стен, лепнину, так и различные скульптурные фигуры святых. Многие иконы, получившие статус чудотворных, размещались в храме на особом месте.

Основным типом храма стала трехнефная базилика. Многоэтажность позволяла использовать хоры для размещения больших органов и обустройства специальных хозяйственных помещений. Внешне храм превращался в доминирующий монументальный объект городского или сельского пространства. Здание храма на высоком месте будто возносилось над городом.

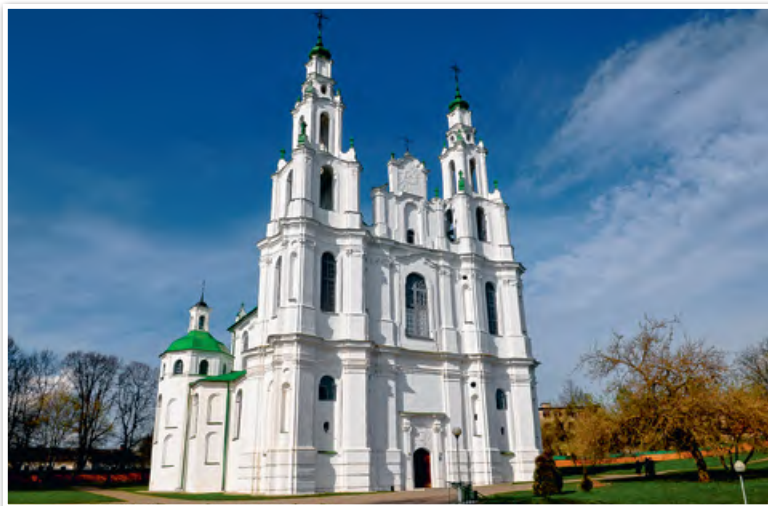
В начале XVIII в. на территории ВКЛ получил распространение стиль так называемого *виленского барокко*. Его появление стало результатом изменений в пропорциях колоколен-башен и декоре храмов, привнесенных стилем рококо. Образцом этого архитектурного направления стало творчество *Яна Глаубица* (перестройка Софийского собора в Полоцке, бернардинского костела в Менске).



20-метровый центральный алтарь костела Франциска Ксаверия в Городне (1736 г). Дерево, тонированное под мрамор (современный вид)



Костел Святого Иосифа. Минск. 1652 г. (современный вид)



Софийский собор в Полоцке после перестройки (современный вид)

В стиле барокко строили не только католические храмы, но и православные церкви, синагоги. Особенностью последних являлось сохранение функциональности: храмы служили не только для молитвы, они также были местом спасения для евреев города.

Эпоха барокко приобщила культуру белорусских земель к западноевропейской культуре. Однако вследствие многоконфессиональности и полиэтничности государства эти процессы происходили путем приспособления разных видов искусства к местным условиям, что заложило основы самобытной культуры барокко в Восточной Европе.



1. Назовите факторы, которые способствовали развитию культуры барокко на белорусских землях.
2. Определите основные черты культуры барокко на территории Беларуси.
3. Охарактеризуйте развитие литературы и книжного дела в ВКЛ в XVII — первой половине XVIII в.
4. Определите, почему ВКЛ называли самой театральной страной Европы.
5. Как повлияли идеи барокко на развитие изобразительного искусства Беларуси?
6. Определите главные достижения культуры барокко Беларуси в XVII — первой половине XVIII в. Представьте их в виде схемы.
7. Подготовьте сообщения (флаеры, интерактивные плакаты, посты для социальных сетей), посвященные памятникам архитектуры эпохи барокко на территории Беларуси или в вашей местности.



§ 25, п. 5



§ 25.1





§ 26

§ 26. Влияние Просвещения на развитие культуры Беларуси



1. Что такое Просвещение?

2. Назовите основные идеи, предложенные мыслителями Просвещения.

Особенности культуры Просвещения на белорусских землях. *Просвещение* — это общественно-политическое и культурное движение, охватившее Европу в первой половине XVIII в. и предусматривавшее смену феодального строя, проведение буржуазных реформ и *секуляризацию* культуры. В Речи Посполитой Просвещение совпало с политическим кризисом в стране и правлением саксонской династии Ветингов (Август II, Август III).

Просвещение на белорусских землях не получило значительного распространения ввиду отсутствия главного его носителя — буржуазии. Эту роль взяли на себя отдельные представители магнатов и интеллектуалы-церковники (преподаватели школ, священнослужители католической конфессии и др.).

Реформы в Речи Посполитой стали реальностью с коронацией Станислава Августа Понятовского. Еще до 1764 г. возникла потребность изменить порядок работы вального сейма. Также назрела необходимость осуществления школьной реформы, так как понадобились кадры для армии и экономики государства. Примером для нее стала реформа школ ордена пиаров, которую осуществил Станислав Конарский.

В Речь Посполитую через Пруссию поступала информация о буржуазных реформах, проведенных в Голландии, Англии и Франции. Своеобразной реакцией на нее стало движение *физиократов*, представители которого признавали землю и земледелие единственным источником богатства, а сельскохозяйственную работу — единственным производительным трудом. На белорусских землях известным сторонником идей физиократов являлся магнат **Иоахим Хрептович**, маршалок и канцлер ВКЛ. Он видел перспективу развития экономики страны в распростра-

нении научных знаний, расширении использования новых технологий в сельском хозяйстве. Хрептович пропагандировал идеи профессионального образования, доступного для всех людей, и освобождения крестьян от гнета.

В архитектуре, изобразительном искусстве и литературе идеи Просвещения отразились по-разному. В архитектуру Беларуси Просвещение принесло *классицизм*, который не стал доминирующим стилем и имел свои особенности. Церковная архитектура продолжала развиваться в русле барокко, однако элементы декора стали более сдержанными.



Дворец в Жемыславле
(современный вид)

Продолжала развиваться светская архитектура. В ней преобладал стиль загородных резиденций, образцом которых стали королевские Лазенки в Варшаве. На территории Беларуси была создана копия королевского дворца в Жемыславе (Ивьевский район Гродненской обл.). В стиле классицизма было создано или перестроено много дворцово-парковых ансамблей (Гомель, Воложин, Ружаны, Слоним, Деречин и др.).

В изобразительном искусстве продолжали развиваться портретный жанр и монументальная живопись, которая преимущественно была связана с внутренней отделкой храмов.

Характерной особенностью литературы Просвещения было создание произведений с использованием нескольких языков. Польский стал языком шляхты и элитарной культуры. Однако «простой» язык, на котором говорила основная масса населения белорусских земель, начал использоваться в литературе как противовес «панскому» языку. На «простом» языке разговаривали не только крестьяне, но и святые, и герои батлеечного театра.

В XVIII в. возросла востребованность исторических произведений. Кроме гербовников популярность приобрели биографии выдающихся личностей. Выходец из Пинского повета историк *Адам Нарушевич* описал жизнь и деятельность гетмана ВКЛ Яна Ходкевича. В дальнейшем историк создал многотомную «Историю польского народа» — первую светскую историю Речи Посполитой.

Общественно-политическая мысль. Со второй половины XVIII в. можно говорить о распространении французских идей свободомыслия и гражданственности, которые требовали освободить общество из-под контроля церкви, превратить патриотизм в общее дело.

С мая 1776 г. начала выходить первая газета на территории Беларуси — «*Gazeta Grodzieńska*» («Газета Гродзеньска»). Ранее начался выпуск «Курьера Виленского». На страницах этих изданий содержалась информация о повседневной жизни людей, новости края, исторические очерки. Популярностью среди образованных кругов общества пользовались «календарики» — сборники полезной информации по ежедневным делам, истории. «Политические календарики» в 1730—1740-е гг. издавал Ян Пошаковский, позже его дело продолжил Франтишек Папроцкий.

*Разработайте такой календарик.
Тему выберите самостоятельно.*



Распространялась идея просвещения общества. Традиционная сарматская культура шляхты стала рассматриваться как явление, которое замедляло развитие государства. С такими идеями выступали физиократы. Создавались «товарищества», занимавшиеся распространением знаний среди шляхты и даже простого народа. Основное внимание уделялось воспитанию, поэтому идеи Ж. Ж. Руссо приобрели популярность в Речи Посполитой. Идеализация воспитания привела к переосмыслению роли простого человека. Как во Франции, так и в Речи Посполитой набирали силу идеи освобождения крестьян от крепостничества.

Например, уроженец Берестейщины богослов Михал Карпович осуждал крепостное право. Подобных идей придерживался и Иоахим Хрептович. Адам Нарушевич открыто называл крепостничество причиной кризиса Речи Посполитой.

Представители общественно-политической мысли ВКЛ и их основные идеи

Представители общественно-политической мысли	Произведения	Основные идеи
Станислав Щука, белорусский шляхтич	«Затмение Польши»	Критиковал политический строй Речи Посполитой, предложил ликвидировать господство магнатов и шляхты в общественной жизни страны и провести реформирование политической системы в целях укрепления центральной власти
Казимир Лыщинский	«О несуществовании Бога»	Атеистические взгляды
Георгий Конисский, православный деятель	«Исторические сведения о епархии Могилевской»	Считал Бога первопричиной всего сущего. Уважительно относился к взглядам Коперника и Галилея, собирал архивные источники по истории православной церкви в Беларуси. Конисский также выступал против всевластия магнатов в Речи Посполитой и пропагандировал необходимость сильной центральной власти
Соломон Маймон	«Критические исследования о человеческом духе...»	Первый комментатор и критик известного немецкого философа Иммануила Канта
Казимир Нарбут, философ и преподаватель	«Логика, или Наука рассуждения и мнения о предметах науки»	Считал, что философия должна служить обществу. Нарбут поддерживал реформы в стране, выражал свое восхищение строительством Королевского канала, развитием мануфактур и др.
Бенедикт Добшевич, декан теологического факультета Виленской академии	«Тезисы в универсальную философию»	С уважением относился к науке, к воспитанию и образованию, выступал за разделение сфер науки, философии и религии

Игнатий Масальский, первый председатель Эдукационной комиссии	Школьные программы	По его инициативе учение физиократов проповедовалось даже в костелах. В своих пас-тырских посланиях он говорил о насущных проблемах людей, необходимости преодоления отсталости страны, более эффективного использования земли. Масальский активно выступал против крепостного права, за право крестьян на владение землей, за совместное обучение крестьянских и шляхетских детей. Он пригласил в Речь Посполитую известного французского ученого-физиократа Н. Бодо, вел переписку с Д. Дидро
---	--------------------	---

Во второй половине XVIII в. появились политические проекты укрепления страны.



Из «Логики, или Науки размышления и мнения о предметах науки» Казимира Нарбута

Логика — это наука, которая учит, как постичь и познать истину, или, что одно и то же: это искусство правильного мышления...

Логика подразделяется на природную (врожденную) и искусственно изобретенную, или теоретическую. Люди в своих мыслях или в использовании разума соблюдают определенные законы, хотя обычно их ясно и не осознают. Суждения о предметах и выводы обычный человек выражает в соответствии с природным (врожденным) порядком, даже находит в суждениях других ошибки, не осознавая и не зная, с помощью каких законов он это делает, потому что никогда не изучал логики. Таким же образом простой народ правильно называет слова и вещи, связывает, согласовывает и сохраняет времена, не ведая никаких грамматических правил. Значит, врожденная логика — есть использование разума без ясного осознания правил, необходимых для этого...

Логика врожденная, в свою очередь, делится на чисто врожденную и приобретенную частым использованием разума, так как способность использования сил души вытекает из двойственного источника: из природной склонности и частого упражнения, что не только в логике, но и во всех других науках наблюдается. Например, в искусстве пения мы приобретаем легкость не только от частого упражнения, но и от врожденной способности к пению...

5. Поскольку логика является... наукой, она обязана дать обоснованные правила, которые она предлагает, и показать, что они приводят наш разум к познанию истины и предостерегают его от ошибок... Наш разум имеет определенные, присущие ему законы, которыми руководствуется он в своих действиях. Например, легче приобретает знания о предметах единичных и более легких, а потом уже переходит к более сложным...



Докажите, что взгляды Казимира Нарбута соответствовали идеям Просвещения.

Научные достижения. В распространении научных знаний и развитии различных отраслей науки на белорусских землях Речи Посполитой эпоха Просвещения занимает ведущее место. Подготовку будущих ученых осуществляли пиарские школы во второй трети XVIII в. Их выпускники способствовали развитию научной мысли и светского образования в ВКЛ.

Ученые ВКЛ эпохи Просвещения и их достижения

Ученый	Идеи	Произведения
Казимир Нарбут, просветитель, философ и учитель, член ордена пиаров, профессор философии	Высказывался за реформы государства. Видел выход из тяжелого экономического положения в строительстве каналов, которые бы позволили Речи Посполитой развивать внутреннюю и внешнюю торговлю	Учебник по логике на польском языке «Логика, или Наука размышления и мнения о предметах науки», автор курса «Эклектическая философия» и рукописей на латинском языке. Перевел с французского языка на польский книгу «Военная наука прусского короля для его генералов»
Матей Догель, дипломат, историк	Стремился популяризировать исторические знания о Речи Посполитой	Опубликовал «Кодекс дипломатов» — сборник межгосударственных актов, в которых он показал самостоятельность политики государства на протяжении нескольких веков
Мартин Почобут-Одлянцкий, ректор Главной школы ВКЛ, астроном и математик	Основал астрономическую обсерваторию, где не только изучал планеты Солнечной системы, но и определял координаты населенных пунктов Беларуси. Пригласил известных преподавателей, среди которых были химики, физиологи, ботаники — именно они заложили фундамент естествознания в Вильне	Был издателем «Виленского политического календаря» (с 1774 г.)

Томаш Гусаржевский, историк, профессор Главной школы ВКЛ	Пропагандировал просветительское понимание истории. Гусаржевский высказал идею о прогрессивном развитии человечества по восходящей линии, пытался отделить церковную историю от светской	«Введение во всеобщую историю, особенно церковную»
Кароль Вырвич, историк, географ	Считал, что история — это совокупность изменений в политической жизни, обычаях, религии, науке, искусстве, экономике. Важное место отводил роли экономики в общественной жизни, в частности, экономическому развитию Речи Посполитой. Главным источником богатства страны считал торговлю, которая могла расширяться только на основе развития промышленности и земледелия	Учебники по истории: «Происхождение современных государств и народов» и «Краткое систематическое изложение всеобщей истории»
Адам Нарушевич, поэт, историк	Определил три проблемы в истории Речи Посполитой: взаимоотношения церкви и государства, происхождение крепостного права, упадок Речи Посполитой и пути его преодоления	«История польского народа»



Определите сферы научных интересов ученых второй половины XVIII в. Как вы считаете, под влиянием каких идей сформировались их взгляды?



Из трактата К. Лыщинского «О несуществовании Бога»

«Бог не является творцом человека, а человек является творцом Бога, так как выдумал себе Бога из ничего... Бог и химера — одно и то же».

«Человек — создатель Бога, а Бог — создание человека. Мы не чувствуем ни в нас самих, ни в других... веления разума, который говорит об откровении Божиим.

...Религия установлена людьми неверующими для того, чтобы им воздавались почести... Вера в Бога введена безбожниками. Страх Божий внушен не имеющими страха, чтобы боялись...

Простой народ обманут в своем угнетении... ложной верой в Бога... Таким образом — Бога нет».



Икона «Рождество Христово» из Баркулабовского монастыря. XVIII в.

Художественная культура. На территории Беларуси художественная культура во второй половине XVIII в. так и не стала полностью светской. По-прежнему сохранялись традиции иконописи, однако иконы стали создавать не только на дереве, но и на холсте. Кроме того, чувствовалось приближение к основным западноевропейским художественным стилям. Так, «Мадонна в венке» из Докшиц напоминает по стилю школу П. Рубенса. Многоплановая алтарная роспись XVIII в. стала очень близка к графике и живописи Западной Европы. Сходные процессы наблюдались не только в католической и униатской, но и в православной церкви.

Произошли изменения в стиле написания икон. Рисунок стал более понятным для широких слоев населения (могилевская школа, «Рождество Христово» из Баркулабовского монастыря).

Если человек приходил в храм, то должен был почувствовать сходство образов природы, города, одежды с современностью. Цикл «Страсти Христовы», как и циклы, посвященные жизни святых, стремился раскрыть смысл Евангелия и культивировать соответствующую манеру поведения.

Для эпохи Просвещения характерно распространение особого стиля позднебарочного примитива. Большинство униатских икон выполнено художниками, которые недостаток профессиональной подготовки компенсировали реализмом и экспрессией. Такой стиль сохранялся в униатской церкви и в начале XIX в.

Однако наибольшего развития достиг портретный жанр. В первой половине XVIII в. в нем чувствовалось влияние французской школы и дрезденского королевского двора, когда начали появляться большие серии парадных усадебных портретов — например, портреты Радзивиллов, украшенные лавровыми венками. Создавались специальные портреты, которые посвящались первопредкам рода или умершим, чьи изображения не сохранились. Подобные портреты должны были показать связь между представителями различных родов и легендарную историю семьи.

В конце XVIII в. сформировалась академическая художественная школа живописи в Вильне. Франтишек Смуглевич не только основал кафедру живописи и рисунка, но и принимал участие в фиксировании и реконструировании художественного прошлого ВКЛ. Его карандашу принадлежат зарисовки интерьеров Трокского замка князя Витовта, ныне утраченные.



Острая брама в Вильне. Художник
Франтишек Смулевич.
Конец XVIII в.



Подписание мирного договора
под Хотинном. Художник *Франтишек
Смулевич*. Конец XVIII в.

Монументальная живопись стала более совершенной. С XVIII в. сохранилось около 15 памятников, большинство из которых находилось в столице ВКЛ (например, университетский костел Св. Иоаннов) или в магнатских резиденциях (Несвиж). Росписи 1760-х гг., украшавшие здания изнутри, — это по отдельности расположенные сцены одного цикла или сюжетные композиции.

Впечатляет колористика: оттенки разных цветов создают иллюзию объема пространства. Интересно то, что композиции иногда подражают работам голландского художника П. Рубенса. Обращение к его творчеству было характерно для тогдашней живописи.

В подобной манере украшались в основном немногочисленные монастырские костелы (пиаров, базилиан). Приходские церкви имели более дешевый интерьер, в котором акцент делался на алтарную часть. Отдельные художники и артели художников работали по всему государству. Поэтому одни и те же авторы могли оставить свои произведения и в Щучине, и в Луцке, и в Люблине.

Реформы Эдукационной комиссии. На сейме 1773 г. была основана Комиссия по национальному образованию, которая получила название *Эдукационной комиссии*. Она представляла собой светское учреждение по организации школьного дела в Речи Посполитой. Перед комиссией была поставлена задача — создать новый тип образования. В нее входили известные политики и педагоги, такие как И. Потоцкий, Я. Снядецкий, И. Хрептович и др. В основе деятельности комиссии лежали принципы новой европейской философии, преобладания естественных, экономических и гуманитарных наук.

Реформа осуществлялась поэтапно. На первом этапе школа на территории государства должна была подчиняться только государству. Был разработан Устав для учебных заведений. На территории Беларуси действовали Литовский и Белорусский департаменты, которые были приписаны к Главной школе ВКЛ.



Инфографика «Эдукационная комиссия»

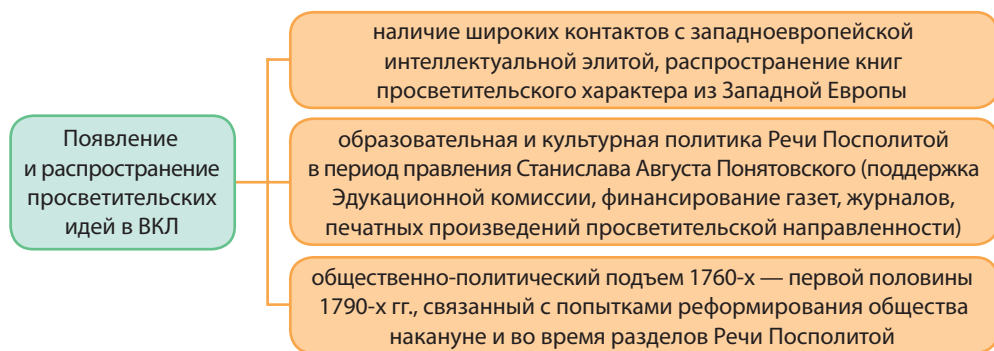


Охарактеризуйте деятельность Эдукационной комиссии.

Второй этап предусматривал набор и подготовку кадров для светского образования и создание специальной учебной литературы, программ, пособий. Учителей-иезуитов постепенно заменяли светскими кадрами. Особое внимание уделялось начальному образованию.

Комиссия действовала до конца мая 1794 г. Затем Тарговицкая конфедерация создала вместо нее отдельные комиссии для Польши и ВКЛ. В 1793 г. на городенском сейме вновь произошло их объединение, но вскоре исчезла сама Речь Посполитая.

Работа комиссии была прогрессивным явлением для Речи Посполитой. Осуществлялось формирование нового общества на основе европейских ценностей эпохи Просвещения. Однако деятельность комиссии не была поддержана большей частью шляхты, перед которой стояла более насущная проблема борьбы за свои сословные и религиозные права. Опыт комиссии был учтен только при реформе просвещения Александра I в Российской империи.



Пути возникновения и распространения просветительских идей в ВКЛ



1. На какие проблемы обратили внимание представители общественно-политической мысли во второй половине XVII — XVIII в.? Используйте для ответа таблицу «Представители общественно-политической мысли ВКЛ и их главные идеи». Составьте ментальную карту.
2. Определите особенности развития искусства и архитектуры во второй половине XVIII в.
3. Почему образование стало двигателем политических идей и культурных изменений в Речи Посполитой второй половины XVIII в.?
4. Какие направления науки начали развиваться в Беларуси в эпоху Просвещения и почему?
5. Определите основные идеи и особенности эпохи Просвещения в ВКЛ. Постройте схему, гекс или ментальную карту.
6. Подготовьте инфографику, посвященную одному из деятелей эпохи Просвещения.





Практикум



ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ VI «КУЛЬТУРА БЕЛАРУСИ»

Культура Беларуси формировалась постепенно на протяжении веков, совмещая в духовной и материальной деятельности людей как народные, так и элитарные элементы. При осмыслении искусства необходимо учитывать влияние миграционных процессов и смежных культур, заимствование некоторых особенностей культуры, перенесение отдельных черт белорусской культуры в культуру ближайших соседей.

В период Высокого Средневековья культура на славянских землях ВКЛ формировалась под мощным влиянием византийских элитарных традиций. На земли Восточной Европы вместе с христианством начало проникать письмо, рукописная книга, традиция агиографической литературы и летописания. Вместе с тем в монументальной архитектуре постепенно формировались свои школы зодчества (полоцкая и гродненская), особенности декора и декоративно-прикладного искусства. На белорусских землях выделялись особенности искусства севера и юга (в пределах Полоцкого и Туровского княжеств, а с приходом эпохи раздробленности — и пограничного балто-славянского региона Понёманья).

В период складывания государственной территории ВКЛ культура белорусских земель развивалась интенсивно — формировалась письменная культура на основе старобелорусского языка, который на протяжении XIV—XV вв. стал государственным языком и оставался официальным языком делопроизводства до конца XVII в. В культуре белорусских земель ощущалось синтетическое влияние византийской и западноевропейской культуры в изобразительном искусстве, архитектуре, литературе.

Эпохи Возрождения и барокко позволили сформировать своеобразные художественные стили на территории Беларуси на основе западноевропейских традиций. Это белорусское барокко, сарматский погребальный портрет, униатская икона, книжная гравюра.

Во второй половине XVIII в. элитарная культура на белорусских землях подверглась влиянию французской философской школы. Вместе с интеллектуальными преобразованиями в среде магнатов и состоятельной шляхты происходило заимствование новых элементов культуры Просвещения. Появились театр и периодическая печать, была основана Эдукационная комиссия, что дало начало светской системе образования. В этот период классицизм проник в светскую и культовую архитектуру.

При этом белорусская культура сохранила свой колорит в народных традициях. Сказочный и песенный фольклор, орнаменталистика, народное декоративно-прикладное искусство позволяют увидеть ее особенности, которые выдержали испытание временем.

Работаем с учебным текстом

Составьте тезисы, гекс или ментальную карту по одной из следующих тем.

1. Особенности развития архитектуры белорусских земель в XI—XVIII вв.

2. Развитие литературы на белорусских землях в X—XVIII вв.
3. История развития книжного дела в Беларуси.
4. Декоративно-прикладное искусство: особенности, этапы, характеристика развития.
5. Изобразительное искусство на белорусских землях в XII—XVIII вв.

Работаем с понятиями

Дополните предложенный перечень понятий по теме раздела теми, которые, на ваш взгляд, должны обязательно знать ученики 10 класса для полного осмысления темы «Культура Беларуси, X—XVIII вв.» и раскрытия всех ее вопросов: *Возрождение, Просвещение, барокко, готический стиль, классицизм, народная культура, поликультурность, романский стиль, сарматизм*. Составьте из этих понятий «облака слов» по каждой теме раздела. В каждом из них определите наиболее существенное понятие, характеризующее всю тему. По одному из «облаков» составьте кроссворд.

Систематизируем знания

1. Заполните таблицу «Достижения культуры Беларуси X—XVIII вв.». Дополните ее важными (на ваш взгляд) явлениями из истории культуры Беларуси, не вошедшими в представленный здесь перечень. Объясните, почему вы выбрали именно их.

Х — первая половина XIII в.	Вторая половина XIII — первая половина XVI в.	Вторая половина XVI — первая половина XVIII в.	Вторая половина XVIII в.

Туровское евангелие, деятельность крепостного театра Радзивиллов в Несвиже и Слуцке, создание Эдукационной комиссии, открытие университета в Вильне, издание «Катехизиса» Сымоном Будным, издание «Букваря» Спиридоном Соболем, агнографическая литература, издание «Газеты Гродзеньской», издание «Букваря языка словенского» Симеоном Полоцким, Евфросиния Полоцкая, Франтишек Смуглевич, издание грамматики Мелетием Смотрицким, строительство Несвижского замка, «Слова» Кирилла Туровского, «Песнь о зубре» Николая Гусовского, возведение Борисоглебской церкви в Городне, издание Берестейской (Радзивилловской) Библии, возведение Софийского собора в Полоцке, виленская художественная школа.

2. Определите явления и события культурной жизни белорусских земель, которыми можно дополнить ментальную карту в начале раздела «Культура Беларуси», и составьте новую карту.

3. Разделитесь на группы и подготовьте иллюстрированный справочник по одной из данных тем. В ходе работы используйте дополнительные источники.

1. Письменность в XI — первой половине XIII в.
2. Архитектура белорусских земель в X — первой половине XIII в.
3. Живопись и декоративно-прикладное искусство в X — первой половине XIII в.
4. Белорусская готика.
5. Общегосударственное летописание в ВКЛ в XV—XVI вв.
6. Эпоха Возрождения в Беларуси (характеристика понятия, причины и сущность явления, основные направления развития).
7. Развитие литературы в Беларуси (основные жанры, названия произведений, фамилии авторов).
8. Развитие образования в Беларуси в XVI—XVIII вв. (типы учебных заведений (локализация на картосхеме), их характеристика, наиболее значимые учебные заведения в ВКЛ).
9. Искусство (основные жанры, их характеристика, перечень произведений и их авторов).

Рассуждаем

1. Как события общественной жизни влияют на развитие культуры? Выскажите свое мнение.
2. Несли ли идеи просветителей угрозу для стран, где царила абсолютная монархия? Обоснуйте свой ответ.

Творческие задания



1. Подготовьте план виртуального музея. Дайте музею название. Разработайте план залов. Продумайте, какие экспонаты составят экспозицию и как они будут размещены, нарисуйте их или добавьте их фотографии.
2. Подготовьте рассказ-«экскурсию» о том или ином экспонате (по вашему выбору) из достижений культуры Беларуси для различных групп экскурсантов: 1) учеников 2 класса; 2) учеников 8 класса; 3) родителей; 4) иностранных туристов.
3. Подготовьте справочник архитектурных памятников Беларуси или вашего края, датируемых XI—XVIII вв. Опишите их, расскажите историю создания по следующему плану:
 - а) как называется и где находится памятник;
 - б) к какому периоду относится его создание;
 - в) назначение сооружения;
 - г) конструкция;
 - д) размеры;
 - е) форма (стиль);
 - ж) украшение;

з) цвет здания;

и) связь с окружающей местностью.

4. Представьте, что вам предложили поучаствовать в благотворительном аукционе по сбору средств на восстановление архитектурных памятников культуры Беларуси. Подготовьте каталог аукционных позиций с иллюстрациями и описаниями.

Исследуем



Принятие христианства и византийское влияние на культуру белорусских земель.

Архитектурные сооружения на территории Беларуси XI—XIII вв.

Белорусско-литовские летописи как историко-литературные произведения.

ВКЛ — страна замков.

Дворцы и дворцово-парковые ансамбли второй половины XVI — XVIII в. в Беларуси.

Статуты ВКЛ — выдающиеся памятники правовой мысли XVI в.

Матей Стрыйковский — «отец» истории ВКЛ.

Несвиж и Радзивиллы в XVI—XVIII вв.

ИТОГОВОЕ ОБОБЩЕНИЕ

1. Выразите личное отношение и дайте оценку следующим историческим событиям и явлениям:

- 1) переход к земледелию и животноводству в первобытном обществе;
- 2) роль христианства в развитии государства и общества в период Средневековья;
- 3) город и деревня на белорусских землях в Новое время;
- 4) торговые связи белорусских земель в период Средневековья и в Новое время;
- 5) роль великих князей литовских в истории Беларуси;
- 6) роль просветителей в истории Беларуси;
- 7) решения Люблинского сейма;
- 8) Реформация в Беларуси;
- 9) заключение Берестейской церковной унии;
- 10) войны середины XVII — начала XVIII в. на белорусских землях;
- 11) разделы Речи Посполитой.

2. Составьте ленту времени (по возможности иллюстрированную) или хронологическую инфографику по следующим темам:

- 1) «Исторические явления, повлиявшие на качественные преобразования в жизни современного общества»;
- 2) «Великие князья литовские и территориальный рост ВКЛ»;
- 3) «Развитие городов на белорусских землях»;
- 4) «Основные события конфессиональной истории Беларуси»;
- 5) «События истории Беларуси в художественной культуре».

3. Внимательно рассмотрите первый форзац. Как вы считаете, почему именно этим историческим деятелям установлены памятники на территории Беларуси? Выскажите свою точку зрения.

4. Разработайте исторические игры по форзацам учебного пособия. Сформулируйте правила игры и задания, связанные с жизнью и деятельностью исторических личностей, которым установлены памятники (форзац 1); с историей городов белорусских земель (форзац 2). Поиграйте в эти игры с одноклассниками.

5. Представьте, что вам нужно будет снять фильм об одном из исторических деятелей XI—XVIII вв. Определите, кого вы выберете в качестве главного героя, и составьте краткий сценарий: отберите героев фильма, факты, прокомментируйте их. Поясните свое отношение к выбранной исторической личности.

6. Составьте портрет одного из представителей культуры XII—XVIII вв. Результат представьте в виде биографической справки, статьи в формате Википедии, презентации, буклета, резюме, страницы в социальных сетях. При необходимости используйте дополнительные источники информации.

7. Найдите в материалах периодической печати, интернета информацию об археологических находках последних лет на территории Беларуси. Какие из этих находок, на ваш взгляд, могут добавить новые факты в историю Беларуси?



8. Создайте справочник об исторических деятелях, явлениях культуры, которые, на ваш взгляд, наиболее существенно повлияли на историю Беларуси.

9. Составьте ваш собственный топ-10 архитектурных памятников XI—XVIII вв., сохранившихся на территории Беларуси до наших дней.

10. Какие исследовательские или проектные работы вы осуществили в этом году? Что вас заинтересовало в этой работе? Будете ли вы продолжать исследования в следующем году?

ПАМЯТКИ

Как работать с историческим документом

1. Внимательно прочитайте документ. Выясните его происхождение: когда он был написан и кем, к какому виду источников относится (официальный документ, письмо, дневник, литературное произведение).
2. Выясните, о каком историческом событии, явлении или процессе идет речь в документе.
3. Определите позицию автора документа: является ли он официальным лицом и представляет государство или это личные впечатления участника либо свидетеля события.
4. Назовите причину изучаемого события, явления или процесса, его хронологические рамки.
5. Подумайте, какие исторические условия способствовали описанному событию, возникновению явления, зарождению новых идей, начинаний, проведению реформ.
6. Дайте характеристику государственным и политическим деятелям; подготовьте сообщение по первоисточнику.
7. Выскажите мнение о том, каким образом изученный документ (группа документов) помог понять общественные явления изучаемого исторического периода.

Как работать с документами государственного характера

(грамоты, указы, приказы, законы, речи государственных деятелей, протоколы государственных мероприятий и т. д.)

1. Когда, где, почему появился этот документ? Опишите исторические условия его создания.
2. Объясните основные (или новые) понятия, применяемые в тексте документа.
3. Интересы каких слоев, классов, групп общества выражают статьи этого документа или весь он в целом?
4. Чем отличается этот документ или его отдельные статьи от подобных, которые существовали ранее, или аналогичных в других странах?
5. К каким результатам, изменениям в государстве и обществе привело или могло привести введение этого документа?
6. Придумайте историю, которая иллюстрирует действие этого документа (судебное дело, выступление оппозиции и т. д.).

Как работать с документами исторического характера

(хроники, летописи, исторические сочинения)

1. Какие исторические факты описываются в документе?
2. Покажите на карте место, где происходили описанные в документе события.
3. Определите время, когда происходили упоминаемые события, если оно не указано в документе или дано в другой (нехристианской) системе летосчисления.
4. Как автор объясняет причины, излагает ход и оценивает значение исторических событий?
5. Определите отношение автора к приведенным фактам. Как его позиция связана с характером документа, обстоятельствами его создания?
6. В чем позиция автора совпадает (не совпадает) с современной точкой зрения на прошлое? Чем это совпадение (несовпадение) можно объяснить?
7. Оцените значимость документа по сравнению с аналогичными историческими источниками того же периода или посвященными тем же историческим событиям.

Как работать с исторической картиной

1. Рассмотрите картину, прочитайте подпись к ней. Определите, какие исторические события, явления или процессы на ней представлены. Соотнесите время, когда они происходили, и время создания картины.
2. Если на картине изображены люди, обратите внимание на выражения их лиц, их фигуры, окружающую обстановку, ландшафт.
3. Подумайте, какими звуками мог быть наполнен эпизод, представленный на картине. «Послушайте» эти звуки.
4. Расскажите о представленном эпизоде от лица одного из персонажей, изображенных на картине. Для выступления используйте всё, что вы увидели и «услышали».
5. Подумайте, будут ли рассказы разных «очевидцев» события одинаковыми. Чем они могут отличаться?
6. Обсудите в классе, может ли художественное произведение объективно представить историческое событие.

Как работать с изображением памятника историческому деятелю

1. Определите, какому историческому деятелю или событию посвящен памятник.
2. Расскажите, о чем и что сообщает памятник.
3. Какие знаки, символы использовал скульптор для передачи основной мысли, трансляции ценностей?
4. Каким образом организована передача сообщения?
5. Как памятник функционирует в общественном пространстве?
6. К каким действиям или выводам призывает памятник?

Как охарактеризовать исторического деятеля

1. Сведения о жизненном пути (происхождение, наиболее значимые факты биографии), условия, которые повлияли на формирование личности деятеля, его взглядов.
2. Личные качества (интеллектуальные, моральные, волевые).
3. Жизненные принципы, идеалы, мотивы поведения.
4. Способы действия и средства достижения целей.
5. Интересы какой социальной группы он выражал? Перечислите круг его друзей, единомышленников, а также круг врагов, противников.
6. Роль данной личности в истории, итоги и значение деятельности.
7. Ваше отношение к этому историческому деятелю.
8. Художественная, публицистическая и научная литература, содержащая сведения об упомянутом деятеле.

Как создать ментальную карту

1. Определите основную тему (идею) и разместите ее в центре. Главный элемент карты должен содержать образ всей проблемы или центральный вопрос — поэтому он должен выделяться на фоне других. Разместите остальные элементы карты начиная с правого верхнего угла, двигаясь по часовой стрелке.
2. Определите темы (ключевые слова) первого уровня. Они должны иметь короткие названия, поскольку это категории, помогающие сформулировать мысль. Иногда, когда они чересчур абстрактны, к ним можно прикреплять изображения.
3. Второй уровень тем — зона, где начинают формироваться идеи. Вы можете выбрать конкретизирующее заключение, которое завершает тему первого уровня, или отдельную идею, относящуюся к ней. Названия тем второго уровня также должны быть короткими и состоять из одного-двух слов.
4. Третий и последующие уровни — это конкретизация идей. Не переходите к ним, пока не завершен и не упорядочен второй уровень. При необходимости на этом уровне можно прибегать к описательным фразам.
5. Выход на четвертый уровень нежелателен, поскольку это усложняет чтение карты. Если требуется дальнейшая конкретизация или детальное описание, то можно использовать заметки, которые прикрепляются к информации третьего уровня (в электронных картах). В рисованной карте эту информацию можно оформить при помощи «стикера».
6. Используйте разные цвета. Каждая ветвь может иметь свой цвет.
7. Пространство карты должно быть заполнено, но не допускайте перегруженности.

8. Если ветви чрезмерно «разрослись», их можно объединить общим контуром, чтобы они не смешивались с соседними ветвями, имеющими отношение к иному смысловому блоку.

Как построить гексы

Гексы — это шестиугольники (чаще в виде сот), в которых представлены знания по определенному аспекту. Каждый из шестиугольников присоединяется к другому благодаря понятийным связям. Гексы могут быть нарисованы в тетради или сделаны из бумаги. При помощи гексов можно составить ленту времени или сделать их полностью иллюстрированными. Например:



1. Внимательно прочитайте текст, на основании которого нужно составить схему из гексов. Выберите ключевые термины, словосочетания, фамилии и имена лиц, даты и события (в зависимости от цели использования), раскрывающие суть изучаемого вопроса или темы.

2. Запишите выделенные слова в шестиугольники таким образом, чтобы стороны шестиугольников с логически связанными между собой словами соприкасались. Помните, что в одном шестиугольнике может содержаться только один объект (событие, явление, деятель). Некоторые шестиугольники могут быть главными или суммировать информацию из группы других шестиугольников — их можно выделить определенным цветом.

3. Объясните связи между гексами. При необходимости нарисуйте стрелки, чтобы показать взаимосвязь.

4. Помните, что гексы могут не складываться в пчелиные соты, а иметь разнообразную форму, но всегда должны быть связаны между собой.

5. Исправьте ошибки: уберите неключевые слова, добавьте информацию, которой не хватает.

6. Составьте рассказ, используя информацию гексов.

Как составлять тезисы

Тезисы — это изложение основных идей, положений без их аргументации.

1. Внимательно прочитайте текст.

2. Выделите в нем главные идеи, положения и выводы.

3. Кратко сформулируйте эти положения и запишите.

Как подготовить инфографику

Инфографика — один из способов визуализации информации. Инфографика — это набор изображений, диаграмм и минимального текста, который дает простой обзор для понимания темы.

Основной целью инфографики является информирование о какой-либо проблеме, явлении, о ряде фактов. Инфографика может быть полезной, когда необходимо: дать краткий обзор темы; объяснить сложный процесс; показать результаты исследования или данные опроса; подвести итог длительному сообщению, тексту, статье; сравнить и сопоставить несколько процессов, событий.

Этапы создания инфографики должны быть следующими:

1. Выбор темы будущей инфографики. Определите основную тему или идею будущей инфографики.

2. Исследование темы (выделение данных) и сбор информации.

3. Анализ информации. Разделите информацию на главы, части, пункты. Каждую главу представьте отдельным изображением или графиком. Подберите нужные визуальные образы, знакомые вашей аудитории, которые часто ею используются.

4. Создание эскиза для идеи (лучше сделать эскиз на бумаге, чтобы не тратить время на компоновку в редакторе инфографики). Подберите иллюстрации (рисунки), отражающие основные положения для изображения на инфографике.

5. Редактирование эскиза.

6. Дизайн (непосредственное создание инфографики).

Инфографика может быть статичной, интерактивной, видеоинфографикой. Инфографика может быть создана при помощи интернет-сервисов или карандашей и маркеров.

Как создать комикс (графический роман)

Комикс — рисованная история, рассказ в картинках.

1. Для того чтобы создать комикс, необходимо ответить на ряд вопросов. Ответы на них и будут планом по созданию комикса: 1. Какова тема комикса? (О чем он?). 2. Кто герои комикса? 3. Как они выглядят? 4. Где происходит действие? 5. Какие у героев реплики? 6. Как развиваются события в комиксе?

2. Выберите формат. Комиксы могут быть однокадровыми (один рисунок), многокадровыми (ряд последовательных изображений) или в виде книжек (иллюстрируют длинные истории).

3. Напишите сценарий. Длительность и количество деталей будут зависеть от стиля вашего комикса. В однокадровом комиксе достаточно нескольких реплик. Однако все равно стоит всё записать, чтобы оценить, как будет читаться история.

4. Раскадровка. Разделите сценарий на фрагменты в рамках. Каждая рамка — отдельная сцена. Набросайте эскизы рамок. Убедитесь, что диалог не заполняет большую часть рамки. Не только комикс, но и каждый его кадр должен нести в себе законченность, быть самостоятельной единицей. Всегда помните, что читатели движутся слева направо и сверху вниз. Между кадрами должны существовать логические связи. Они придадут проекту целостность и осмысленность.

5. Нарисуйте комикс. Добавьте облака с диалогами. Раскрасьте комикс.

Комикс может быть подготовлен при помощи карандашей, красок или интернет-сервисов.

СЛОВАРЬ

А

Автоно́мия — самостоятельное осуществление государственной власти или управления, предоставленного какой-либо части государства.

Автохто́нное населе́ние — первоначальное местное, коренное население на определенной территории.

Агиогра́фия — жанр церковно-религиозной литературы: рассказы о жизни людей, причисленных к лику святых.

Анимиз́м — вера в существование духов и душ, в их влияние на жизнь людей и животных.

Антитринита́ризм — течение в протестантизме, сторонники которого отрицают догмат о триединстве Бога.

Археоло́гическая культу́ра — историческая общность археологических памятников, существовавших на определенной территории примерно в одно время и являющихся однородными по своей материальной культуре.

Ассимиля́ция — утрата частью социума или целым этносом своих отличительных черт и замена их заимствованными у другого этноса.

Б

Бази́лика — тип здания прямоугольной формы, состоящего из нечетных по количеству (1, 3 или 5), различных по высоте нефов.

Ба́лты — группа индоевропейских племен и народов, которые говорят или говорили на балтских языках или их диалектах (литовцы, латыши и др.).

Баро́кко — стиль в европейском искусстве конца XVI — середины XVIII в., возникший на основе традиций позднего Возрождения. Отличительные черты барокко — торжественность, контрастность, вычурность форм, парадность, пышный декор.

Бере́стные гра́моты — памятники письменности XI—XIV вв., созданные на бересте. Обнаружены во время археологических раскопок древнерусских городов.

Бобы́ли — категория безземельных крестьян в ВКЛ с XVI в.

Бо́яре — военнотружильные люди в ВКЛ.

Бра́тства — религиозные организации населения ВКЛ в XV—XVIII вв., создаваемые при церквях, монастырях, храмах. Братства заботились об их состоянии, открывали приюты, больницы, школы, типографии.

Бурми́стр — выборное лицо в магистрате городов с магдебургским правом, возглавлявшее городскую раду.

В

«Великое переселение народов» — массовые миграции германских, славянских, тюркских, иранских и других племен на территории Римской империи и в соседние земли в IV—XII вв.

Вервь — сельская общинная организация в Древней Руси.

Вёче — народное собрание на Руси и у других славянских народов, собираемое для обсуждения общих дел и непосредственного решения насущных вопросов общественной, политической и культурной жизни.

Виленское барокко — условное название художественной системы позднего барокко в монументальной культовой архитектуре Беларуси (1730—1770-е гг.). Архитектурные памятники виленского барокко отличаются пластичностью объемов, живописностью силуэта, созданного многоярусными сквозными ажурными башнями, фигурными оштукатуренными фронтонами, придающими главному фасаду пространственную структуру.

Воевода — наместник великого князя, административный, хозяйственный и судебный руководитель воеводства.

Воеводство — административно-территориальная единица в ВКЛ в XV—XVIII вв.

Возрождение — эпоха в истории культуры Западной Европы и ВКЛ, которая отличается светским характером, антифеодальной и антиклерикальной направленностью, а также антропоцентризмом, индивидуализмом, свободомыслием, свободолобивыми и патриотическими настроениями.

Войт — глава местной администрации в городах и деревнях ВКЛ.

Волюка — основная земельная мера и единица налогообложения крестьян повинностями в ВКЛ; составляла около 21,36 га.

Волюсть — 1) совокупность земельных владений, принадлежавших одному лицу, на Руси и в ВКЛ; 2) административно-территориальная единица на Руси и в ВКЛ, населенная крестьянами-данниками, которые образовывали территориальную общину.

Волючная поме́ра — аграрная реформа в ВКЛ в XVI — первой половине XVII в.; комплекс мероприятий по улучшению землепользования и обложению крестьян повинностями.

Во́тчина — форма земельной собственности в Средневековье, передаваемая по наследству.

Г

Гва́лты — отработочная феодальная повинность всех трудоспособных крестьян ВКЛ.

Гёнриховы артикулы — акт, определивший основы государственного строя Речи Посполитой и полномочия короля польского и великого князя литовского.

- Гётман** — глава вооруженных сил государства в ВКЛ и Польше в XV—XVIII вв.
- Гибёрна** — налог на содержание армии в Речи Посполитой.
- Главный Трибуна́л ВКЛ** — высший апелляционный суд ВКЛ с 1581 г.
- Голо́та** — 1) безземельная шляхта в ВКЛ и Речи Посполитой; 2) беднейшие слои социальных групп ВКЛ и Речи Посполитой (например, казацкая голо́та).
- Городи́ще** — остатки древнего укрепленного поселения или города.
- Господа́рь** — титул монарха в ВКЛ.
- Гости́нец** — благоустроенная большая дорога в ВКЛ.
- Гость** — крупный представитель купечества в ВКЛ, который вел внешнюю торговлю.
- Го́тика** — художественный стиль, распространенный в странах Европы в XII — начале XVII в., для которого характерны островерхие здания, стрельчатые своды, богатый орнамент.
- Гри́вна** — серебряный платежный слиток, денежная единица XI—XIV вв.
- Громада́** — крестьянская община в ВКЛ.

Д

- Да́нники** — категория феодально-зависимых крестьян ВКЛ в XIV—XVI вв., главной обязанностью которых была выплата натуральной дани.
- Двори́ще** — хозяйственная единица и объект обложения крестьян феодальными повинностями на юго-западе Беларуси в XIV—XVI вв.
- Дена́рий** — серебряная монета государств Западной Европы середины VIII — начала XII в.; серебряная монета ВКЛ в XIV—XV вв.
- Десяти́на** — пожертвование церкви десятой части доходов от городов.
- Дети́нец** — укрепленная часть древнего города.
- Дирхе́м** — серебряная арабская монета.
- Диссиде́нты** — верующие-христиане, которые не придерживались господствующего вероисповедания, преимущественно в странах, где государственной или господствующей религией являлось католичество или протестантизм.
- До́бница** — печь для получения железа непосредственно из железной руды путем ее превращения в крицу.
- Донжо́н** — главная многоярусная башня феодального замка, служившая местом последней обороны, или отдельно стоящая оборонительная башня.
- Дым** — крестьянское хозяйство, единица налогообложения в ВКЛ в XIV—XVIII вв.
- Дя́кло** — натуральный оброк за земельный надел, который собирался в пользу землевладельца с крестьян ВКЛ.

Е

- Епа́рхия** — христианская церковно-административная единица в пределах определенной территории, подчиненная епископу.

З

Зёмская да́вность — в ВКЛ определенный законом срок, в течение которого было возможно восстановление нарушенного права.

Зло́тый — единица денежного счета в 30 грошей, возникшая в Польше в конце XV в.

И

Иезу́иты — члены католического монашеского ордена Общества Иисуса.

Индоевропе́йцы — народы, которые сформировались в различные периоды каменного и бронзового веков на территории от современной Индии до западной части Европы, говорили на близких языках общего происхождения и имели много общих черт в материальной и духовной культуре.

Инкорпора́ция — включение в состав, присоединение.

Инфля́нты — Ливония, название земель Восточной Прибалтики в ВКЛ и Речи Посполитой.

К

Кага́л — еврейская община.

Каза́ки — социальная общность, сословие, которое существовало в ВКЛ и Речи Посполитой в XV—XVII вв.

Кальвини́зм — одно из крупнейших течений протестантизма.

Ка́нцлер — должностное лицо в ВКЛ в XV—XVIII вв.

Кардина́льные права́ — система норм государственного строя Речи Посполитой в XVI—XVIII вв.

Католи́ческие бра́тва — религиозно-благотворительные организации населения в ВКЛ, созданные для защиты веры и прав католиков. Католические братства способствовали распространению в белорусских городах польской культуры, содержали приюты, больницы, помогали старикам и больным «братьям», их вдовам и сиротам выдавались пенсии и др.

Каштеля́н — должность в ВКЛ: администратор замка и прилегающих территорий.

Классици́зм — направление в европейской художественной культуре второй половины XVII — начала XIX в., в основе которого — признание античного искусства наивысшим образцом, идеалом, а произведений античности — художественной нормой. Архитектуре классицизма в целом присущи регулярность планировки и четкость объемной формы.

Клерикализа́ция — контроль церкви над сферами общественной и культурной жизни.

Клю́чник — должностное лицо местной администрации ВКЛ в XV—XVI вв.

Кодификация — сведение в единую согласованную систему (в кодекс) законов страны, относящихся к той или иной отрасли права.

Коллегиумы — учебные заведения в ВКЛ и Речи Посполитой в XVI—XVIII вв.

Конфедерация — в Речи Посполитой временный сословный политический союз шляхты для достижения определенной цели.

Корона Польская — название собственно Польши.

Косинёры — во время восстания 1794 г. крестьяне, вооруженные косами, насаженными вертикально на палки.

Куница — 1) обработанная шкурка куницы, которая до XVI в. в ВКЛ использовалась как средство платежа; 2) один из распространенных видов оброка в XV—XVII вв. за аренду земли и т. д.; 3) плата невесты-крестьянки, которая выходила замуж в чужую волость.

Курган — насыпь из земли над древним захоронением.

Л

Лавник — член магистрата в городах ВКЛ, имевших магдебургское право. Вместе с войтом рассматривал уголовные дела горожан.

Либерум вето — в XVI—XVIII вв. в Речи Посполитой право депутата сейма прекратить заседание и отменить все принятые на нем постановления своим устным протестом.

М

Магдебургское право — городское право, которым управлялись города ВКЛ.

Магистрат — выборный административный и судебный орган городского самоуправления в городах, имевших право на самоуправление.

Магия — обряды, действия или словесные формулы-заклинания, которыми человек стремился воздействовать на силы природы, судьбу и предметы.

Магнаты — крупные феодалы-землевладельцы, представители родовой знати, аристократические верхи класса феодалов, потомки удельных князей.

Мануфактура — предприятие промышленного производства, основанное на разделении труда и ручной ремесленной технике.

Маршалок зёмский — высший урядник в ВКЛ в начале XV—XVIII в., который руководил двором великого князя, принимал иностранных послов, высших чиновников государства, следил за соблюдением этикета и др.

Мезолит — средний каменный век, период между палеолитом и неолитом. Начало мезолита связано с окончанием ледникового периода в Европе. Завершается с распространением земледелия в различных местностях.

Менталитет — своеобразный способ мышления, склад ума отдельного человека или какой-либо общности людей.

Местэ́чко — в ВКЛ в XV—XVIII вв. небольшой населенный пункт городского типа, малый город.

Мётрика ВКЛ — собрание материалов великокняжеской канцелярии ВКЛ XV—XVIII вв. с копиями документов, которые издавались от имени господаря.

Мечэ́ть — культовое здание в исламе, место общей молитвы.

Меша́не — городское податное сословие в ВКЛ в XIV—XVIII вв.

Монасты́рь — религиозная община у монахов или монахинь в православии и униатстве.

Морг — земельная мера (0,71 га).

Н

Наивы́сшая Ра́да ВКЛ — временное революционное правительство в ВКЛ (Литве и Западной Беларуси) в период восстания 1794 г.

Наро́дность — устойчивая общность людей, основанная на общности языка, территории, экономической жизни и культуры, которая образуется в процессе разложения племенных отношений и предшествует нации. Характеризуется наличием этнического сознания, самоназвания, особенностями психического склада.

Неандерта́льцы — древние люди, жившие в эпоху палеолита.

Не́вры — древние племена, которые, по свидетельству Геродота, жили в VI—V вв. до н. э. к северу от скифов-земледельцев, возможно, занимали юг современной Беларуси.

Неолі́т — новый каменный век, период развития человечества, которым завершается каменный век. Характеризуется развитием производящего хозяйства, появлением шлифованных орудий труда и керамики.

Непохо́жие крестья́не — феодально-зависимые крестьяне в ВКЛ, лишённые права на переход от одного феодала к другому.

Неф — вытянутое помещение, часть интерьера (обычно в зданиях типа базилики), пространство храма от входа к алтарю, реже светского здания, ограниченное с одной или обеих сторон рядом столбов, колонн или аркадой.

О

Обро́к — денежная рента в Беларуси и Литве в XV — первой половине XIX в.

Огоро́дники — феодально-зависимые крестьяне, которых селили на небольших участках земли и обязывали исполнять определенные повинности.

Орна́мент — узор из ритмически упорядоченных элементов для украшения произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства.

Оса́дные крестья́не — одна из основных категорий феодально-зависимых крестьян в ВКЛ, главной повинностью которых был оброк.

П

Па́кта конве́нта — соглашение публично-правового характера между шляхтой Речи Посполитой и новоизбранным королем.

Палеолі́т (др.-греч. «древний» и «камень») — древнекаменный век — древнейший период в истории человечества. Палеолит характеризуется преобладанием каменных орудий труда, добытием пищи в основном путем охоты на крупных животных, а также появлением ближе к концу палеолита *Homo sapiens* — человека современного вида.

Папе́рня — устаревшее название предприятия по изготовлению бумаги.

Пара́фия — в католической церкви приход, низшая территориальная церковно-административная единица епархии (диоцеза).

Партачі́ — в Беларуси в XVI—XVIII вв. ремесленники, жившие в городе или поблизости от него и не входившие в ремесленные цехи.

Пене́зь — единица денежного счета и монета в ВКЛ в XV — начале XVII в.

Пли́нфа — широкий и плоский обожженный кирпич.

Пове́т — административно-территориальная единица в ВКЛ.

Подскар́бий зе́мский — управляющий скарбом (казной) ВКЛ.

Поды́мное — основной государственный земельный налог в Речи Посполитой в XVII—XVIII вв.

Поме́стье — форма феодального земельного владения, при которой владелец был обязан нести военную или иную службу государству.

Поса́д — городское торгово-ремесленное поселение за пределами укреплений детинца или окольного города.

Посо́льская изба́ — нижняя палата сейма Речи Посполитой.

Поспо́літо́е руше́ние — шляхетское ополчение в ВКЛ.

Посто́янная Ра́да — высший орган государственной власти Речи Посполитой в 1775—1794 гг.

Похóжие крестя́не — феодально-зависимые крестьяне в ВКЛ в XV — первой половине XVII в., которые пользовались правом свободного перехода от одного феодала к другому.

Прао́бщина — человеческое стадо.

Пра́сол — в XVII—XIX вв. мелкий торговец, который торговал своим товаром по деревням и поселкам.

Протестанти́зм — одно из основных направлений в христианстве. Возник как термин для определения всех направлений Реформации после протеста князей и городов Германии в 1529 г. против решения императора Священной Римской империи о запрещении дальнейшего распространения некаатолических христианских движений. В XVI в. распространился по всей Европе, а в XVII в. расширился за ее пределы. В итоге возникли и организационно оформились протестантские церкви: лютеранская, кальвинистская, англиканская, от которых откололся ряд религиозных группировок и объединений.

Р

Ра́туша — здание, в котором размещались органы городского самоуправления.

Реэ́стр — списки, описи, а также книги в судах ВКЛ.

Реформа́ция — религиозное и общественно-политическое движение в Европе в XVI — первой половине XVII в.

Род — коллектив кровных родственников; основная социально-экономическая ячейка первобытного общества.

Рококо́ — стиль в европейской архитектуре и искусстве XVIII в. Отличительными чертами рококо являются изысканность, большая декоративная нагруженность интерьеров и композиций, грациозный орнаментальный ритм, большое внимание к мифологии, личному комфорту.

С

Сарматі́зм — идеология, которая способствовала законодательному оформлению замкнутого шляхетского сословия. Основным ее постулатом было происхождение шляхетского сословия от племени сарматов, что давало этому сословию право на исключительное положение в государстве.

Сарма́тский портре́т — форма парадного рыцарского портрета, характерная для изобразительного искусства ВКЛ периода XV—XVIII вв. Человек в таких произведениях изображался по определенной схеме — в парадном одеянии, в окружении предметов, которые не только отображали модель, ее внутренний мир, характер, но и передавали принадлежность к той или иной сословной группе населения, позволяли узнать о положении личности в обществе.

Сейм — высший представительный орган в ВКЛ в XV — первой половине XVI в. и в Речи Посполитой во второй половине XVI — XVIII в.

Сейми́к — собрание шляхты уезда.

Секуляриза́ция культу́ры — разграничение светской и церковной культуры.

Се́лище — древнее неукрепленное поселение.

Сена́т — государственный совет монарха и верхняя палата сейма Речи Посполитой.

Синаго́га — культовое здание в иудаизме.

Скарбо́вая комі́ссия — центральный коллегиальный орган государственной власти Речи Посполитой в области финансов и экономики.

Скоморо́хи — народные актеры.

Славя́не — этноязыковая общность, принадлежащая к индоевропейцам.

Слу́жба — 1) крестьянский земельный участок в ВКЛ до аграрной реформы Сигизмунда II Августа; 2) единица для измерения военной службы бояр-шляхты в XV—XVI вв.

Сме́рды — название сельского населения на Руси с XI в.

Сохá — деревянное (кроме металлических сошников — лемехов) упряжное орудие пахоты.

Стáроста — в ВКЛ в XVI—XVIII вв. должностное лицо, руководившее административным округом (уездом).

Сфрагістыка — вспомогательная историческая дисциплина, изучающая печати и историю их существования.

Т

Ти́ун — управляющий феодального двора-усадьбы.

Толока́ — давний народный обычай коллективной помощи в хозяйственных работах у белорусов и других славянских народов.

Ты́сяцкий — глава городского ополчения в древнерусских городах.

Тя́глые крестья́не — в ВКЛ в XV—XVIII вв. феодально-зависимые крестьяне, главной формой повинности которых была барщина.

У

Униáтская це́рковь — греко-католическая церковь, возникшая в результате Берестейской унии 1596 г., когда иерархи православной церкви ВКЛ признали верховенство папы римского и приняли основные догматы католичества с сохранением православной обрядности.

Универса́л — вид правового акта в Речи Посполитой, издаваемого верховной властью (обращение к населению).

У́ния — объединение, союз.

Ф

Федерáция — единое союзное государство, созданное на добровольной основе, с единым законодательством, общими органами власти и управления.

Фольва́рк — вид феодального землевладения в ВКЛ и Речи Посполитой; двор феодала с комплексом зданий и угодий, основанный на труде зависимых крестьян и ориентированный на производство зерна на продажу.

Фольклóр — устное народное творчество.

Х

Халуп́ники — безземельные и малоземельные крестьяне в Беларуси XVI—XIX вв.

Хоруѓвь — организационно-тактическая единица шляхетской кавалерии.

Ц

Цéхи — объединения ремесленников одной или нескольких профессий в феодальных городах.

Ч

Челядь нево́льная — в ВКЛ в XIV—XVI вв. наиболее бесправная категория зависимого сельского населения, не имевшая земли и других средств производства, жившая при дворе феодалов.

Чо́повое — налог с изготовления и продажи крепких напитков в Польше и ВКЛ.

Ш

Ши́и — название людей, воевавших против царской власти, в официальных документах России с середины XVII в.

Шко́льный теа́тр — театр при духовных учебных заведениях (академиях, братских школах, коллегиях).

Шляхе́тские во́льности — комплекс прав и привилегий шляхты Речи Посполитой XVI—XVIII вв., на основании которых сформировалась идеологическая доктрина «золотой вольности» — культа уважения свобод каждого лица шляхетского состояния.

Шпита́ль — в ВКЛ в XV—XVIII вв. учреждение для опеки над престарелыми, бездомными, бедными и больными.

Э

Эдуа́ционная коми́ссия — светское учреждение по организации и руководству системой школьного образования в Речи Посполитой.

Эконо́мия — крупное государственное имение, вид государственного земельного владения в ВКЛ, доходы с которого шли на содержание великокняжеского двора и личные нужды великого князя.

Эпигра́фика — вспомогательная историческая и филологическая дисциплина, изучающая содержание и формы старинных надписей, нанесенных на предметы либо естественные или искусственные поверхности.

Этни́ческая террито́рия — территория компактного расселения того или иного народа, с которой тесно связаны его происхождение и история.

Этни́ческое меньшинство́ — совокупность людей, критерием консолидации и идентификации которых являются этнические характеристики.

Этногра́фия — наука, изучающая бытовые и культурные особенности этносов, проблемы их происхождения (этногенеза), расселения (этногеографии) и культурно-исторического взаимодействия.

Ю

Юри́дики — в ВКЛ административно обособленные части городов или предместий.

Я

Ярма́рка — форма проведения торгов в виде регулярных съездов торговцев в определенной местности в течение определенного срока.

Содержание

Как работать с учебным пособием	3
ВВЕДЕНИЕ	6
§ 1. Особенности истории Беларуси с древнейших времен до конца XVIII в.	6
Раздел I	
ПЕРВОБЫТНОЕ ОБЩЕСТВО НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ	16
§ 2. Древнее население Беларуси.....	20
§ 3. Хозяйственная деятельность и социальные отношения в древний период	27
§ 4. Религиозные представления и духовная культура древнего населения Беларуси.....	33
ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ I «ПЕРВОБЫТНОЕ ОБЩЕСТВО НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ»	41
Раздел II	
ЭТНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ	48
§ 5. Балты и славяне на территории Беларуси	52
§ 6. Формирование белорусской народности	58
ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ II «ЭТНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ»	62
Раздел III	
СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ	68
§ 7. Первые государственные образования на территории Беларуси.....	74
§ 8. Княжества на территории Беларуси в период раздробленности.....	83
§ 9. Образование Великого Княжества Литовского, Русского и Жемайтского.....	87
§ 10. Положение белорусских земель в XIV — первой половине XV в.	93
§ 11. Государственная власть и местное управление в ВКЛ во второй половине XIV — первой половине XVI в.	104
§ 12. Белорусские земли в составе Речи Посполитой во второй половине XVI — XVII в.	110
§ 13. Включение белорусских земель в состав Российской империи	117
ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ III «СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ»	126

Раздел IV**СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ****БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЕЛЬ** 132

§ 14. Социально-экономическое развитие белорусских земель
в IX — середине XIII в. 136

§ 15. Развитие феодальных отношений на белорусских землях
в середине XIII — первой половине XVI в. 142

§ 16. Города, ремесла и торговля на белорусских землях в середине XIII —
первой половине XVI в. 147

§ 17. Социально-экономическое положение белорусских земель
во второй половине XVI — первой половине XVII в. 153

§ 18. Социально-экономическое развитие белорусских земель
во второй половине XVII — XVIII в. 160

**ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ IV «СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЕЛЬ»** 168**Раздел V****РЕЛИГИОЗНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ** 172

§ 19. Религиозная ситуация на белорусских землях в конце X —
середине XIII в. 176

§ 20. Религиозная жизнь на белорусских землях в середине XIII —
первой половине XVI в. 183

§ 21. Реформационное движение в ВКЛ 187

§ 22. Конфессиональное положение на белорусских землях
в конце XVI — XVIII в. 197

**ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ V
«РЕЛИГИОЗНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ»** 204**Раздел VI****КУЛЬТУРА БЕЛАРУСИ** 209

§ 23. Культура белорусских земель в IX—XIII вв. 214

§ 24. Культура белорусских земель в XIV—XVI вв. 221

§ 25. Барокко в культуре Беларуси 230

§ 26. Влияние Просвещения на развитие культуры Беларуси 238

ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ VI «КУЛЬТУРА БЕЛАРУСИ» 248**ИТОГОВОЕ ОБОБЩЕНИЕ** 252**ПАМЯТКИ** 254**СЛОВАРЬ** 260

(Название учреждения образования)

Учебный год	Имя и фамилия учащегося	Класс	Состояние учебного пособия при получении	Оценка учащемуся за пользование учебным пособием
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				

Учебное издание

Белозорович Виктор Александрович
Кудрявцева Светлана Анатольевна
Любый Андрей Владимирович

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ с древнейших времен до конца XVIII в.

Учебное пособие для 10 класса
учреждений общего среднего образования с русским языком обучения
(с электронным приложением для повышенного уровня)

Редактор *Н. Б. Кучмель*
Дизайн обложки *Л. И. Мелова*
Картосхемы *В. М. Храмова*
Техническое редактирование и компьютерная верстка *Е. В. Смалюк*
Корректоры *И. С. Балабанович, О. Р. Ермакович, И. В. Летунович*

Подписано в печать 10.03.2020. Формат 70×90 1/16. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 19,90. Уч.-изд. л. 14,60+0,40 форз. Тираж 113 578 экз. Заказ .

Республиканское унитарное предприятие «Издательский центр Белорусского государственного университета». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/159 от 27.01.2014. Ул. Красноармейская, 6, 220030, Минск.

Открытое акционерное общество «Полиграфкомбинат имени Я. Коласа».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/3 от 10.09.2018. Ул. Корженевского, 20, 220024, Минск.

Правообладатель Издательский центр БГУ